

Județul tău Brașovul

Ziar Gratuit

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a Județului Brașov
str. Apulum nr. 3, fax: 0268.470.504, e-mail: bjt@addjb.ro

ISSN 2360-0217
ISSN-L 2360-0217

An I, Nr. 60 ■ 12 pagini ■ Luni, 16 iunie 2014

Proteste în sănătate



Sindicaliștii Sanitas vor începe în data de 23 iunie protestele, care vor continua până pe 4 iulie.

Argint la handbal



Junioarele III de la Corona Brașov au pierdut finala cu CSS Caracal, scor 21-22 (10-13).

VALUTĂ
Euro 4,3960
USD 3,2395
Gram Aur 132,5956

METEO
Ploaie
13°C / 15°C

Cetate restaurată



Consiliul Județean Brașov dorește să includă Cetatea Feldioara într-un circuit turistic al cetăților și bisericilor fortificate din Transilvania, și prin urmare a alocat 4 milioane de euro pentru reabilitarea acesteia

Lucrările de reabilitare a cetății Feldioara au început anul trecut și au termen de finalizare primăvara lui 2016. „Arhitecții de la Cluj care sunt foarte

profesioniști au promis că Cetatea Feldioara va arăta aproape identic cum era la început”, a spus primarul Sorin Taus. „Am folosit tehnologii moderne

pentru a face rezistente zidurile, pentru că nu ne permitem să reparăm aceste construcții din zece în zece ani. Aceasta este o reparație capitală făcută

pentru cel puțin jumătate de secol, dacă nu chiar un secol” a declarat Aristotel Căncescu, președintele Consiliului Județean Brașov. **pag. 7**



Iluminat inteligent și în Florilor

Lucrările pentru prima componentă a proiectului „Modernizare integrată a sistemelor de iluminat public și creșterea siguranței publice din Municipiul Brașov” au fost finalizate în cartierul Timiș-Triaș, parcurile Trandafirilor și Ursu, precum și pe

strada Fundătura Hărmanului. Potrivit purtătorului de cuvânt al Primăriei, Sorin Toarcea, în prezent se lucrează în Craiter, pe strada Pavilioanele CFR, iar după finalizarea Craiterului, se va începe montarea noului sistem în Florilor. **pag. 3**

Blocaj la autostradă

Cu toate că reprezentanții Companiei Naționale de Autostrăzi și Drumuri Naționale din România (CNADNR) au tot declarat că lucrările la tronsonul Comarnic-Brașov al autostrăzii București-Brașov vor demara în această vară, o nouă problemă tergiversează

începerea acestui proiect. „Pauza” a fost creată tot de o problemă birocratică, respectiv revizuirea acordului de mediu emis în anul 2007. În acest sens, CNADNR a lansat o licitație, valoarea estimată fiind de 568,863.36 de lei.

pag. 4



Voluntariatul va deveni experiență profesională!

Legea voluntariatului, care prevede recunoașterea perioadei de voluntariat din timpul studiilor ca experiență profesională, a trecut de Parlament. „Prin această lege, statul român și instituțiile statului român vor recunoaște voluntariatul ca experiență profesională. Ceea ce e un lucru foarte bun. Pentru că sute de mii de copii tineri din țara asta își caută un loc de muncă iar, în momentul în care termină studiile, liceu sau facultate, angajatorii cer experiență profesională”, a afirmat deputatul Mihai Sturzu, inițiatorul acestui proiect de lege. Proiectul de lege privind voluntariatul a fost discutat cu mai multe ONG-uri și a fost agreat de Consiliul Legislativ.

Programul Litoralul pentru toți, prelungit cu o săptămână

Programul „Litoralul pentru toți” va fi prelungit cu o săptămână de hotelierii din stațiunile de la mare, până pe 22 iunie. Turisții vor mai putea beneficia astfel de ofertele cu prețuri reduse la jumătate practicate în cadrul programului. Programul „Litoralul pentru toți” ar fi trebuit să se încheie inițial, ieri, dar a fost prelungit până pe data de 22 iunie. Potrivit datelor patronatelor din turism, 6.000 de turiști au fost la mare prin acest program. „Hotelierii de la mare s-au gândit să vină în întâmpinarea turiștilor și să acorde în continuare reduceri la vacanțele derulate până pe 22 iunie. Vrem să stimulăm astfel să vină la mare și persoanele cu venituri mici și foarte mici, care, din păcate, sunt din ce în ce mai multe în România”, a precizat vineri într-un comunicat de presă Dragoș Răducan, vicepreședintele Federației Patronatelor din Turismul Românesc (FPTR) Majoritatea turiștilor care au mers la mare în cadrul programului „Litoralul pentru toți” au optat pentru stațiunile Mamaia și Eforie Nord. Până pe data de 15 iunie, data inițială de încheiere a programului, 53 de hoteluri din stațiunile Cap Aurora, Eforie Nord, Eforie Sud, Jupiter, Mamaia, Saturn, Vama Veche și Venus au pus la dispoziție peste 3.000 de camere la tarife reduse.

E oficial. Poți returna în 14 zile orice produs cumpărat!

Directiva Uniunii Europene privind drepturile consumatorilor a intrat în vigoare începând de vineri, 13 iunie, și se aplică și în România.

Prin această lege se elimină tarifele și costurile ascunse la servicii de internet, dispar suprataxelor pentru utilizarea cărților de credit, iar în 14 zile se poate renunța la un contract de vânzare-cumpărare și la un produs achiziționat.

În plus, cei care duc un produs înapoi la magazin nu sunt obligați să dea nicio explicație. Pot fi returnate chiar și produsele în stare perfectă de funcționare, dacă cel care le-a cumpărat își dă seama că nu sunt potrivite nevoilor sale. Condiția este să fie returnate cu ambalajul oficial și toate accesoriile primite.

De asemenea, directiva prevede pentru consumatori drepturi consolidate în ceea ce privește rambursarea produsului cumpărat, introducerea unui



Clientul poate returna produsul, în termen de 14 zile lucrătoare, fără să fie nevoit să dea explicații

model de formular UE de renunțare la contract, linii directe de asistență, informații mai clare cu privire la responsabilitatea plății aferente returnării bunurilor, o mai mare protecție a consumatorilor în ceea ce privește produsele digitale și normele comune pentru întreprinderi. „Armonizarea legislației românești

cu normele europene este o permanentă preocupare a Autoritatea Națională pentru Protecția Consumatorului. Respectarea drepturilor fundamentale ale consumatorilor atât în țară, cât și în spațiul comunitar este principalul nostru scop, drept pentru care depunem toate eforturile pentru realizarea acestuia. Vreau

să-i asigur pe consumatori că ANPC face toate demersurile în ceea ce privește legislația din domeniu și o permanentă actualizare, atât cu normele europene, cât și cu sesizările și tendințele pieței actuale.”, a declarat, pentru Agerpres, președintele ANPC, Marius Alexandru Dunca.

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV
MUZEUL CIVILIZAȚIEI URBAINE A BRAȘOVULUI

TRADIȚII ȘCOLARE BRAȘOVENE

Liceul Honterus și
Liceul Andrei Șaguna



Partenerii:
Muzeul de Artă Brașov
Muzeul Casa Muzeorilor Brașov
Muzeul satelor transilvănene Gundelsheim, Germania
Centrul de dialog și cultură Friedrich Teutsch, Sibiu
Biblioteca Județeană George Barițiu Brașov
Direcția Județeană Brașov a Arhivelor Statului
Biserica Evanghelică C.A. Brașov
Forumul Democrat al Germanilor din România Filiala Brașov
Colegiul Național Andrei Șaguna
Colecția familiei Mălăncuș, Brașov
Colecția particulară Titus Măgălaranu, Stațiunea Peștera Săcu
Colecția particulară Werner Kuchat, Germania

DECEMBRIE 2013 – IUNIE 2014

Teodorovici: Absorbția fondurilor europene pe primele cinci luni, sub așteptări

Ministrul Fondurilor Europene, Eugen Teodorovici, a declarat că, în primele cinci luni ale acestui an, ceea ce a estimat privind absorbția fondurilor europene se află sub așteptările avute inițial, în special la mediu și transport.

„Zâmbetul meu va fi cu siguranță foarte larg la final de an, când vom atinge obiectivul pe care l-am spus, și anume acela de peste 3,5 miliarde de euro, în facturi, către Comisia Europeană. În primele cinci luni ale acestui an, ceea ce am estimat se află sub așteptările pe care le-am avut inițial, pentru că sunt multe facturi care nu ajung încă la noi, din partea marilor companii de lucrări, în



special la mediu și transport”, a spus Teodorovici, duminică, citat de Mediafax.

El a precizat că va avea discuții, anul acesta, cu toate companiile de construcții și cu cei care supervizează aceste lucrări.

Referitor la cauzele pentru care nu se cheltuiesc acești bani

de la Comisia Europeană, Eugen Teodorovici a precizat că în primul rând sunt companii care au venit și au licitat, cu prețuri mult mai mici decât ar fi putut fi făcute acele lucrări, motiv pentru care acum sunt blocate. Un alt motiv este, în opinia ministrului Fondurilor Europene, faptul că unele companii au dispărut, și atunci s-a mers către subcontractori, pentru finalizarea contractelor.

„Noi o să modificăm în primul și în primul rând legislația pe achiziții publice, ca să nu se mai permită astfel de situații, să nu se mai conteste atât de des și multe astfel de situații”, a spus Teodorovici.

Vreme răcoroasă la începutul săptămânii

Potrivit Administrației Naționale de Meteorologie, luni, vremea va fi în general instabilă și răcoroasă în sudul și sud-estul țării, la fel și în zonele montane aferente, unde cerul va fi mai mult noros și temporar vor fi averse, însoțite trecător și de descărcări electrice.

În restul teritoriului temperaturile vor fi ușor sub cele normale pentru această dată, înnoirile temporare și astfel

de fenomene se vor semnala pe arii restrânse. Izolat cantitățile de apă vor depăși 25 l/mp și vor fi condiții de grindină. Temperaturile maxime vor fi cuprinse între 17 și 27 de grade, iar cele minime între 8 și 18 grade.

Marți, vremea va fi instabilă, iar temperaturile diurne vor fi mai mici decât normalele pentru această dată. În regiunile sudice, sud-vestice, estice și centrale, dar și în zonele de

munte, vor fi înnoirări și temporar se vor semnala averse, însoțite trecător de descărcări electrice și unele intensificări ale vântului. Izolat, cantitățile de apă vor fi mai însemnate și vor fi condiții de grindină. În nord-vestul teritoriului cerul va fi temporar noros și astfel de fenomene vor apărea izolat. Temperaturile maxime vor fi cuprinse între 20 și 26 de grade, iar cele minime între 9 și 18 grade.

Iluminatul inteligent ajunge în Cartierul Florilor

Lucrările pentru prima componentă a proiectului „Modernizare integrată a sistemelor de iluminat public și creșterea siguranței publice din Municipiul Brașov” au fost finalizate în cartierul Timiș-Triaj, parcurile Trandafirilor și Ursu, precum și pe strada Fundătura Hărmanului.

Potrivit purtătorului de cuvânt al Primăriei, Sorin Toarcea, în prezent se lucrează în cartierul Craiter, pe strada Pavilioanele CFR, iar după finalizarea Craiterului, se va începe montarea noului sistem în Cartierul Florilor.

Proiectul derulat de municipalitate cu fonduri europene nerambursabile are două componente și urmărește im-

plementarea unui sistem integrat de telegestiune a iluminatului public la nivelul Municipiului Brașov și de supraveghere video în zonele de risc de pe domeniul public, precum și îmbunătățirea capacității de reacție și intervenție a organelor publice cu atribuții în domeniul siguranței și ordinii publice, prin crearea unui dispecerat centralizat de monitorizare.

Prima componentă, sistemul de telegestiune, va oferi posibilitatea controlului de la distanță a aprinderii/stingerii punctelor de iluminat, plasate pe 10.481 de stâlpi (pe 399 de străzi), pre-



Proiectul este derulat de municipalitate cu fonduri europene nerambursabile

cum și reglarea intensității luminii prin programare automată și dimming (reducere a intensității luminoase). Fiecare corp de iluminat va fi controlat individual sau pe grupe de interes și va fi monitorizat (stare lampă/consum/defecțiuni).

A doua componentă a proiectului se referă la siguranța publică și constă în montarea pe stâlpii de iluminat stradal a 42 de camere video de supraveghere, împreună cu un subsistem de panică pentru apeluri de urgență și suport video live.

Sistemul va asigura supravegherea permanentă a celor 29 de zone cu risc ridicat de infracționalitate identificate la nivelul municipiului, interactivitatea cetățenilor cu Poliția Locală prin intermediul butoanelor de panică și localizarea exactă și automată a incidentelor semnalate.

„Prin acest sistem se vor obține informații în timp real privind disfuncționalitățile din rețeaua de iluminat public, și astfel se va putea interveni în cel mai scurt timp pentru remedierea defecțiunilor. De asemenea, costurile vor fi reduse prin diminuarea valorii facturilor de

energie electrică, dar și prin creșterea duratei de funcționare a corpurilor de iluminat. Nu trebuie să uităm că proiectul are și o componentă ce presupune siguranța cetățeanului, prin instalarea camerelor de supraveghere și a butoanelor de panică.”, a declarat primarul George Scripcaru.

Proiectul „Modernizare integrată a sistemelor de iluminat public și creșterea siguranței publice din Municipiul Brașov” este finanțat prin Programul Operațional Regional 2007-2013, valoarea proiectului fiind de 10,87 milioane lei inclusiv TVA, din care contribuția Municipiului Brașov este de 2% din valoarea cheltuielilor eligibile. Durata de finalizare este de 17 luni de la semnarea contractului de lucrări, care a avut loc în februarie 2014. **A.P.**

Au venit restanțele pentru izolarea blocurilor!

Ministerul Dezvoltării a virat în sfârșit Brașovului suma restantă pentru ultimele zece blocuri izolate termic prin programul guvernamental „50 – 30 – 20”, blocuri pentru care lucrările au fost finalizate încă din 2012, însă banii nu au ajuns decât săptămâna trecută. Suma virată este de 879.077 lei, bani pentru care două firme care au executat lucrările au intrat în insolvență.

Potrivit purtătorului de cuvânt al Primăriei Brașov, Sorin Toarcea, valoarea totală a lucrărilor la cele zece imobile era de 2,51 milioane de lei, inclusiv TVA, finanțarea fiind

asigurată 50% de la bugetul de stat, 30% din bugetul municipalității și 20% din contribuția proprietarilor de apartamente din respectivele imobile. În 2012, în urma organizării licitației referitoare la executarea lucrărilor la cele zece imobile, MDRT avea de achitat 1,226 de milioane de lei, însă a virat doar o parte foarte mică din bani. Lucrările au fost executate, deoarece Primăria Brașov și proprietarii și-au achitat partea lor din valoarea lucrărilor, însă ministerul nu a mai avut fonduri, motivând că acestea au fost retrase la rectificarea din luna august 2012. Potrivit repre-

zentantului municipalității, în luna septembrie 2012, MDRT a trimis Primăriei un act adițional privind rezilierea contractului. În decembrie 2012, reprezentanții ministerului au chemat municipalitatea la conciliere, promisiunea fiind că banii se vor aloca în prima parte a anului următor, dar nici de data aceasta nu a fost semnat respectivul act adițional. Până săptămâna trecută, ministerul a mai virat doar 32.000 de lei în contul acestor lucrări, deși municipalitatea nu a renunțat niciun moment în a notifica ministerul și de a-i trimite facturile restante.

A.P.

Echipamente performante pentru ISU Brașov

Inspectoratul pentru Situații de Urgență Brașov a primit, printr-un program finanțat cu bani europeni, mașini moderne care îi vor ajuta pe salvatori să ajungă mai repede la intervențiile dificile. Prin proiectul finanțat cu 20 de milioane de lei, Inspectoratele pentru Situații de Urgență din Regiunea Centru au primit ambulanțe și autospeciale pentru singerea incendiilor.

La Brașov au ajuns trei ambulanțe cu tracțiune 4x4, o ambulanță de terapie intensivă



și două autospeciale cu apă și spumă, una de capacitate mică, de teren și una de capacitate mare. Salvatorii estimează că aceste noi echipamente îi vor ajuta să reducă timpul de ajungere de

intervenție cu aproximativ 10 minute în cazul incendiilor și 5 minute în cazul accidentelor produse în zonele rurale. Echipamentele specifice achiziționate în cadrul proiectului pot fi utilizate în îmbunătățirea acoperirii riscurilor naturale, tehnologice, biologice, sociale și de incendii, chiar și incendii la fondul forestier, respectiv incendii izbucnite în zone cu acces limitat, precum și împotriva tuturor riscurilor care presupun asistență medicală de urgență.

EXPRESIE ÎN LINIE ȘI CULOARE.

LUCRĂRI DE GRAFICĂ DIN COLECȚIA MUZEULUI NAȚIONAL BRUKENTHAL

13 iunie -20 iulie 2014 | Muzeul de Artă Brașov - B-dul Eroilor nr. 21

ANUNȚ

JUDEȚUL BRAȘOV cu sediul în Municipiul Brașov, strada Bulevardul Eroilor, nr. 5, anunță publicul interesat asupra **declanșării etapei de încadrare pentru Plan Județean de Gestionare a Deșeurilor – Județul Brașov**, în vederea emiterii avizului de mediu.

Publicul poate consulta prima variantă a planului la sediul APM Brașov, Str. Politehnicii nr. 3, în zilele de luni până joi, între orele 8.00–16.30 și vineri, între orele 8.00–14.00.

Comentarii și sugestii se primesc în scris la sediul Agenției pentru Protecția Mediului Brașov, Str. Politehnicii nr. 3, în termen de 15 zile de la data ultimului anunț.

Flash economic

Comerțul online, în continuă ascensiune. Specialiștii susțin că numărul cumpărătorilor se va dubla în acest an, mai exact patru milioane de români vor face cumpărături online până la sfârșitul lui 2014. Firmele care se ocupă de plățile online dau asigurări că tranzacțiile în mediul virtual sunt mai sigure decât cele de la casieria unui magazin. „În online, nimeni nu atinge datele cardului sau datele contului bancar. Pur și simplu, noi suntem singurii care administrăm aceste informații și ele sunt preluate automat de sistem și duse către băncile respective”, a precizat Daniel Niculescu, directorul unui companii de plăți online. Sociologul Marian Preda a afirmat la rândul său că încrederea clienților crește pe măsură ce au avut experiențe pozitive, în contextul în care site-urile de vânzări online își securizează sistemul. **Raiffeisen vrea să cumpere Millennium Bank România.** Austriecii de la Raiffeisen vor să cumpere afacerile din România ale portughezilor de la Millennium Bank. În urma acestei tranzacții, toți cei 75.000 de clienți ai Millennium vor deveni clienți Raiffeisen. Millennium Bank își vinde afacerile din România la cererea Comisiei Europene, ca urmare a planului de restructurare a sistemului bancar din Portugalia, și este foarte aproape să găsească un cumpărător. Surse citate de ziarul economic „Bursa” spun că Raiffeisen a arătat cel mai mare interes pentru preluarea subsidiarei românești a Millennium, însă deocamdată nu se știe cât ar fi dispuși să plătească austriecii.

Seminar gratuit pentru oameni de afaceri. Radu Turcescu, coach și speaker în relații publice și imagine, organizează seminarul gratuit „Cum să crești numărul de clienți printr-o imagine de succes”, în cadrul căruia vor fi prezentate tehnici concrete și strategii clare de promovare a afacerilor și de creștere a numărului de clienți. Seminarul va avea loc la Hotelul Aro Palace, miercuri, la ora 11.00.

Un nou blocaj la Autostrada Comarnic – Brașov



Cu toate că reprezentanții Companiei Naționale de Autostrăzi și Drumuri Naționale din România (CNADNR) au tot declarat că lucrările la tronsonul Comarnic-Brașov al autostrăzii București-Brașov vor demara în această vară, o nouă problemă tergiversează începerea acestui proiect.

„Pauza” a fost creată tot de o problemă birocratică, respectiv revizuirea acordului de mediu emis în anul 2007.

În acest sens, CNADNR a lansat o licitație, valoarea estimată pentru întocmirea acestei documentații fiind de

568,863.36 de lei. Acordul de mediu trebuie revizuit, în primul rând, pentru că s-a schimbat traseul șoselei de mare viteză, dar și pentru că unele situri protejate și-au mai schimbat „granițele” din 2007 și până acum.

Compania de drumuri nu exclude apariția unor noi întârzieri. În conformitate cu prevederile caietului de sarcini, CNADNR crede că vor exista unele întârzieri cauzate de observațiile sau cerințele speciale ale autorităților de mediu, ca urmare a întocmirii noului studiu. Până pe 18 iunie, se așteaptă ofertele de la firmele de specialitate, urmând ca

apoi să se aleagă una dintre oferte.

Câștigătorul licitației va avea de reactualizat studiile de evaluare a impactului asupra mediului și de evaluare a impactului social pe care le va avea construirea tronsonului Comarnic-Brașov. Și asta pentru că instituțiile financiare, inclusiv BERD, solicită ca proiectele pe care le finanțează să respecte atât standardele naționale, cât și politicile de mediu și sociale. „Pentru realizarea celor menționate, apare necesitatea analizării detaliate a componentelor de mediu, anterior aprobării finale a finanțării proiectului”, se arată în ca-

ietul de sarcini întocmit de CNADNR.

Documentația de atribuire arată că, pe lângă soluțiile prevăzute anterior în studiul de fezabilitate și în raportul privitor la evaluarea impactului asupra mediului, va fi necesar ca, pe baza rezultatelor ce vor fi colectate din teren, dar și a studiilor ulterioare, să fie stabilit un set de măsuri suplimentare – dacă va fi cazul – care să protejeze carnivorele mari (cum ar fi lupii, râșii sau urșii) și să asigure obiectivele de conservare a ariilor naturale protejate în condițiile construirii acestui sector de autostradă.

Sebastian Dan

S-a deschis bazinul de înot! COMPLEXUL DE AGREMENT TÂMPA



piscină acoperită pe o suprafață de 25 x 12 m, de la 1,5 la 2,5 m adâncime

Alte servicii:

- posibilitatea de practicare de sporturi atât pe teren descoperit, dar și în interior (trei terenuri de tenis și o sală bowling)
- saună la standarde ridicate
- masaj pentru toate categoriile de persoane cu personal bine pregătit
- sală de fitness și bodybuilding cu personal calificat
- sală de gimnastică, aerobic, arte marțiale, dansuri
- restaurant, bar, terasă moderne și elegante



www.agrement-brasov.ro

De mâine se schimbă legea zilierilor

Mâine, 17 iunie, intră în vigoare o nouă lege a zilierilor, care obligă firmele care angajează muncitori cu ziua să întocmească, lunar, un registru de evidență a activității acestora, anunță președintele Camerei de Comerț și Industrie Brașov, Silviu Costea. Legea ce va intra în vigoare în 17 iunie a fost publicată în 19 martie 2014 în Monitorul Oficial al României nr. 192. „Privit acestei legi, persoanele care lucrează cu zilieri vor folosi un nou model de Registru de evidență al zilierilor, document ce trebuie întocmit în mod obligatoriu și transmis Inspecției Muncii în fiecare lună. Modelul actual al registrului de evidență a zilierilor mai poate fi utilizat numai până în 16 iunie, inclusiv. După această dată, se va utiliza noul model prevăzut de Legea nr. 18/2014”, a precizat președintele CCI Brașov.

Procedura de obținere a registrului nu s-a modificat, astfel că actele necesare eliberării registrului de evidență a zilierilor sunt: cerere tip pentru eliberarea registrului, delegație specială pentru ridicarea registrului, copie CUI și o copie a actului de identitate a persoanei delegate. Registrul de evidență a zilierilor este un document cu regim special și se comandă în baza actelor

enumerat mai sus care se depun la sediul ITM. În ceea ce privește prețul achiziționării unui astfel de registru, acesta nu a fost modificat, fiind în continuare 81,84 lei. „Noile reglementări ce urmează să intre în vigoare săptămâna viitoare stabilesc, de asemenea, că plata zilierilor se poate face inclusiv electronic, la sfârșit de săptămână dacă părțile convin în acest sens și că tariful pe oră pentru acest tip de servicii se va raporta la salariul minim brut pe țară, cuantumului remunerației brute orare stabilite de părți neputând fi mai mică decât valoarea/ora a salariului de bază minim brut pe țară garantat în plată, care în momentul de față este 5 lei/oră și urmează a fi majorată de la 1 iulie la 5,3 lei/oră”, a declarat președintele CCI Brașov, Silviu Costea.

Limita maximă, de 10 lei/oră, nu a fost păstrată de parlamentari, prin urmare ea nu se va mai aplica din 17 iunie, mai spune președintele CCI Brașov.

Regulile încă în vigoare stabilesc că se pot presta activități cu caracter ocazional în următoarele domenii: agricultură, vânătoare și pescuit, silvicultură, exclusiv exploatarea forestieră, piscicultură și acvacultură, pomicultură și viticultură, apicultură,



zootehnie, spectacole, producții cinematografice și audiovizuale, publicitate, activități cu caracter cultural, manipulari de mărfuri, activități de întreținere și curățenie.

Din 17 iunie, însă, la aceste activități se adaugă și cele de cercetare-dezvoltare în științe sociale și umaniste sau cele de organizare a expozițiilor. În Legea nr. 18/2014 se precizează că instituțiile publice nu pot folosi zilieri. „Instituțiile publice nu au calitatea de beneficiari în sensul prevăzut de prezenta lege”, spune actul normativ. Legea introduce o serie de noi obligații ale angajatorului în ceea ce privește securitatea în muncă. Noile dispoziții aplicabile de săptămâna viitoare stabilesc că, în cazul în care un zilier are un accident de muncă, angajatorul va plăti toate cheltuielile aferente îngrijirii medicale a acestuia, dacă accidentul s-a produs din vina beneficiarului.

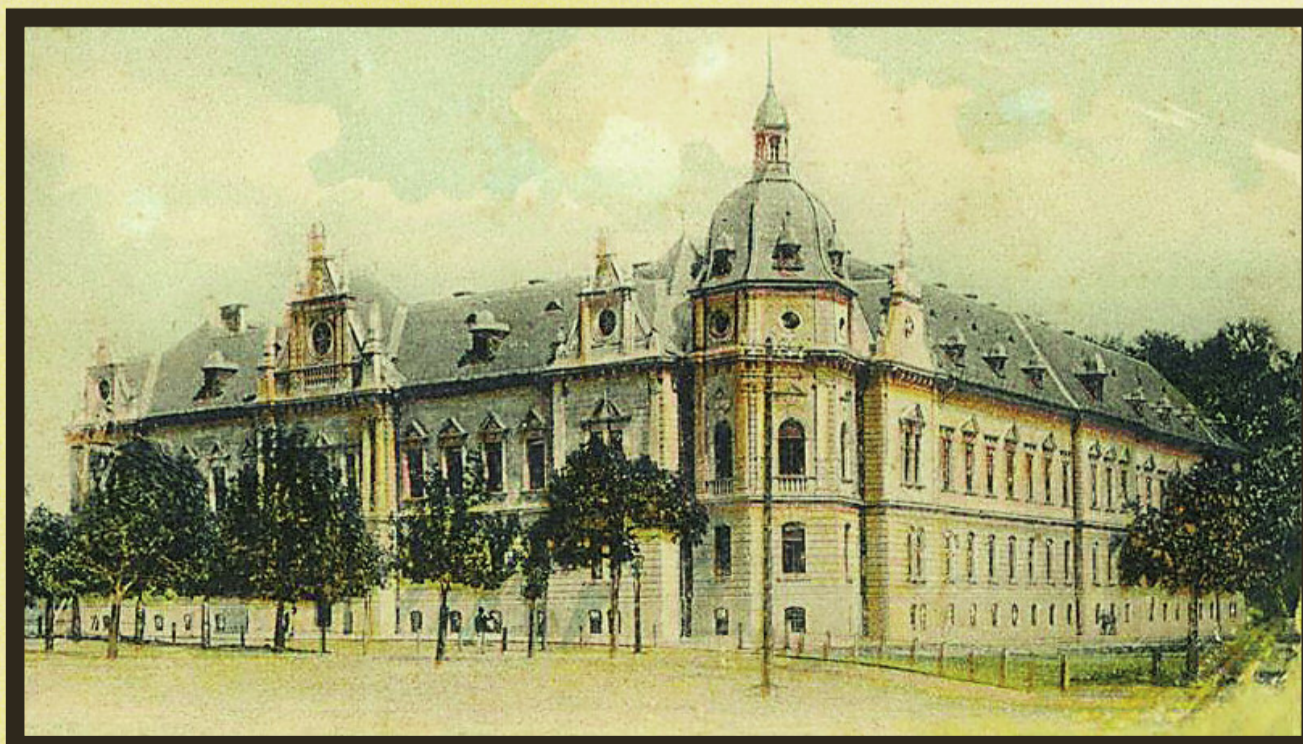
Istoria Brașovului în cuvintele vremii și imaginile acelor timpuri

Palatul Finanțelor



Imagini din colecția personală a lui Aristotel Căncescu

Clădirea actualei Primării a orașului era cunoscută în trecut ca Palatul Finanțelor, și a fost construită la sfârșitul secolului XIX, cu o arhitectură similară celor din Budapesta din aceeași perioadă. Finalizată în 1898, construcția îmbină stilurile arhitecturale neobaroc și Art Nouveau. Clădirea Primăriei este un exemplu de clădire administrativă cu o arhitectură deosebită.



Cetatea Feldioara, scoasă la lumină

Ruinele părăsite ale unei spectaculoase cetăți construite de cavalerii teutoni acum 8 secole devin încet-încet amintire. Cetatea Feldioara sau mai bine zis, urma de ziduri ce mai rămăsese din ea, a intrat în șantier.

Consiliul Județean dorește să o includă într-un circuit turistic al cetăților și bisericilor fortificate din Transilvania și prin urmare a alocat 4 milioane de euro pentru restaurarea acesteia.

Cetatea din Feldioara a fost construită de cavalerii teutoni între anii 1211-1225. A fost distrusă de-a lungul vremii de mai multe ori de către tătari, dar și de trupele lui Vlad Țepeș și Petru Rareș. Dacă nu ar fi început renovarea, cetatea ar fi dispărut cu totul, pentru că, nefiind păzită permanent, dispărea bucată cu bucată.



„În strategia de dezvoltare a localității pe care o am, una dintre direcții este turismul pentru că avem foarte multe monumente istorice în comună. Cum este Cetatea Feldioara, apoi Biserica evanghelică din sec. al XIII-lea, Biserica fortificată de la Rotbav și nu în ultimul rând, Monumentul studenților sași”, a declarat Sorin Taus, primarul localității Feldioara.

„Cetatea Feldioara este un monument foarte valoros și

Exact cum la Râșnov, în zilele bune sunt și câte

2000 de turiști pe zi, eu cred că și la Feldioara se va întâmpla același lucru”, a declarat Aristotel Căncescu, președintele Consiliului Județean Brașov.

Echipa care lucrează la reabilitarea Cetății Feldioara folosește materiale speciale, rezistente la intemperii, dar

care poate aduce foarte mulți bani comunei.

care sunt și mai aproape de cele folosite la construcția inițială a cetății. Pentru a reda forma originală a fortăreței, specialiștii folosesc fotografiile și schițe vechi.



Lucrările de reabilitare a cetății Feldioara au început anul trecut și au termen de finalizare primăvara lui 2016. Consiliul Județean va face apoi demersuri pentru includerea monumentului într-un circuit turistic al cetăților și bisericilor fortificate din Transilvania.

Încep înscrierile la evaluarea națională

Absolvenții de clasa a VIII-a se vor putea înscrie la evaluarea națională de astăzi până miercuri. Prima probă scrisă, cea la Limba și literatura română, va fi susținută pe 23 iunie, potrivit calendarului aprobat de Ministerul Educației Naționale. Elevii aparținând minorităților naționale vor da proba scrisă la Limba și literatura

maternă pe 24 iunie. Proba scrisă la matematică este programată pe 25 iunie, iar rezultatele vor fi afișate pe 27 iunie, până la ora 16,00. Tot în aceeași zi se vor putea depune contestațiile, până la ora 20,00. Rezolvarea contestațiilor se va face între 28 și 30 iunie, urmând ca rezultatele finale să se afișeze pe 1 iulie.

Festivalul Filmului Evreiesc la Brașov

În perioada 18 – 20 iunie, la Brașov va avea loc Festivalul Filmului Evreiesc – Brașov 2014 (FFEBv), în organizarea Fundației Art Promo, în parteneriat cu Comunitatea Evreilor din Brașov.

Proiecțiile vor avea loc în Sinagogă și vor reuni o selecție filme de ficțiune și documentare, lung-metraje și scurt-metraje. Dedicat înțelegerii, folosirii și păstrării moștenirii artistice și culturale a poporului evreu, evenimentul va aduce în fața publicului viața evreului,

atât cea contemporană cât și cea din istorie.

Programul proiecțiilor:

- **Miercuri 18 iunie**
18.00 Kafka's Last Story
19.30 Deschiderea oficială.
19.40 Gainsbourg: Un Vie Heroique
- **Joi 19 iunie**
18.00 The Dreamers
19.00 Welcome and... Our Condolences
19.45 Five Hours From Paris
- **Vineri 20 iunie**
18.00 Cabal in Kabul
19.35 Wagner and Me

Valer Rus, vicepreședinte al Rețelei Naționale a Muzeelor din România

La cea de-a opta ediție a Adunării Generale a Rețelei Naționale a Muzeelor din România a fost ales Comitetul Director al acestei rețele.

Astfel, în funcția de președinte al RNMR a fost ales directorul general al Muzeului Național al Țăranului Român, Virgil Ștefan Nițulescu, iar în funcția de director executiv a fost ales Dragoș Neamu, manager de proiecte culturale în cadrul Muzeului Național al Literaturii Române din București. Dragoș Neamu este și cel care a deținut, până vineri, funcția de președinte al RNMR.

Vicepreședinți al RNMR au fost aleși Alexandra Zbucnea, prodecana al Școlii Naționale de Studii Politice și Administrative București, Lăcrămioara Stratulat, director al Complexului Național Muzeal Moldova din Iași, Valer Rus, director al Muzeului „Casa Mureșenilor” din Brașov și Tudor Sălăgean, director al Muzeului Etnografic al Transilvaniei din Cluj-Napoca.

Valer Rus este doctor în istorie modernă, licențiat al Facultății de Litere, Istorie și



Jurnalistică din Sibiu, are master în muzeologie, în cadrul aceleiași facultăți, dar a făcut și cursuri de Manager de proiect la Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, la București.

Pe scurt, aceasta este cartea de vizită a directorului Muzeului „Casa Mureșenilor”, Valer Rus. Dacă nu ar fi fost muzeograf, cu siguranță Valer ar fi ales cariera de profesor. „Înainte să mă angajez la Muzeul Municipal Mediaș, am lucrat timp de două săptămâni la Școala Generală din comuna Hoghilag, județul Sibiu. Această localitate, situată lângă Dumbrăveni, mă face și astăzi să întorc capul când trec cu trenul pe lângă ea”, povestea în urmă cu câțiva ani Valer.

În facultate, a fost „disci-

polul” directorului Muzeului Brukenthal din Sibiu, care i-a insuflat dorința de a lucra în acest domeniu. În scurt timp s-a angajat la Muzeul Municipal Mediaș. Proiecte de succes. Cariera lui Valer a început să prindă contur încă din perioada studiilor. Din 2005 este director al „Casei Mureșenilor” din Brașov. Aici, istoricul a implementat proiecte care au atras sute de tineri.

„Aș menționa aici cele două proiecte scrise și implementate de mine și colegii mei de la muzeu, «Revitalizarea dansului de societate Română» și «Muzeul vine la tine». Ar mai fi «Recitalul de la ora 5», un eveniment devenit referențial pentru viața culturală a orașului, derulat deja de peste trei ani. Profesional, aș menționa aici și toate expozițiile la care am fost curator, sau desăvârșirea tezei de doctorat în anul 2008”, declară Valer Rus. Muzeograful crede în conceptul de „edutainment”, adică atragerea tinerilor prin „produse” de entertainment cultural-educational în instituțiile de profil.

Sebastian Dan

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV

MUZEUL ETNOGRAFIC SĂCELE



MUZEUL DE ETNOGRAFIE BRAȘOV



Albumul de familie

LA ROMÂNII ȘI CEANGĂII DIN ZONA SĂCELE

MAI - SEPTEMBRIE 2014

EXPOZIȚIE DE FOTOGRAFIE VECHE

Surprize, surprize!!!

A început nebunia în Brazilia, iar rezultatele neașteptate nu s-au lăsat așteptate. Campioana mondială și europeană, Spania, a fost ingenuchiată de prima reprezentativă a Olandei, scor 1-5, într-o reeditare a finalei Cupei Mondiale din 2010, iar Uruguay-ul, care a jucat sferturi de finală la ultimul campionat mondial, a pierdut surprinzător în fața naționalei din Costa Rica.

În grupa A, rezultatele au fost cele așteptate de toată lumea. Brazilia a trecut de Croația, scor 3-1 (1-1), în meciul de deschidere. Golurile brazilienilor au fost marcate de Neymar '29, '71 din penalti și Oscar '90+1, în timp ce croații au punctat prin autogolul lui Marcelo, în minutul 11. Jucătorii croați au protestat vehement după decizia arbitrilor japonez Yuichi Nishimura de a acorda penalti la un duel în careu între Lovren și Fred. Croații au considerat că penaltii au fost acordat mult prea ușor. În minutul 83, croații au introdus mingea în poartă prin Perisici, dar arbitrul nu a validat golul, acordând fault în atac după un duel între Olici și portarul Julio Cesar. La partida de pe Arena Corinthians din Sao Paulo au asistat 61.600 de spectatori. În celălalt meci al grupei, Mexicul a învins cu 1-0 (0-0) reprezentativa Camerunului, într-o par-

tidă în care arbitrul a anulat eronat două reușite ale mexicanilor. Unica reușită a meciului a fost semnată de Oribe Peralta, în minutul 61. Mexicanii au trimis mingea în poartă în minutul 12, dar arbitrul a anulat golul, pentru ofsaid. Reluările nu au confirmat poziția de ofsaid a atacantului Giovanni Dos Santos. Un al doilea gol al mexicanilor a fost anulat în minutul 30, în urma unui corner, și tot pentru ofsaid. Nici de data aceasta reluările nu au confirmat poziția de ofsaid a marcatorului, același Giovanni Dos Santos.

Grupa A

1. Brazilia 3 pct.
2. Mexic 3 pct.
3. Camerun 0 pct.
4. Croația 0 pct.

17.06 Camerun - Croația
18.06 Brazilia - Mexic

Campionii mondiali au fost umiliți. Reprezentativa Spaniei, campioana mondială en-titre și dubla deținătoare a titlului european, a debutat cu un eșec la turneul final din Brazilia, după ce a fost învinsă, cu scorul de 5-1 (1-1), de selecționata

la 27, care a transformat un penaltiu acordat după un fault al lui De Vrij asupra lui Diego Costa. Golurile Olandei au fost înscrise de Robin Van Persie '44, '72, Arjen Robben '53, '80 și Stefan De Vrij '64. Golul de 3-1 a lui De Vrij, din minutul 64, a fost marcat după un fault clar la portar. În minutul 60, Robin Van Persie a trimis mingea în bară. David Silva a marcat pentru Spania în minutul 67, însă golul a fost anulat corect pe motiv de ofsaid. Singura dată când Spania a primit mai mult de trei goluri la un meci la Cupa Mondială a fost în 1950, când a fost învinsă, scor 6-1, de Brazilia. Eșecul Spaniei în meciul cu Olanda, scor 1-5, la turneul final din



Brazilia, reprezentată cea mai drastică înfrângere înregistrată de o campioană mondială en-titre la partida de debut la Cupa Mondială. Este pentru a cincea oară în istorie când deținătoarea trofeului pierde meciul de debut. În celălalt meci al grupei, Reprezentativa statului Chile a învins cu scorul de 3-1 (2-1), selecționata Australiei. Pentru Chile au marcat Sanchez '12, Valdi-

Grupa B

1. Olanda 3 pct.
2. Chile 3 pct.
3. Australia 0 pct.
4. Spania 0 pct.

18.06 Australia - Olanda
19.06 Spania - Chile

Columbia e favorita grupei. În grupa C, Columbia nu a avut probleme în jocul cu Grecia de care a trecut cu scorul de 3-0 (1-0). Golurile au fost marcate de Armero '5, Gutierrez '58 și James Rodriguez '90+3. În minutul 63, Gekas a trimis mingea în bară. În cealaltă partidă, Coasta de Fildeș a învins cu scorul de 2-1 (0-1), reprezentativa Japoniei. Pentru africani au marcat Bony '64 și Gervinho '66, în timp ce pentru niponi a înscris Honda '16.

Grupa C

1. Columbia 3 pct.
2. Coasta de Fildeș 3 pct.
3. Japonia 0 pct.
4. Grecia 0 pct.

19.06 Columbia - Coasta de Fildeș
20.06 Japonia - Grecia

metri acordată după un fault al lui Diaz asupra lui Lugano. Golurile echipei costaricane au fost înscrise de Campbell '54, Duarte '57 și Urena '84. Uruguay a mai marcat în minutul 15 prin Diego Godin, însă golul a fost anulat corect pentru ofsaid. În celălalt meci al grupei, reprezentativa Italiei a învins cu scorul de 2-1 (1-1), selecționata Angliei. Pentru Italia au marcat Marchisio '35 și Balotelli '50, iar pentru Anglia a înscris Sturridge '37. În minutul 90+3, Andrea Pirlo a trimis mingea în bară.

Grupa D

1. Costa Rica 3 pct.
2. Italia 3 pct.
3. Anglia 0 pct.
4. Uruguay 0 pct.

19.06 Uruguay - Anglia
20.06 Italia - Costa Rica



Olandei, în prima etapă a grupei B, într-o reeditare a finalei din 2010. Pentru Spania a marcat Xabi Alonso, în minu-

te celălalt meci al grupei, Reprezentativa statului Chile a învins cu scorul de 3-1 (2-1), selecționata Australiei. Pentru Chile au marcat Sanchez '12, Valdi-



Zenga își păstrează recordul

Fostul portar italian Walter Zenga își păstrează recordul de invincibilitate la Cupa Mondială, cu 517 minute fără să primească gol, după înfrângerea Spaniei și a portarului Iker Casillas în fața Olandei, scor 5-1. Casillas, care nu a mai primit gol din minutul 47 al meciului

cu Chile de la Cupa Mondială din 2010, trebuia să rămână neînving până în minutul 86 al meciului cu Olanda pentru a-l egala pe Zenga. Însă invincibilitatea lui Casillas a rămas la 477 de minute, după ce Van Persie a marcat în minutul 44 al meciului de vineri.



Iancu la Al Dhafra

Gabi Iancu va juca în următorii 3 ani la Al Dhafra, din Emiratele Arabe Unite. Inițial, reprezentanții ocupanților locului 8 din Emiratele Arabe Unite au venit la București pentru a-l transfera pe Nicușor Stanciu. Cum Gigi Becali n-a vrut sub nici o formă să se despartă de fostul mijlocas al Vasluiului, arabii

s-au orientat către Gabi Iancu. Au pus pe masă 600.000 de euro, Gigi a cerut un milion, iar în final părțile au bătut palma pentru un transfer definitiv în schimbul sumei de 700.000 euro. Fotbalistul de 20 de ani și-a dat pe loc acordul să plece la Al Dhafra, unde va încasa un salariu stagional de jumătate de milion de euro, de peste

te 5 ori mai mult decât în Ghencea! „Da, e adevărat, n-l doream pe Stanciu, dar s-au cerut mulți bani pe el. Imediat am făcut o ofertă pentru Iancu, un fotbalist bun și el, interesant chiar”, a declarat trimisul lui Al Dhafra în România. Steaua și-a păstrat și un procent de 50% dintr-un eventual transfer.

Cu argintul la gât

Junioarele III de la Corona Brașov au obținut medaliile de argint ale Campionatului Național de handbal, după ce au pierdut finala cu CSS Caracal, scor 21-22 (10-13).

Încurajate din tribune de un public numeros, fetele de la Corona Brașov au intrat în teren convinse că pot câștiga medaliile de aur ale Campionatului Național. Oaspetele de la Caracal au început mai bine jocul și au condus mereu în prima repriză, intrând la cabine în avantaj de trei goluri, scor 13-10. Tîrcă și compania au revenit spectaculos în partea secundă, au egalat la 14 și s-au distanțat la două goluri, scor 16-14. Din păcate, fetele de la Corona nu au reușit să mențină același ritm și oaspetele au reușit să egaleze la 18. Apoi s-a mers cap la cap până la final, când oaspetele de la Caracal au reușit să înscrie și să câștige cu scorul de 22-21. Brașovencele



au izbucnit în lacrimi și cu greu s-au putut ridica de pe parchetul sălii. Pentru Corona au marcat Sorina Tîrcă 8 goluri, Lăcătuș, 7, Berbece 3, Lopătaru 2 și Popa 1 gol. „Sigur că ne doream mai mult, dar din păcate atât s-a putut acum. Am cucerit titlul de vicecampioni și nu cred că e puțin. Trebuie să le felicit pe fete pentru cum s-au dăruit și pentru modul în care au jucat acest turneu final”, a spus la final, tehnicianul brașovencelor, Dumitru Berbece. „Atât am putut astăzi. Meciul a fost câștigat de portarii lor. Ne pare rău că nu am reușit să câștigăm medaliile de aur, dar anul viitor vom fi mult mai bine pregătite și vrem să ne luăm revanșa”, a spus extrema Coronei, Ana Maria Lopătaru. Medaliile de bronz au fost cucerite de formația din Tulcea, care a trecut în finala mică de CSM Ploiești cu scorul de 27-22.

Un turneu aproape perfect. Fetele de la Corona Brașov au făcut un turneu final aproape perfect. Tîrcă și

compania au dominat autoritar grupa, trecând pe rând de CSS Viitorul Cluj cu scorul de 31-18, de CSM Ploiești cu 30-22 și de ACS Olimpic Târgu Mureș cu 31-22. Astfel, fetele antrenate de Dumitru Berbece s-au calificat în demifinale cu maxim de puncte posibile. În penultimul act al turneului final găzduit de Sala Sporturilor „Dumitru Popescu Colibași”, brașovencele au trecut de CSS Tulcea cu scorul de 36-28. În finală, brașovencele au pierdut disputa cu CSS Caracal, scor 22-21 și au fost nevoite să se mulțumească doar cu medaliile de argint.

Sorina Tîrcă, cea mai bună jucătoare. La finalul acestui turneu final au fost decernate și câteva premii speciale. Astfel cea mai bună jucătoare a turneului și golghetera competiției a fost desemnată **Sorina Tîrcă (foto)**, ea reușind să înscrie 53 de goluri. „Premiile individuale nu mă încălzesc cu nimic. Îmi pare foarte rău că am pierdut această finală. Știu că este o performanță

faptul că am obținut medaliile de argint, dar îmi doream foarte mult să câștigăm titlul”, ne-a declarat cu ochii în lacrimi, Sorina Tîrcă. Cel mai bun portar a fost Andreea Chetradu de la CSS Călărași. Echipa turneului finală arată astfel: portar - Andreea Chetradu (CSS Călărași); extremă stânga - Ana Maria Lopătaru (Corona Brașov); inter stâng - Sorina Tîrcă (Corona Brașov); centru - Anisa Șerban (CSM Ploiești); inter drept - Bianca Dinuț (CSS Caracal); extremă dreapta - Diana Martiș (CSS Cluj); pivot - Mădălina Florica (CSS Tulcea).

Viitorul sună bine. Chiar dacă au fost extrem de dezamăgite la finalul meciului, brașovencele trebuie să ridice capul sus pentru că titlul de vicecampionae înseamnă o performanță extraordinară. „Este o performanță faptul că am reușit să câștigăm medaliile de argint, având în vedere că anul trecut nici nu ne-am calificat la turneul final. Din păcate, avem un

gust amar, pentru că ne doream foarte mult să câștigăm titlul și chiar am fost aproape. Am intrat în teren prea sigure pe noi, am ratat foarte multe oportunități de unu la unu cu portarul și cred că acolo s-a făcut diferența. Cu siguranță în sezonul viitor ne vom lua revanșa”, a spus la final, Ana Maria Berbece, una dintre cele mai bune jucătoare ale turneului. „Sunt foarte mândră de aceste fete. Mă bucură faptul că avem un viitor în handbalul brașovean. Am mare încredere în ele și le felicit pentru tot ce au făcut. Trebuie să ridice capul sus și să meargă mai departe, pentru că nu au pierdut nimic. A fost un festival al handbalului, au făcut spectacol și sunt convinsă că dacă ar fi jucat așa cum au făcut-o în semifinale cu totul altul era scorul și deznodământul acestui turneu final”, a declarat Mariana Tîrcă, coordonatorul centrului de copii și juniori de la Corona Brașov.

„Neamțul” antrenează în Azerbaidjan

Dorinel Munteanu a plecat de la Metalul Reșița, unde ocupa funcția de manager general, pentru a da curs ofertei de la FC Qabala, echipă clasată pe locul 3 în Azerbaidjan. Contractul, cu o durată de un an, a fost semnat în Slovenia, unde echipa azeră se află într-un cantonament. Staff-ul lui Dorinel Munteanu este alcătuit din Andrei Martin (antrenor secund), Sanan Kurbanov (antrenor secund), Dmitry Kramarenko (antrenor cu portarii), Cătălin Ciorman (statistician) și Ruben Hornberger (preparator fizic). Dorinel Munteanu a antrenat ultima oară pe Kuban Krasnodar. „Neamțul” le-a mai pregătit în carieră pe CFR Cluj, FC Argeș, FC Vaslui, „U” Cluj, Steaua, Oțelul, Dinamo și Mordovia Saransk.

Încep munca

Tehnicianul brașovenilor, Cornel Țălănar, a sunat adunarea, iar astăzi de la ora 10.30, stegarii se vor prezenta la primul antrenament. Galben-negrii încep astfel pregătirile pentru sezonul 2014-2015 al Ligii I, unul care se anunță de foc, având în vedere că vor retrograda nu mai puțin de șase echipe. Singurele noutăți la reunirea stegarilor vor fi mijlocașii Marian Constantinescu și Cătălin Munteanu. În altă ordine de idei, se pare că oficialii galben-negrilor au decis să renunțe la serviciile căpitanului Cristi Ionescu și nu-i vor face o propunere de prelungire a contractului.

Cârstea nu joacă la București

Sorana Cîrstea a anunțat că nu va participa la turneul de la București, care va avea loc în perioada 5-13 iulie 2014, la Arenele BNR. Competiția pune în joc premii în valoare de 250.000 de dolari, iar câștigătoarea va primi 280 de puncte WTA. Cîrstea va participa la turneul de la Wimbledon, dar nu va onora și competiția de la București din cauza unei accidentări la umăr. „Va trebui să fac o pauză de trei săptămâni în care va trebui doar să mă antrenez și îmi pare rău să spun că nu voi participa. Îmi pare rău pentru români, am avut parte de o atmosferă incredibilă în aprilie, la Fed Cup (meciul cu Serbia). Obiectivul este US Open”, a spus Sorana Cîrstea.

Au câștigat Cupa Dunării

Naționala de polo a României a câștigat Cupa Dunării, la Viena, după ce a învins în finala turneului reprezentativa Georgiei, cu scorul de 13-7. În partidele preliminare de la Cupa Dunării, desfășurate vineri și sâmbătă, România a remizat cu Georgia, scor 10-10, a învins Olanda, cu 10-8 și Slovacia, cu 9-8, astfel că a jucat finala cu Georgia, pe care a depășit-o cu 13-7. Echipa României se pregătește pentru turneul final al Campionatului European de la Budapesta, la care va juca în grupa A cu reprezentativele Muntenegrului, Italiei, Greciei, Rusiei și Georgiei. În grupa B vor juca Serbia, Ungaria, Germania, Franța, Croația și Spania. Tricolorii s-au calificat la turneul final al CE cu o dublă victorie în baraj, în fața Marii Britanii, cu scorul de 18-7 și 18-8. Turneul final al CE va avea loc între 14-27 iulie.

Locul cinci pentru sabrieri

Echipa masculină de sabie a României a ocupat locul cinci la Campionatele Europene de scrimă de la Strasbourg după ce a dispus de Ungaria în ultimul meci, cu scorul de 45-38. Tricolorii, în formula Tiberiu Dolniceanu, Alin Badea, Ciprian Gălățanu, Iulian Teodosiu, au fost învinși în sferturi de Belarus, cu 45-41, iar apoi, în meciurile pentru locurile 5-8 au dispus de Ucraina, cu 45-35, și de Ungaria, cu 45-38. În finală, Italia (Diego Occhiuzzi, Luigi Samele, Enrico Berre, Luigi Miracco) a învins Rusia cu 45-44 și a cucerit aurul, iar Germania și-a asigurat medaliile de bronz, după 45-35 cu Belarus, în finala mică. La ediția de anul trecut a competiției continentale, echipa masculină de sabie a României a ocupat locul al patrulea. România a cucerit două medalii la Europenele de la Strasbourg, aur în proba feminină de spadă pe echipe și bronz, prin Simona Gherman, la spadă individual.



Grosu a câștigat o etapă în turul Dobrogei

Rutierul brașovean Eduard Grosu a câștigat cea de-a 3-a etapă a Turului ciclist al Dobrogei, desfășurată sâmbătă pe traseul Constanța - Adamclisi - Constanța (109 km), fi-

ind înregistrat cu timpul de 2h 43min 03 sec. Grosu, component al echipei Vini Fantini Italia, l-a devansat cu 25 sec. pe Zoltan Sipos (CS Dinamo) și cu 29 sec. pe Sergiu Cio-

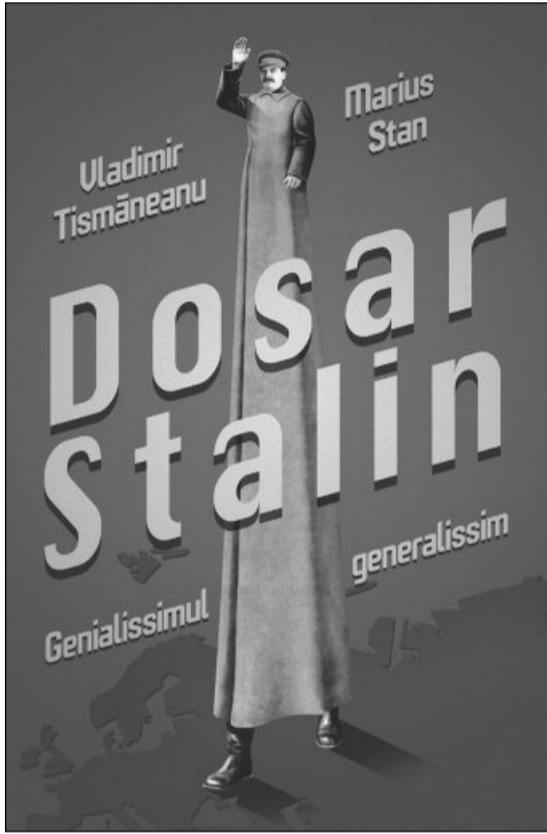
banu din Republica Moldova (CS Bilal 2000 Constanța). În clasamentul general conduce Valentin Pleșa (CS Petrolul Ploiești), urmat la 18 sec. de moldoveanul Evgheni

Berezuțchi (CS Bilal 2000) și la 19 sec. de Norbert Szabo (CS Dinamo). La competiție participă cei mai buni cicliști din România, echipe din Bulgaria și Republica Moldova.

Volumul „Dosar Stalin” lansat la Brașov

Măine, 17 iunie, la ora 18.00, la Universitatea Transilvania din Brașov (Facultatea de Litere, Corpul T, Bd. Eroilor 25, sala Gheorghe Crăciun TP8), are loc lansarea volumului „Dosar Stalin” în prezența celor doi autori, Vladimir Tismăneanu și Marius Stan.

„Dosar Stalin”, apărut la Curtea Veche Publishing, este cel mai nou volum integrat în colecția „Constelații” de istorie și analiză politică și apare în contextul în care „Rusia lui Putin retrezește demonii sovietici”, fiind o explicație a felului în care totalitarismul și ideile politice au fabricat crime. Alături de



autori, vor lua cuvântul Caius Dobrescu și Cristian Vasile.

„Cartea de față se naște din provocările unei istorii tragice și din energia luminoasă a unui dialog intelectual. Pornind de la Stalin și umbra sa, recuperând moștenirea traumatică a trecutului recent, Vladimir Tismăneanu și Marius Stan gândesc un discurs în egală măsură arheologic și pedagogic. Peste Atlantic se țese o punte de amintiri, de evocări și de judecăți articulate din unghiul libertății. «Dosar Stalin. Genialissimul generalissimo» apare în anul în care Rusia lui Putin retrezește demonii sovietici. Analiza intelectuală își dovedește forța anticipativă”, a declarat profesorul Ioan Stanomir.

Film românesc la Baiulescu

Măine, 17 iunie, la Mansarda Casei Baiulescu, de la ora 17.00, are loc proiecția filmului românesc **Supraviețuitorul** (2008). Regia: Sergiu Nicolaescu. Distribuția: George Mihăiță, Vladimir Găitan, Sergiu Nicolaescu.

Intrarea este liberă.

După război, Comisarul Moldovan (Sergiu Nicolaescu) a făcut ani grei de pușcărie politică. Distracția comandantului închisorii, un colonel sovietic, era să îl oblige să joace ruleta rusească. Numai norocul incredibil și spiritul de supraviețuitor l-au făcut pe Moldovan să apuce ziua grațierii.

Bancuri

■ Ana: Ce faci?
Manole: Un zid. Te bag?
■ Ion era pe patul de moarte. Și o întrebă pe Maria:
– Apoi tu, Mărie, că amu` mor, tu m-ai înșelat pe mine ori ba?
Maria îi răspunde gânditoare:
– Mă, Ioane, io ți-aș zice, da' dacă nu mori...
■ O doamnă merge la psiholog.
Acesta îi spune:

– Săptămâna viitoare vom lucra cu inconștientul.
Ea-i răspunde:
– Nu cred că soțul meu vrea să vină...
■ Polițistul în muzeu. Din neatenție, dă jos o vază, care se sparge. Paznicul, palid, se apropie în fugă:
– Vai de mine, era o piesă care data de acum 3.000 de ani.
– Ce m-am speriat, credeam că am spart ceva nou.

Astăzi în Brașov

Cinema

Cityplex Brașov
Str. Bazaltului nr 2, în incinta Eliana Mall

BUCUREȘTI, UNDE EȘTI? -PREMIERĂ-
(AP-12), 80 minute, Documentar
ora: 18:30

GRACE OF MONACO -PREMIERĂ-
(AG), 103 minute, Biografic, Dramă
ora: 14:00, 20:15

SUB ACEEAȘI STEA -PREMIERĂ-
(THE FAULT IN OUR STARS)
(AP-12), 125 minute, Romantic, Dramă
ora: 16:00, 22:15

O ALTĂ ADRESĂ DE POMINĂ -PREMIERĂ-
(22 JUMP STREET)
(N-15), 112 minute, Comedie
ora: 20:00

CHEF -PREMIERĂ-
(AP-12), 115 minute, Comedie
ora: 18:15, 22:45

URMA SCAPĂ TURMA
(A MILLION WAYS TO DIE IN WEST)
(N-15), 116 minute, Comedie
ora: 15:45, 20:30

EDGE OF TOMORROW:
PRIZONIER ÎN TIMP -3D-
(EDGE OF TOMORROW)
(AP-12), 113 minute, Acțiune, SF
ora: 15:30, 22:30

MALEFICENT -3D-
(AG), 97 minute, Aventuri, Fantastic
ora: 13:30, 18:00

X-MEN: VIITORUL ESTE TRECUT -3D-
(X-MEN: DAYS OF FUTURE PAST)
(AP-12), 131 minute, Acțiune, Aventuri, Fantastic
ora: 13:15

Seara filmul maghiar

Mansarda Casei Baiulescu, ora 17.00 – Seara filmului maghiar – **Sherlock Holmes nevében** (În numele lui Sherlock Holmes) (producție 2012). Regia: Zsolt Bernáth. Distribuția: Szénási Kristóf, Kugler Nikolett, Ungvár Ádám. Fantastic, 99 minute. Filmul urmărește doi băieți, Holmes și Watson, în investigația lor asupra dispariției bizare a copiilor din oraș. Ancheta îi va atrage într-o călătorie plină de aventuri într-o lume supranaturală.

Convorbiri despre muzică

Sediul Bibliotecii Județene George Barițiu, ora 17.00
– Convorbiri despre muzică cu Petruța Mănuț-Coroiu.
Tema întâlnirii: **Anotimpuri muzicale.**

Expoziții

■ Muzeul de Artă Brașov organizează în perioada 13 iunie – 20 iulie 2014 expoziția **Expresie în linie și culoare. Lucrări de grafică din colecția Muzeului Național Brukenthal.**

Expoziția reunește 57 de lucrări de grafică selectate din colecția de artă românească a Muzeului Național Brukenthal. Lucrările ce figurează în cadrul expoziției deschid o fereastră către laboratorul creației celor mai importanți pictori români din secolul XX (Nicolae Tonitza, Gheorghe Petrașcu, Theodor Pallady, Iosif Iser, Ștefan Dimitrescu, Ion Theodorescu Sion etc.

■ Muzeul Casa Mureșenilor găzduiește expoziția **Universul familiei.** Vizitatorii sunt invitați să descopere obiecte utilizate frecvent, intrate în ritualul cotidian, supuse schimbărilor de gust și preferințe. Fotografii fac parte din arhiva av. Constantin Hiott și a boierilor Poenari (Oltenia) – ramura Bălănoii, și au fost donate muzeului de către moștenitori.

■ Expoziția **Marile cărți mici** la Casa „Ștefan Baciu” (Str. Dr. Gh. Baiulescu nr. 9). Vizitatorii sunt invitați să descopere o colecție de 38 de cărți în miniatură, din patrimoniul Muzeului „Casa Mureșenilor” Brașov.

■ Expoziția **Mărturie din vechiul Schei** la Muzeul de Etnografie Brașov (B-dul Eroilor 21A). Expoziția își propune să readucă la viață vechiul Schei prin fotografii inedite.

Horoscopul zilei

Berbec. Dimineață este posibil să plecați într-o delegație anunțată în ultimul moment. Deși întâmpinați mai multe obstacole, vă descurcați foarte bine.

Taur. Aveți ocazia să plecați într-o excursie cu prietenii. Vă simțiți plin de energie și cei din jur vă apreciază ideile. Încercați să profitați de orice ocazie de a vă relaxa!

Gemeni. Va pregătiți să plecați într-o călătorie și toată familia intră în priză. S-ar putea să vă indispuună o rudă apropiată. Totuși, mai târziu, sfaturile sale s-ar putea dovedi utile.

Rac. Dimineață s-ar putea să primiți o veste bună în legătură cu o sumă de bani pe trebuie să îi primiți de la serviciu, spre bucuria partenerului de viață. Puteți să vă faceți planuri.

Leu. Astăzi sunt șanse să culegeți roadele unei colaborări. După-amiază s-ar putea ca relațiile sentimentale să nu meargă prea bine. Nu este cazul să vă îngrijorați, vă ajută un prieten.

Fecioară. După o perioadă nu tocmai favorabilă pe plan sentimental, se pare că astăzi norocul vă zâmbește din nou. Aveți ocazia să faceți cunoștință cu o persoană deosebită.

Balanță. Se pare că sunteți nemulțumit/ă din cauza problemelor financiare. Pe plan intelectual, sunteți într-o formă deosebită. Vă sfătuim să profitați și să vă dedicați studiului.

Scorpion. Aveți multe probleme de rezolvat. Vă sfătuim să vă planificați cât mai bine, ca să nu vă consumați energia inutil. Chiar dacă aveți spor la treabă, nu refuzați ajutorul.

Săgetător. Sunteți foarte bine dispus/ă, iar relațiile cu anturajul decurg fără probleme. Singurul lucru care nu vă mulțumește pe deplin este situația financiară.

Capricorn. Sunteți foarte creativ/ă și puteți avea succes în afaceri. Planurile pe care vi le faceți azi se vor concretiza rapid și vă vor aduce satisfacții financiare.

Vărsător. Astăzi aveți un farmec deosebit, care va deschide toate ușile. Puteți să vă ocupați de afaceri și să faceți investiții pentru cămin. Evitați discuțiile în contradictoriu.

Pești. Aveți ocazia să începeți o activitate care vă va aduce mari satisfacții profesionale și financiare. La serviciu, munciți într-un ritm alert, spre nemulțumirea colegilor.

Sudoku

	6	8				3	7	4
3							1	9
			1	3	5			
			2	3		6		
9								1
		6		7	1			
		3	1	5				
5	2							8
7	9	1				4	3	

Completați cu cifre de la 1 la 9. Cifrele să nu se repete nici pe verticală, nici pe orizontală și nici în careurile mici de 3x3

Rezolvarea sudoku din numărul trecut

5	2	4	3	8	6	9	7	1
8	6	7	1	2	9	4	5	3
3	1	9	7	4	5	2	8	6
2	5	6	8	3	4	1	9	7
7	8	3	9	6	1	5	4	2
4	9	1	5	7	2	6	3	8
1	4	8	2	5	7	3	6	9
6	3	2	4	9	8	7	1	5
9	7	5	6	1	3	8	2	4

Să sprijinim ziaristica

„Înțeleg mai întâi pe a noastră și iarăși zic: numai pe cea sănătoasă și folositoare. Nu ne putem lăuda, nici nu putem parada cu vorba că avem prea multe ziare, foi săptămânale, sau reviste; din contră, suntem departe de a avea prea multe, căci nu ne apropiem nici de numărul destul. Și ar fi bine și bune și care le avem, numai să le susținem, încurajăm și întărim, căci e de prisos să mai relev însemnătatea și menirea ziaristică, – aceasta o știu toți.

Ungurii au avut și au în toate orașele ba chiar și în sate mai mari câte una sau două foi. Ei le susțin și acum. Sașii asemenea. Și foile lor sunt cetite și căutate.

Noi nici în centre mai mari, cum e Sibiu nu avem un ziar, unde pe vremuri apărea zilnic vechea „Tribună”. Și ce împrejurări erau atunci și în ce stare ne aflăm acum. În multe centre nu avem nici barem o foie săptămânală sau poporală. Ba și existența unor ziare care apar, se clatină, căci de cele răposate nu-mi vine să mai amintesc.

Dar pe lângă că publicul nostru, nu abonează, sprijin



nind din punct de vedere material ziaristica noastră, foile românești, dar el nici nu le caută; nici le pretinde spre cetire în localurile publice în cari se învârt și consumă pe banii lui, și unde cu drept poate pretinde dela susținătorul localului să aboneze foaia românească.

Căutați și veți afla în orice local susținut de străini, una sau două foi de ale lor, atâr-nate de cuier, cari sunt cetite și de consumatorii străini.

Prin insistența noastră, a marlei public românesc consumator și sânguincios cercetător

al localurilor străine, am putea ajunge și contribui la procurarea, și prin aceasta la întărirea și susținerea foilor noastre românești și la cetirea lor.

Aceasta să o facă mai ales poporul nostru. Unde intră și consumă ceva, să întrebe de foaie românească și să stărue, dacă nu e, ca să se procure.

Ar fi bine când proprietarii localurilor publice (birturi, cafenele ș. a.) ar fi siliți prin lege ca să aibe ziare și foi populare cu lectură pentru consumatori.

Și aceasta mai vărtos, mai folositor și mai cu efect ar fi la sate. Pentru birturile comunale

s'ar putea hotărî aceasta și pus ca condițiune la esarândarea lor. Dară s'ar mai putea face și așa ca, foile ce vin la primării, – cari abia de sunt cetite și de membri primăriilor, – să se transpună birturilor, din caz în caz, pe lângă reînapoier, și la finea anului să se vândă pe calea licitațiunei în favorul comunei, căci aceste foi să pot ceti și răsfoi și mai târziu”.

Ion Păltiniș

Carpații – Anul III, nr. 168, Luni, 23 Aprilie 1923

Cristina Baciu

Din presa maghiară

Salonul de modă Nagy József



Cu câteva decenii în urmă, doamnele care se ghidau după modă erau obligate să-și cumpere îmbrăcăminte din Viena, neexistând croitori specializați și la noi. Situația s-a schimbat între timp, și la Brașov găsim mai multe saloane de modă, unde se lucrează după ultimele tendințe ale modei și se respectă calitatea, astfel că sunt foarte căutate, concurând chiar cu saloanele de modă din capitală. Au fost cazuri când o îmbrăcăminte produsă aici a fost drept catalogată ca fiind din Paris.

Unul dintre aceste saloane este condus de Nagy József și este situat la intersecția străzii Spitalului (azi str. Postăvarului) cu Târgul Boilor (azi str. Diaconu Coresi). Nagy József a înființat salonul în 1900 și datorită profesionalismului și bunului gust, în scurt timp a ajuns să fie căutat de elita brașoveană și de clienți din străinătate. Nagy József face parte din mai multe asociații și societăți, fiind un cetățean respectat în oraș.

Reclamă în Brassói Lapok Emlék album 1894 – 1914. Număr jubiliar. 12 aprilie 1914

Dinu Eva

Știri din Șapte Sate

Înștiințare școlastică

„În satul Cernat (districtul Brașovului) se caută un învățătoriu pentru școala elementară românească de acolo. De la bărbatul, care se va hotărî pentru această stație, pe lângă celelalte neapărat trebuincioase atributuri, care fac pe un pedagog, se pofteste temeinica (științifică) cunoștința a limbii românești, nemțești și ungurești, întru care are a se procopsi tinerimea românească de legea răsăriteană neunită. Se înțelege de sine că se pofteste și arătarea atestatorilor convenite. Plata unui asemenea învățătoriu la școala numită

este de 300 florini în bani de argint. Învoială mai de aproape se poate face înainte vreme prin corespondență franco.”

Gazeta de Transilvania, nr. 12, 17 martie 1840

Oucidere în Satlung

„Alaltăieri, în 29 martie, la Satlung (districtul Brașovului) s-a făcut o descoperire crâncenă. În depărtare de o pușcătură de la sat și ca de 50 pași din drumul ce duce către Târlungeni, s-au aflat un trup de om mort îngropat numia în fața pământului, încât fiind abia numai presărat cu țărână, mâna din

afară, târâtă de vreo fiară, îi lipsea cu totul.

Cum că acel om a pățimit o moarte silnică, se cunoaște pe deplin din spărtura capului, care nu poate fi decât numai cu muchia vreunui topor făcută, precum și din loviturile și sfâșieturile în față avute. Cum că era îngropat de mai multe săptămâni, dovedește schimbarea făcută în cadavru, care parte mare se înnegrișe, iar părul și mustățile i se smulseseră. Cum că același nenorocit ar trebui să fie de nație român am putea încheia de la îmbrăcăminte ce s-a aflat pe dânsul. O căciulă (cușmă) ciobănească de miel, un cojoc de oaie scurt, pielea în afară și fără prim,

cioareci românești și la picioare înfășurat numai cu niște curele de opinci. Omorâțul se părea a fi fost în vârstă de 25-30 de ani, statură de mijloc, la față mai mult tras decât gras, iar părul castaniu.

E de mirare că (cu știrea noastră) din acest ținut până în ziua de astăzi n-a pomenit cineva despre pierderea sau depărtarea unui astfel de om de la locurile acestea, lucru ce ne face a veni la prepus că acel căzut în mâinile ucigașilor va fi fost străin. Fie ca nelegiuții să se descopere cât mai curând.”

Gazeta de Transilvania, nr. 14, 31 martie 1840

Ruxandra Nazare

Ecouri – „Turbații vitezei”

„În America s'au luat anumite măsuri contra șoferilor cari fac pe nebunii mânănd cu viteză extraordinară automobilele ce conduc. Ei sunt purtați pe la spitale și pe la morgă ca să li-se arate victimele în suferință și sunt declarați de „turbați ai vitezei”, puși în cămașă de forță și ținuti în celule câțva timp, până se mai domolesc.

Apoi sunt redați ocupațiunei lor, mult mai domoli ca mai înainte.



Sistemul american ar putea fi aplicat la noi nu numai „turbaților vitezei” ci și „turbaților politici”, cari cu aceeași viteză vor să atingă prea repede culmile ... democrației”.

Carpații, Anul III, Nr. 152, Duminecă 11 Martie 1923

Cristina Baciu

Unde găsiți ziarul nostru

- Consiliul Județean Brașov
- Primăria Brașov – Centrul de Informații pentru Cetățeni
- Casa Județeană de Pensii
- AJOFM Brașov
- Direcția Finanțelor Publice Brașov
- Casa de Asigurări de Sănătate
- Spitalul Județean Brașov
- Maternitatea Brașov
- Spitalul CFR
- Magazinele: Elit – Rost Com, Rapid, Producta, Vel Pitar, Carmolimp
- Chioșcurile „Rodipet” și „Z-KIOSK”



Județul tău Brașovul

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a județului Brașov str. Apulum nr. 3, e-mail: bjt@addjb.ro, fax: 0268.470.504 Telefon: 0371.433.941 (după ora 14.00)

Redactor șef:

Sebastian Dan

Redactor șef adjunct:

Florentin Cozmolici

Secretar general de redacție:

Liana Adam

Tehnoredactare:

George Nistor

Cristian Spănu

ISSN 2360-0217

ISSN-L 2360-0217

Vrăjitorul scenei

Costache Babii, dragul nostru actor brașovean, despre care criticul Valentin Silvestru spune că de câte ori îl vede pe scenă, înțelege că lumea e mai frumoasă și mai interesantă decât o știa. Și drag și liniște ne este și nouă la fiecare întâlnire cu el.

Veselusul băiet al familiei de învățători din Frumușica, dulcele târg moldovenesc, era căutat de copii pentru că știa să inventeze jocuri și să-i bucure pe cei din jur. Avea 5-6 ani când, din cauza războiului, s-au refugiat în județul Argeș. Amintirile candidale ale copilăriei se amestecă cu cele de coșmar trăite la bombardamente. O bombă a căzut lângă el și mama, care l-a acoperit cu trupul ei. Înțorși acasă, au fost nevoiți să se mute în Botoșani.

„**Vin din țara copilăriei mele...** pare a spune, asemeni Micului prinț”, Costache Babii. A luat de la părinți căldura, înțelepciunea și bunătatea. Mama, micuță și firavă, conducea cu mână fermă treburile casei. Tatăl, luptător pe frontul antisovietic, fusese decorat de Regele Mihai cu „Steaua României”. Era, cumva, puțin gelos pe tata, pentru că și-a iubit cu patimă mama. Mama, care îl acoperise cu trupul în fața bombardamentelor, l-a învățat cu sufletul mai apoi fără conținere! Ceas după ceas, an după an, treaptă peste treaptă.

A fost să fie ca prima carte citită să fie de Jules Verne. Copilul visător se apleca spre aventură. A fost să fie să încerce Medicina. Viața avea însă alte planuri cu Costache. În fapt, îi pregătise viața și poezii de viață... cu sutele. Cu fiecare avea să ardă un pic și în fiecare i-a rămas scânteie de viață și de timp. Unele i se potriveau mânășă. În altele găsea fărâme de asemănare. Dar a dat viață magistral pe scenă și unor personaje cu



Pentru că tot e acum moda declarațiilor de avere, iată averea mea: am o bogată colecție de icoane a celor dragi mie care m-au însoțit de-a lungul vieții, cele mai scumpe fiind ale lui Dumnezeu și ale părinților mei, am o foarte bogată colecție de acte și tablouri din piesele în care am jucat și mai am o foarte bogată colecție de aplauze cu care mă mândresc. Marturisea, la ceas de tras linie între atunci și de acum înainte, actorul Costache Babii, fiu de suflet al unui Brașov căruia i-a închinat zecile de ani de ardere întru artă. Am râs cu el în hohote, am lăcrimat și am trăit, în zecile de minute ale spectacolelor rămase în urmă, zeci de vieți. A fost asemuit cu Birlic și l-a și readus pe scenă chiar în piesa care i-a dat porecla marelui interpret. Se poate măsura în fapte de scenă cu marii actori de comedie ai lumii. Dar pentru brașoveni... nu are egal!

Onelia Pescaru

care omul Costache Babii nu putea să rezoneze—parșivi, jigodii, oameni fără de spinare și caracter. Cu ei, cu cei ce nu se mulau pe fibra profundă a sufletului, actorul a făcut pact ca să îi poată întrupa. Iar rolurile au prins abur de neuitare!

După eșecul cu Medicina, viața l-a împins către lumea scenei, căreia i-a rămas fidel până azi. A făcut întâi figurație la teatrul din Iași. A încercat apoi meseria de actor păpușar. A fost trimis să facă un curs, la Brașov, oraș care i-a intrat în suflet.

În cele din urmă a dat admitere la Institutul de Teatru la București, unde i-a avut colegi, printre alții, pe Florian Pitiș și Tudor Gheorghe. O vreme a fost tovarăș de cămin și cu Dan Săndulescu, pe care avea să-l reîntâlnească la Brașov. După absolvire, a ales Brașovul, dar conducerea de atunci a teatrului nu l-a vrut.

Pe scena Brașovului avea să-și trăiască gloria Costache Babii. Vrut sau nevrut cândva de mai marii teatrului de sub Tâmpa, avea să fie dorit aprig de brașoveni. Aplaudat frenetic și iubit fără tăgadă. Un Bra-

șov care l-a lipit ireversibil de spiritul său. În orașul Mureșenilor, al lui Anton Pann ori al diaconului Coresi, puiul de moldovean, născut la Frumușica, este azi cetățean de onoare. A fost dragoste la prima vedere. Aici vreau să joc, avea să hotărască la ferm ceas de tinerețe, Costache Babii. Și a fost... zis și făcut!

A știut din ceasul dintâi că are talent, dar că talentul nu ajunge. Că mai trebuie dragoste de teatru. Dragostea aceea pătimășă fără de care nu te poți dăruia până la istovire. Și muncă. Rolurile i-au umplut somnul și nopțile de neliniști. Certitudinile au luptat cu îndoielile. Așa s-au născut rolurile care purtau, acolo,

Oameni...

Oameni care unesc și oameni care dezbină...

Oameni care clădesc și oameni care dărâmă.

Oameni care ridică punți și oameni pe care aceste punți îi leagă.

Fiecare, supus unui unic destin și unei singure treceri...

Dar cât de diferite ne sunt aceste treceri prin lume!

Această pagină este dedicată celor care știu să treacă, mândri și puri, prin lumina vieții, lăsând în urma lor lumina. Au vindecat suflete prin muzică și cânt, prin arta sublimă au dăruit pretutindeni bucuria. Au făcut miracole, asemeni zeilor cu trupuri ruinate de boală și prăduite de nădejde. Ne-au făcut fericiți prin sport că aparținem aceluiași neam, risipit azi și de geografie și de mândria pierdută. Brașoveni care au știut să dea Brașovului și lumii valoare și onoare!

Oameni pentru oameni!
Brașoveni pentru brașoveni!

Onelia Pescaru



în lanțuri” și „Din prea multă dragoste”, dar a cunoscut în ultimii ani ce înseamnă cinematografie adevărată. Regizorul Cristian Mungiu l-a distribuit pe Babii în trei dintre filmele sale „După dealuri”, „4 luni, 3 săptămâni și 2 zile” și „Amintiri din epoca de aur”. L-am văzut pe Costache Babii sub felurite chipuri și măști. Cu fard gros ori fără de machiaj, cu obrazul pe care timpul și a croit tranșeele. Uneori vesel, alteori vicelan. Laș ori grobian. Rafinat ori periculos. Fermecător!

Peste sălile pline s-au revărsat trăiri și stări copleșitoare care au stârnit râsul ori teama, mânia și revolta. S-au iscat complicități mascate ori fățișe. Toate gradate fără greș, spre aplauze.

Costache Babii – mereu același și niciodată la fel. Un soi de vrăjitor ale cărui puteri cresc neconținut. De unde mereu aceeași dăruire și forță împropățate de o energie launtrică greu de egalat? De unde puterea, ori știința, ori generozitatea de a-și încărca și par-

tenerii de pe scenă cu ceva din acea aură magnetică aducătoare de maximă vibrație?

Din harul dumnezeiesc și din iubire. Costache Babii a vorbit puțin despre iubirile lui de dincolo de luminile rampei. E frumusețea sacră din care își hrănește astăzi ceasurile de tihnă așezată. De aduceri aminte. De scris și de vis!

Și pe lângă faptul că iubește să citească, lui Costache Babii îi place și să scrie, în special versuri. Un băiat e doctor, o fată care a terminat pedagogie muzicală, iar fata soției actuale (prima a murit) e asistentă medicală. Îi mulțumește soției că are grijă de el și că datorită ei este în viață – a avut un preinfarct acum câțiva ani. De când s-a retras de la teatru, își dedică timpul familiei și sufletului. Îi este totuși dor de scenă, dar și brașovenii îl opresc pe stradă să îl întrebe când îl vor revedea pe scenă.

Este însă plin de viață, iar dacă va fi chemat să mai joace teatru, poate că maestrul Costache Babii nu ar refuza...

Elena Cristian



Comedii. Tragedii. Viața e scenă și scenă viața

Piese de teatru ori filme l-au făcut pe Costache Babii cunoscut în România toată. În fiecare rol, premiat de specialiști și jurii și foruri, ori premiat doar cu aplauze și iubire. Spunea mai deunăzi Andrei Bodiș, scriitorul brașovean săvârșit timpuriu dintre noi, că marii actori au examenul lor zilnic cu lumea pe care o reflectă. Că, pentru această meserie cumplit de grea, e nevoie de o zilnică porție de crudă realitate.

Costache Babii. Un nume care ascunde, în muzica lui, bogăție și boierie. Melancolie și șăgălnicie. Este numele iubit al Brașovului în care cântă însă și dopotele Putnei și pădurile Sucevei și podgoriile și lanurile Moldovei lui, niciodată uitată. A jucat o viață pe scena

Brașovului fără să uite, cum nu și-a uitat graiul la care a trebuit să renunțe, că „unde joacă moldovenii/dedesubt pământul giemi...!” Băiatul de învățători din Frumușica și nepotul preotului ce ctitorise biserica din târgușorul de o dumnezeiască frumusețe își trăiește în modestie anii de după scenă. Discret, cu un umor fin, cel care ne-a făcut de atâtea ori să ne cutremurăm de râs, să ne indignăm ori să fierbem, se teme parcă să nu rănească cu vorba destăinuirilor. Poate mai era loc de un Hagi Tudose... spune azi, nostalgic, Costache Babii. De un Wili Loman din „Moartea unui comis voiajor”. De neguțătorul din Veneția... Sunt vise ce nu și-au aflat împlinirea într-o poveste care adună atâtea vise împlinite!