

# Județul tău Brașovul

Ziar Gratuit

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a Județului Brașov  
str. Apulum nr. 3, tel. 0268.470.505, fax: 0268.470.504, e-mail: bjt@addjb.ro

ISSN 2360-0217  
ISSN-L 2360-0217

An I, Nr. 38 ■ 12 pagini ■ Miercuri, 14 mai 2014

**Sprijină  
istoria Brașovului**



pag. 5

Aristotel Căncescu, președintele Consiliului Județean, a sprijinit reabilitarea cetăților din județ.

**Stegarii, în hora  
retrogradării**



pag. 9

Stegarii sunt obligați să câștige meciul de vineri cu U. Cluj pentru a spera la salvarea de la retrogradare.

**Noaptea  
Muzeelor**



pag. 10

Expoziții, concerte și spectacol de lasere vor fi organizate sâmbătă cu ocazia „Noptii Muzeelor”.

**VALUTĂ**

Euro 4,4308  
USD 3,2215  
Gram Aur 133,8932

**METEO**

Ploaie

9°C / 12°C

## Schimbări medicale de la 1 iunie

**De la 1 iunie, vizitele la medic vor fi  
restricționate, după intrarea în vigoare  
a noului pachet de servicii medicale**



Noul pachet de servicii medicale de bază a fost aprobat în ședința de Guvern de ieri. Acesta va intra în vigoare de la 1 iunie. Astfel, în scopul prevenirii îmbolnăvirilor, noul pachet de

bază prevede vizite periodice la medicul de familie. „Punem un accent important pe prevenție. Introducem pentru pacienții asimptomatici până la 39 de ani o vizită obligatorie la

medicul de familie cel puțin o dată la trei ani, iar pentru cei după 40 de ani, prezența anuală la medicul de familie”, precizează ministrul Sănătății, Nicolae Băncioiu. Varianta noului

pachet de bază de servicii medicale creat de actualul șef de la Sănătate nu este diferită de cea a fostului ministru, Eugen Nicolăescu.

pag. 2



### Au scăpat de datoriile istorice

Guvernul a anulat obligațiilor fiscale datorate de 15 companii din industria de apărare care produc sau comercializează armament, muniție și material de război, invocând inclusiv actualul context regional geopolitic care „impune întărirea capacității de

apărare” a României. Pe lista companiilor ale căror datorii vor fi anulate au fost incluse din județul Brașov: Tohan Zărnești, Carfil Brașov Metrom Brașov, Pirochim Victoria și Fabrica de Pulberi Făgăraș.

pag. 2

### Criză la Nitramonia

Angajații cer demisia directorului de la Nitroporos. Ieri dimineață a fost revoltă pe platforma chimică din Făgăraș. Angajații societății Nitroporos, în special cei care au ieșit din schimbul trei, au mers împreună cu liderii de sindicat la ușa directorului

Iosif Bărcuțean. Motivele sunt clare pentru angajați: nu și-au primit salariile de peste o lună și jumătate, dar și comunicatul de presă transmis de director prin care anunța că peste o zi combinatul se închide și toți angajații vor fi disponibilizați.

pag. 4



# Noul pachet de bază de servicii medicale, de la 1 iunie

**Contracte fictive la amanet.** Două angajate de la o casă de amanet din municipiul Brașov sunt cercetate în stare de libertate pentru săvârșirea infracțiunilor de tănuire și instigare la fals în înscrisuri sub semnătură privată, respectiv complicitate la tănuire și fals în înscrisuri sub semnătură privată. În data de 23.04.2014, prima dintre ele a înlesnit valorificarea unui lăntic cu cruciuliță din aur, furat de un minor, acordându-i acestuia ilegal un împrumut în valoare de 650 de lei, garantat prin amanetarea lănticului. Astfel, ea a determinat cu intenție pe cealaltă suspectă să completeze pentru lănticul menționat un contract de împrumut cu amanet pe un nume fictiv, cu date de identificare eronate și să semneze în fals acest contract.

**Evaziuniști cercetați.** În urma investigațiilor și verificărilor efectuate de polițiștii Serviciului de Investigare a Fraudelor s-a început urmărirea penală în șapte dosare penale instrumentate, în care suspecții sunt cercetați în stare de libertate. Astfel, în patru dosare penale, persoane cu funcții de conducere la societăți comerciale sunt cercetate pentru săvârșirea infracțiunii de reținere și nevărsare cu intenție, în cel mult 30 de zile de la scadență, a sumelor reprezentând impozite sau contribuții cu reținere la sursă, conform Legii 241/2005, privind evaziunea fiscală, întrucât în perioada 2011-2013, nu și-au îndeplinit obligațiile legale ce le aveau, cauzând astfel bugetului de stat prejudicii de 12925,16373,15591 și 24179 lei. În alte două dosare penale, reprezentanții a două societăți comerciale sunt cercetați pentru săvârșirea infracțiunii de înșelăciune, întrucât în anul 2012, respectiv 2013, au emis în condiții ilegale o filă cec și un bilet la ordin, în valoare de 15649, respectiv 38498 lei, instrumente de plată care au fost refuzate ulterior la plată de unitățile bancare, pentru lipsă disponibil în cont.

În fine, într-un alt dosar penal, administratorul unei firme cu obiect de activitate comerț piese auto este cercetat pentru săvârșirea infracțiunii de evaziune fiscală, conform Legii 241/2005, întrucât în anul 2012 a evidențiat în actele contabile cheltuieli fictive reprezentând achiziții de mărfuri, cauzând astfel un prejudiciu total bugetului consolidat al statului în valoare de 1003043 lei.

**Trimisă în judecată pentru că și-a înjunghiat prietenul.** Femeia care și-a înjunghiat, luna trecută, un amic, în locuința pe care o împărțeau împreună, în cartierul Florilor, a fost trimisă în judecată. Ea riscă ani buni de închisoare, dacă va fi găsită vinovată. Brașoveanca în vârstă de 36 de ani a ajuns în arestul Poliției Brașov la jumătatea lunii aprilie, după ce s-a certat din te miri ce cu un bărbat de 57 de ani. Totul s-ar fi întâmplat pe fondul consumului de alcool, conform unor surse judiciare.

**Peste două săptămâni, vizitele la medic vor fi restricționate, după intrarea în vigoare al noului pachet de bază de servicii medicale.**

Dacă până în prezent puteam să ne ducem la medicul de familie o dată pe an pentru a ne face analizele de rutină, de la 1 iunie ne vom putea prezenta o dată la trei ani dacă avem între 18 și 39 de ani și în fiecare an dacă avem peste 40. Asta prevede nou pachet de bază de servicii medicale care va intra

în vigoare peste două săptămâni, după ce a fost adoptat în Ședința de Guvern prin Ordonanța de Urgență.

„Principiile care au stat la baza procesului de redefinire a pachetului minimal de servicii și a pachetului de servicii de bază sunt reprezentate de îmbunătățirea accesului pacienților la serviciile medicale furnizate de către medicii de familie și medicii din ambulatoriul de specialitate și dezvoltarea serviciilor de prevenție acordate în segmentul de asistență medicală primară”, spune Nicolae Băncioiu, ministrul Sănătății.

**Teste noi pentru gravide.** Referitor la asistența me-

dicală primară, atât în pachetul minimal cât și în pachetul de bază, pentru supravegherea gravidei s-a introdus și testarea pentru hepatită de etiologie virală cu virus B și C, în plus față de testarea HIV.

De asemenea, în pachetul de bază au fost introduse consultații de monitorizare activă, prin plan de management integrat, pentru boli cardiovasculare, dislipidemie, diabet zaharat tip 2, astm bronșic, boală cronică respiratorie obstructivă și boala cronică de rinichi.

**Restricții pentru internare.**

În ceea ce privește asistența medicală ambulatorie de specialitate, a fost revizuită lista procedurilor diagnostice și terapeutice, astfel încât pacientul să beneficieze de o serie de investigații suplimentare, pentru care nu va mai fi nevoie internarea în spital.

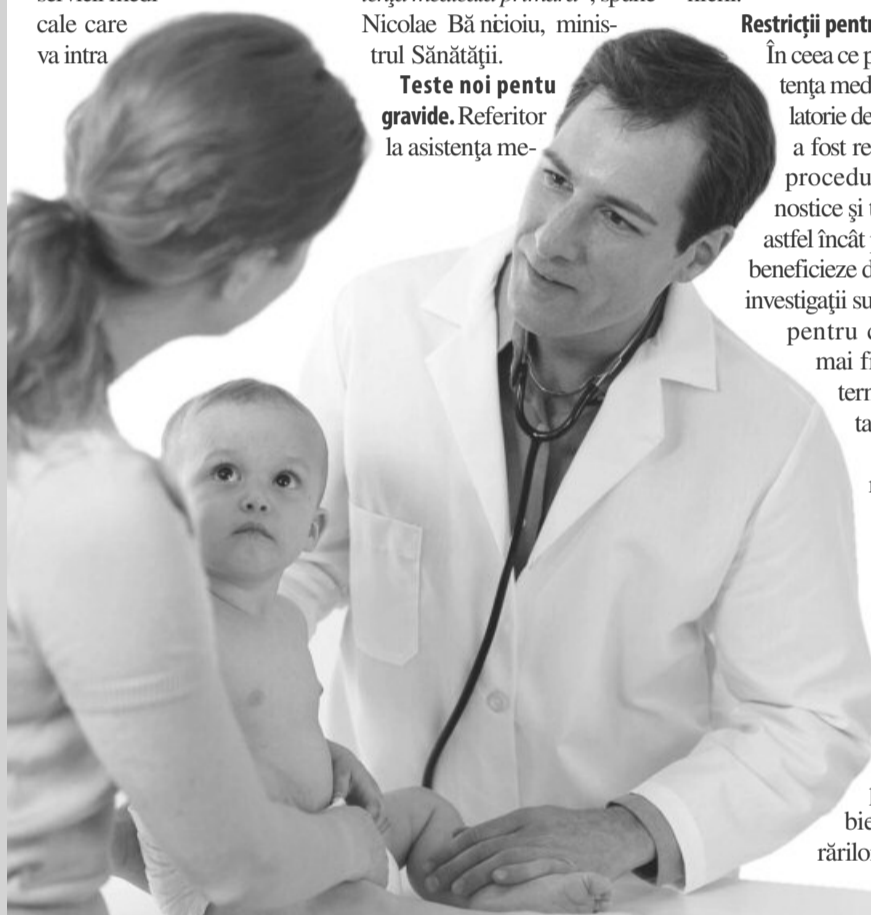
Nu se mai regăsesc în pachetul de bază serviciile de homeopatie și fitoterapie (a c e s t e s e r v i c i i pot face obiectul asigurărilor private).

**Servicii noi pentru cei asigurați.** Pentru protecția și asigurarea accesului la servicii medicale în ambulatoriu pentru asigurați, a fost însă revizuită lista investigațiilor medicale paraclinice din pachetul de bază, fiind introduse o serie de investigații noi, precum ATPO, sodiu seric, potasiu seric, transferină, angiografie RMN/segment, testosteron.

Tot în pachetul de servicii de bază se regăsesc, la capitolul serviciilor stomatologice, consultații, servicii profilactice, tratamente protetice și ortodontice precum și alte tratamente, inclusiv serviciile de medicină dentară de urgență. Și în pachetul minimal, pentru neasigurați, se regăsesc serviciile de medicină dentară de urgență.

Din cele prezentate de Băncioiu în ședința de Guvern, varianta noul pachet de bază de servicii medicale creat de actualul șef de la Sănătate nu este diferită de cea a fostului ministru, Eugen Nicolăescu.

**Lista de medicamente compensate, actualizată după 8 ani.** România este codașa Europei la capitolul accesului pacienților la tratamente compensate de ultimă generație. Lista de medicamente compensate nu a mai fost actualizată din aprilie 2008. De atunci și până în prezent, „pe lista de așteptare” sunt peste 1.000 de medicamente noi. Autoritățile se chinuie de aproape 2 ani să reactualizeze această listă. Cel mai probabil acest lucru va fi făcut în cursul acestui an.



CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV

CASA  
STEFAN BACIU

MARILE CĂRȚI MICI

Expoziție de cărți miniaturale  
APRILIE - SEPTEMBRIE 2014



Str. Gh. Baiulescu nr. 9. tel.: 0268 511 493  
www.muzeulmuresenilor.ro

## Datoriile istorice șterse pentru Metrom și Carfil

Guvernul a anulat obligațiilor fiscale datorate de 15 companii din industria de apărare care produc sau comercializează armament, muniție și material de război, invocând inclusiv actualul context regional geopolitic care „impune întărirea capacității de apărare” a României.

Pe lista companiilor ale căror datorii vor fi anulate au fost incluse Tohan Zărnești, Carfil Brașov, Metrom Brașov, Uzina Mecanică Cugir, Fabrica de Arme Cugir, Uzina Mecanică Plopeni, Uzina Mecanică Sadu, Uzina Mecanică Mija, Uzina Automecanică Moreni, Arsenal Reșița, Uzina Mecanică București, Electromecanica Ploiești, Uzina de Prodeuse

Speciale Dragomirești, Pirochim Victoria, Fabrica de Pulberi Făgăraș.

Guvernul susține, în material, că sunt vizate doar companiile de stat din industria de apărare care sunt de interes strategic și au o pondere semnificativă în producția de armament, muniție, blindate, fiind furnizori de bază pentru Forțele Sistemului Național de Apărare. Pe aceste considerente, Executivul a decis anularea obligațiilor fiscale, respectiv impozite, taxe, contribuții sociale obligatorii, și a accesoriilor administrate de ANAF și neachitate până în prezent, datorate de companiile din industria de apărare care produc sau comercializează armament, muniție și material de război.



# Noile capete de linie RAT prind contur

Cinci locații din Brașov au fost selecționate pentru amenajarea unor clădiri polivalente care să de-servescă atât ca stații ale Regiei de Transport în Comun, dar și ca spații de așteptare pentru călători, dotate cu utilitățile necesare.

Lucrările trebuie să fie finalizate în luna august, conform autorizațiilor emise de autorități.

Capetele de linie RAT de pe Hărmanului, Poienelor, Saturn, Brazilor și 13 Decembrie sunt în șantier. Toate amenajările, noile construcții și modernizările sunt realizate cu ajutorul fondurilor europene.

Finanțarea se ridică la suma de peste 18,7 milioane de lei, cu o contribuție de la bugetul comunității de două procente.



Capetele de linie ale RAT vor fi modernizate complet până în toamnă



Sticlă, metal, beton și lemn sunt materialele care vor intra în componența clădirilor care vor deveni parte integrantă din rețeaua de transport în comun din Brașov, iar stilul complexului arhitectonic se va integra în spiritul peisagistic montan. Construcțiile vor oferi grupuri sanitare pentru personalul RAT și pentru călători, săli de așteptare și platforme pentru mașinile celor care vin din afara orașului și călătătoresc în comun ale RAT.

„Aceste obiective nu trebuie văzute ca un simplu proiect. Ele

fac parte din strategia de dezvoltare a zonei metropolitane și vor asigura acele condiții de infrastructură necesare pentru ca acest proiect mare să reușească” a adăugat Cristian Radu, director Regia de Transport în Comun Brașov.

Proiectul e important nu doar pentru Brașov, ci pentru întreaga zonă metropolitană, deoarece face parte din strategia de modernizare și dezvoltare a transportului public în comun, astfel încât acesta să reprezinte varianta optimă pentru deplasarea cetățenilor.

## Grevă japoneză în oficiile poștale

Angajații oficiilor poștale din județ au purtat banderole albe în semn de protest. Printre revendicările salariaților Poștei se numără și scăderea continuă a cifrei de afaceri a Poștei, salariile mici, diminuarea normelor de lucru, dar și intenția companiei de modificare a contractului colectiv de muncă valabil până în 2018.

Greva japoneză a început încă de la primele ore ale dimineții, așa cum anunțaseră liderii din cadrul Sindicatului Lucrătorilor Poștei Române (SLPR), filiala Brașov.

Printre revendicările angajaților Poștei se numără și cea legată de salarii, care nu au mai fost

mărite din 2010, practic 80% din personal câștigând între 1100 și 1200 de lei, intenția companiei de modificare a contractului colectiv de muncă valabil până în 2018, dar și diminuarea normelor de lucru. Dacă revendicările nu vor fi rezolvate, liderii de sindicat din toată țara au planuri noi. „Din data de 19 mai, liderii de sindicat vor intra în greva foamei la București” a declarat Ștefania Butunoiu, președinte SLPR Brașov.

În 11 mai, la București a avut loc un miting la care au participat aproape 3500 de angajați ai Poștei Române, printre care și câteva zeci de salariați din Brașov.

## Accident cu șase răniți

Șase persoane au fost rănite ușor, dintre care trei au refuzat transportul la spital, după ce microbuzul în care se aflau a intrat într-o cisternă care circula în fața acestuia. Accidentul s-a petrecut ieri dimineața, în jurul orei 07.00, pe DN73 A, între localitățile Râșnov și Zărnești.

Potrivit purtătorului de cuvânt al Poliției Brașov, comisar șef Liviu Naghi, accidentul s-a petrecut pe DN73A, la kilometrul 26 + 500 metri, între localitățile Râșnov și Zărnești, după ce șoferul unui microbuz de transport persoane nu a păstrat

distanța corespunzătoare față de o cisternă care circula în fața acestuia și a intrat în coliziune cu aceasta. „Șoferul microbuzului este un bărbat din Codlea, în vârstă de 44 de ani. Microbuzul transporta șapte pasageri, muncitori la Parcul Industrial Zărnești. Șoferul nu a păstrat distanța corespunzătoare față de cisterna care circula în coloană în fața sa și a intrat în coliziune cu aceasta”, a spus Naghi.

Circulația în zonă a fost blocată pentru scurt timp, până la finalizarea cercetărilor, potrivit sursei citate.

**FESTIVAL NAȚIONAL DE TEATRU  
BRAȘOV 12 - 18 Mai 2014  
Centrul Cultural Reduta**

**Biletele la spectacol pot fi achiziționate de la Centrul Cultural Reduta Brașov sau ONLINE pe [www.biletebrasov.ro](http://www.biletebrasov.ro)**

### PROGRAM SPECTACOLE

<p>LUNI   12 MAI 2014   ora 18<sup>00</sup> <b>TEATRUL MIC BUCUREȘTI</b> „Pensiune completă”</p> <p><i>Regia: Gelu Colceag</i> <i>Distribuția: Cristian Iacob, Ana Bart, Ruxandra Enescu, Sergiu Fleșner, Claudia Prec, Vitalie Bantas, Liliana Pană, Bogdan Talasman, Andreea Grămoșteanu, Claudiu Istodor, Cuzin Toma</i></p> <p>Preț bilet: 40 lei</p>	<p>SALA ARLECHINO JOI   15 MAI 2014   ora 17<sup>00</sup> SPECTACOL LECTURĂ „S-a întâmplat într-o joi”</p> <p><i>De Elise Wolk (2013 Premiul Ambasadei Irlandei pentru debut)</i></p> <p>INTRAREA LIBERĂ</p>	<p>LUNI   12 MAI 2014   ora 22<sup>00</sup> <b>TEATRUL BULANDRA BUCUREȘTI</b> —PREMIERĂ— „Mecanica inimii”</p> <p><i>Dramatizarea și regia: Chris Simion</i> <i>Distribuția: Marius Manole, Marian Rălea, Maia Morgenstern, Medeea Marinescu și Șerban Pavlu</i></p> <p>Preț bilet: 60 lei</p>
<p>JOI   15 MAI 2014   ora 20<sup>00</sup> <b>TEATRUL NAȚIONAL IAȘI</b> —PREMIERĂ— „Tanti Chanel”</p> <p><i>Regia: Ion Spătaru</i> <i>Distribuția: Silvia Băleanu Popa, Annemarie Chertic, Irina Răduțu-Codreanu, Andreea Boboc, Alina Mindru, Andreea Spătaru, Daniel Busuioac</i></p> <p>Preț bilet: 30 lei</p>	<p>MĂRTI   13 MAI 2014   ora 19<sup>00</sup> <b>TEATRUL ODEON BUCUREȘTI</b> „CFR- Cometa, copilul și cățelul”</p> <p><i>Regia: Alexandru Dabija</i> <i>Distribuția: Dorina Lazăr, Rodica Mandache, Oana Ștefănescu, Paula Niculiță, Nicoleta Lefter, Constantin Cojocaru / Marius Damian, Ionel Mihăilescu, Pavel Bortos, Veronica Gherasim</i></p> <p>Preț bilet: 40 lei</p>	<p>VINERI   16 MAI 2014   ora 19<sup>00</sup> <b>TEATRUL CREART BUCUREȘTI</b> „Taxi Blues”</p> <p><i>Regia: Dan Tudor</i> <i>Distribuția: Marius Bodochi, Dan Tudor</i></p> <p>Preț bilet: 30 lei</p>
<p>MIERCURI   14 MAI 2014   ora 19<sup>00</sup> <b>TEATRUL ODEON BUCUREȘTI</b> „Liniște! Sărut. Acțiune!”</p> <p><i>Distribuția: Pavel Bartos, Elvira Deaticu, Gelu Nițu, Irina Mazanțis, Alexandru Papadopol, Paula Niculiță / Alina Berzburteanu, Marius Damian, Ioan Batinaș</i></p> <p>Preț bilet: 60 lei</p>	<p>SĂMBĂTĂ   17 MAI 2014   ora 19<sup>00</sup> <b>TEATRUL DE COMEDIE BUCUREȘTI</b> „Bani din cer”</p> <p><i>Regia: Horațiu Măliele</i> <i>Distribuția: Mihai Bendeac, Mihaela Teleoacă, Dragoș Huluba, Delia Narbea, Șerban Georgevici, Marius Drogeanu, Eugen Racofci</i></p> <p>Preț bilet: 80 lei</p>	<p>DUMINICĂ   18 MAI 2014   ora 19<sup>00</sup> <b>TEATRUL CREART BUCUREȘTI</b> „Quartet”</p> <p><i>Regia: Dan Tudor</i> <i>Distribuția: Costel Constantin, Adela Mărculescu, Damian Crămaru și Florina Cencel</i></p> <p>Preț bilet: 60 lei</p>

## Flash

**Spectacol aviatic la Zărnești, la început de mai.** Cei mai buni parașutiști s-au întrecut la concursul internațional de parașutism care a avut loc la Zărnești. Zboruri demonstrative, salturi cu parașuta, salturi în tandem, dar și demonstrații aeriene cu motoparapanta s-au putut observa pe cer timp de câteva ore. Amatorii de adrenalină au putut intra și ei în competiție. Vremea frumoasă a atras zeci de persoane la mitingul aviatic anual de la Zărnești, la competiție fiind prezenți participanți din mai multe țări europene. Iubitorii salturilor de la înălțime, veniți din străinătate, au declarat că se întorc anual în România, pentru că evenimentul de la Zărnești reunește parașutiști experimentați, ceea ce înseamnă o mare provocare. Pasionații spun că senzațiile oferite de aceste sporturi extreme sunt pe placul lor, chiar dacă pasiunea lor este una foarte costisitoare.

**Săcele: Elevi premiați la concursul „Amintiri din copilărie”.** Elevii claselor a IV-a A și a IV-a B de la Liceul Teoretic „George Moroianu” Săcele au participat, recent, la concursul național „Amintiri din copilărie”. Concursul național își propune să promoveze cultura și valorile naționale, fiind un concurs care stimulează copiii să învețe, să descopere lumea înconjurătoare, să citească, să-și testeze cunoștințele acumulate și să fie răsplățiți pentru rezultatele bune obținute. Trei dintre elevii săceleni, respectiv Sabina Carpen, Ioana Ivan și Adina Ana Stoica au ocupat locul I și medalia de aur, în timp ce Andreea Mărginean și Robert Săndulescu au primit medalia de argint. Alți trei elevi s-au clasat pe locul al III-lea, fiind recompensați cu medalia de bronz. Aceștia sunt Andreea Bratfălean, Coșa Petru și Andreea Tudose. Mențiunile le-au revenit lui Brumar Ștefania Diana, Georgetea Andrei, Giosu Adriana și Denisa Milca, Lapoviță Miruna, Maxim Anca-Ștefania, Moșneanu-Gheorhe Thea. Elevii au fost coordonați de profesorii: Gabriela Ivan, Adriana Vali Dragomir, Victoria Mihai și Andreea Văsăie.

# Criză la Nitramonia

**Conducerea societății acuză autoritățile că pun lacăt pe Combinatul Chimic de la Făgăraș. Într-un comunicat remis presei, conducerea societății a prezentat situația de la această oră.**

Ce spun reprezentanții combinatului: Interagro SA s-a angajat să investească sume uriașe pentru completarea și modernizarea instalațiilor și pentru repunerea Combinatului în funcțiune. Au fost create 700 locuri de muncă în Făgăraș, oraș monoindustrial, au fost angajați specialiștii și muncitorii disponibilizați înainte de privatizare.

Interagro a finanțat toate investițiile și a suportat sarcinile de mediu, spre deosebire

de alte combinate chimice care au fost tăiate și vândute ca fier vechi, iar statul român a suportat toate cheltuielile de mediu.

„Începând cu data de 15.05.2014, Combinatul nu mai poate funcționa. Instituțiile statului au folosit toate mijloacele pentru blocarea funcționării combinatului (...). Combinatul nu a dispus și nu dispune de mijloace financiare fără ajutorul societății Interagro. Din aceste motive, independente de voința noastră, suntem nevoiți să închidem Combinatul și să disponibilizăm personalul”, a anunțat directorul general Bărcuțean Iosif Liviu.

**Angajații cer demisia directorului de la Nitroporos.** Ieri di-

minează a fost revoltă pe platforma chimică din Făgăraș. Angajații societății Nitroporos, în special cei care au ieșit din schimbul trei, au mers împreună cu liderii de sindicat la ușa directorului Iosif Bărcuțean.

Motivele sunt clare pentru angajați: nu și-au primit salariile de peste o lună și jumătate, dar și comunicatul de presă transmis de director prin care anunța că peste două zile combinatul se închide definitiv și toți angajații vor fi disponibilizați.

Inginerul Iosif Bărcuțean a ieșit cu primele afirmații: „Eu sunt în legătură directă cu administratorul unic al societății, zilnic, și în momentul când vor a p a r e a

modificări față de ce am scris în acel comunicat vom reveni cu un altul. În primul rând vom anunța oamenii din fabrică, să-i liniștim, pentru că agitația s-a întâmplat și datorită acestui anunț. În momentul de față, aceasta este unica soluție.”

De cealaltă parte lucrurile sunt mult mai tranșante. Angajații sunt revoltați că sunt nevoiți să se împrumute ca să poată trăi de la un salariu la altul și din acest motiv au baricadat ușa directorului.

„Demisia!

Demisia! Demisia!”, au strigat ei.



## METROM INDUSTRIAL PARC

**Cel mai vechi parc industrial din Brașov, Metrom Industrial Parc are o suprafață de 6,37 ha în care își desfășoară activități de producție sau servicii 17 agenți economici, cu un număr de peste 430 de salariați.**

**Parcul Industrial Metrom oferă spre închiriere la prețuri avantajoase spații cu toate utilitățile pentru activități de producție și depozitare:**

- Hală industrială de 615 m<sup>2</sup> și platformă betonată de 482 mp;
- Platformă betonată 1.200 mp;
- Teren poligon 25.073 mp;
- Hală 850 mp;
- Birouri 228 mp;
- Teren 750 mp;
- Șopron acoperit în suprafață totală 279mp din care suprafață construită 129 mp și teren aferent de 150mp ;
- Atelier organizare șantier în suprafață totală 1809mp, din care suprafață construită 411 mp și teren aferent de 1.398 mp.

**Pentru detalii:**

**office@mipbrasov.ro**

**Tel: 0368/101012, Fax: 0368/101013**

## Afacerea de familie, un model sustenabil

Agenția Metropolitană Brașov implementează la nivelul Zonei Metropolitane Brașov proiectului european „Transfer de cunoștințe – Transfer de capital uman” (TOK-TOC – 1242R4), cofinanțat de programul INTERREG IVC, în calitate de partener, alături de reprezentanți ai Greciei, Marii Britanii, Olandei, Spaniei și Germaniei, lider de proiect fiind Camera de Comerț și Industrie pentru IMM-uri din Atena, Grecia.

Proiectul TOK-TOC urmărește îmbunătățirea politicilor care guvernează transferul antreprenorial în întreprinderile mici și mijlocii, care sunt motorul creșterii economice la nivelul României și al Uniunii Europene, precum și promovarea de idei inovative în economie și în mediul social. Scopul proiectului TOK-TOC este de a sprijini antreprenoriatul, reunind comunitatea de afaceri și autoritățile locale în demersul de dezvoltare de noi politici și acțiuni de sprijin de transfer antreprenorial.

Cele mai multe afaceri de familie se diferențiază de celelalte tipuri de afaceri, fie private sau de stat, prin mai multă implicare și responsabilitate, un spirit antreprenorial însoțit de creativitate și inovație și prin mai multă implicare și responsabilitate. Acestea sunt că-

teva concluzii parțiale pe care Agenția Metropolitană Brașov le-a extras dintr-un chestionar pe care îl aplică, în acest moment, oamenilor de afaceri din județul Brașov ce are ca scop identificarea nevoilor antreprenorilor, rolul afacerilor de familie în economia locală și stabilirea direcțiilor de acțiune la nivel de politică publică, în funcție de cerințele societăților.

De asemenea, proiectul TOK-TOC urmărește crearea și testarea unui model de transferabilitate a bunelor practici și stabilirea unei platforme sustenabile de transfer a afacerii și a competențelor capitalului uman. În cadrul proiectului s-a realizat o platformă on-line pentru transfer de afaceri: www.tok-toc.biz, această platformă fiind disponibilă pentru oricare antreprenor care dorește să transfere propria afacere sau să cumpere.

Acest proiect, prin activitățile derulate până în prezent, dar mai ales prin cele ce vor urma, vizează reunirea antreprenorilor și a factorilor de decizie politică la aceeași masă de discuții, în încercarea de a îmbunătăți transferul de cunoștințe și mobilitatea capitalului uman în procesul de sprijinire a mediului de afaceri și de dezvoltare a spiritului antreprenorial în rândul tinerilor.

Se dorește identificarea celor mai eficiente exemple de bune practici cu privire la modul în care bogăția de cunoștințe și competențe acumulate de-a lungul anilor să poată fi transferată la generațiile mai tinere care vor prelua afacerile.

În cadrul proiectului Tok-Toc s-a deschis la Brașov biroul municipal de consultanță în afaceri, birou care se adresează nevoilor antreprenorilor dinamici, care caută consiliere și doresc să realizeze transferul de cunoștințe de la generațiile mai în vârstă către cei mai tineri. Biroul susține dezvoltarea antreprenoriatului și a transferurilor antreprenoriale vizând dezvoltarea unei economii locale durabile și sănătoase și de a asigura o înaltă calitate a vieții pentru indivizi, familii și comunități. Biroul funcționează în cadrul Primăriei Brașov, la parterul instituției.

Cel mai inovativ aspect al proiectului îl reprezintă atragerea autorităților locale în procesul de transferare a cunoștințelor de la antreprenorii în vârstă, experimentați către forța de muncă tânără. Până la finele proiectului, Agenția Metropolitană Brașov va elabora un set de recomandări pentru politicile publice regionale și naționale în scopul susținerii și încurajării dezvoltării afacerilor familiale.

# Cetatea Râșnov, o istorie de legendă



**La doar câțiva kilometri de Brașov se află o veche cetate țărănească, unică atât prin poziționare, cât și prin stilul ei arhitectonic. Cetatea Râșnov este o fortăreață ce parcă a străpuns din adâncuri stâncă pentru a se înălța spre cer.**

Dacă pășești dincolo de zidurile bătrâne, este ca și cum ai fi trecut prin tunelul timpului. Fiecare piatră pare să-ți vorbească despre vremurile de odinioară, despre viețuitoarii cărora încă le mai simți răsunarea și prezența, așteptându-i, parcă, pe soldații lui Mihai Bravu în spatele uriașei porți.

„Cetatea Râșnov este unică în România, pentru că este ceva între o cetate de apărare și un oraș medieval, este de fapt un târg fortificat. Cercetările arheologice asta demonstrează, că nu a fost doar o cetate de refugiu, nu a fost doar o cetate a unui senior, ci a fost în unele cazuri, pentru zeci de ani, adăpostul comunității râșnovene” a declarat istoricul Nicolae Pepene.

## Ridicată în anii 1300

Prima mențiune documentară despre Cetatea țărănească a Râșnovului apare prin anul 1335 când, în urma unui asalt al tătarilor în Țara Bârsei, întreg ținutul a fost călcat de copitele cailor și distrus de furia atacatorilor, cu excepția Cetății Râșnovului și a cetății de pe Tâmpa.

Fortăreața a fost ridicată prin strădania locuitorilor din ținut, dar și vecinii lor din Cristian și Vulcan le-au dat o mână de ajutor. Cetatea Râșnov a purtat încă de la început denumirea de „Cetate Țărănească”, deoarece principala îndeletnicire a creatorilor fortificației de apărare era agricultura. Titulatura s-a menținut de-a lungul veacurilor, deoarece oamenii locului au muncit cu strădanie pământul, chiar și în epoca prosperă a breslelor.

„Există chiar la începutul secolului al XVII-lea atestată prezența râșnovenilor în cetate, aproape un secol. Așa se explică de ce a apărut o capelă evanghelică în cetate, de ce s-au chinuit să sape 164 de metri să aibă apă în cetate, de ce dintr-o dată arhitectura cetății capătă aspectul unui târg cu străduțe, cu piațete. Avem căsuțe în care arheologii au descoperit sobe, cahle. Deci o reconstituire a lumii medievale din spațiul românesc nu poate să nu aibă în prim plan Ceta-

tea Râșnov” a adăugat istoricul Nicolae Pepene.

## A rezistat asediilor

Situată pe drumul comercial de veche tradiție Brașov-Rucăr-Câmpulung Muscel, ce lega Transilvania de Țara Românească, cetatea a rezistat multor asedii. Între zidurile fortăreței și-au găsit adăpost prin 1600 și trupele lui Mihai Viteazul, care au poposit aici după înfrângerea de la Mirăslău. Voievodul a așteptat la Râșnov să-i sosească din Țara Românească întăririle necesare refacerii armatei sale.

O singură dată apărătorii cetății au fost obligați de împrejurări să deschidă porțile și să capituleze: era pe vremea principelui Gabriel Batory, în anul 1612 și totul s-a întâmplat din cauza lipsei de apă.

În secolul al XVIII-lea Râșnovul devine târg de frontieră, astfel încât localitatea are șansa unei dezvoltări economice substanțiale. De aseme-

nea, prin modificarea conjuncturii geopolitice din sud-estul Europei în favoarea Imperiului Habsburgic, s-a realizat și securizarea hotarelor Râșnovului, iar pericolul invaziilor militare se atenuază. Ca atare, populația râșnoveană nu mai are mare interes în a păstra vie cetatea medievală.

Vechile documente atestă faptul că, de-a lungul secolelor, fortificația a fost refăcută și consolidată în mai multe rânduri.

„Din punct de vedere comercial cred că putem să începem cu legendele locului, pe care noi le-am cules din surse istorice începând din sec. XIX-lea. Mă refer la legenda prezenței cavalerilor cruciați în zonă, a cavalerilor teutoni care au ridicat cetatea, până la legendele care vorbesc despre principi transilvăneni care au ocupat cetatea și au lăsat de multe ori amintiri total neplăcute pentru comunitate” a completat istoricul Nicolae Pepene.



**Fortăreața, care a devenit în doar câțiva ani unul dintre cele mai atractive monumente istorice din România, a fost pusă în valoare cu sprijinul C.J. Brașov. Cetatea Râșnov nu mai beneficiase de reparații capitale de peste o jumătate de secol, timp în care s-a degradat foarte mult. Și cu sprijinul Consiliului Județean Brașov s-a finalizat repararea unei părți din distrugerile provocate de fostul administrator privat al cetății. Instituția județeană a alocat 500.000 de euro pentru infrastructura Cetății Râșnov. Ne-am implicat foarte mult financiar. Aproape tot ce s-a făcut acolo s-a făcut prin eforturile noastre, ale Consiliului Județean. Reparații cu bani luați prin credite de Consiliul Județean, drumurile făcute până acolo, apa. Eu sunt foarte mândru de acest monument.**

**Aristotel Căncescu  
președintele Consiliului Județean Brașov**

Prozatorul interbelic Octav Șuluțiu, puternic impresionat de valoarea și arhitectura cetății, după o vizită prin anii '30 a scris: „Ar fi păcat să se distrugă această mărturie istorică. O reconstituire a ei s-ar impune. Dar nu o renovare care să o falsifice, să introducă elemente noi. Să se întărească tot ce există și atâta”.

Cutremurul din 11 noiembrie 1940 aproape că a distrus fortificația, astfel că restaurarea menționată de scriitorul interbelic devenise obligatorie. Reconstrucția cetății Râșnov s-a făcut abia 15 ani mai târziu, din cauza războiului și a debutului confuz al regimului comunist.

## Sergiu Nicolaescu și Râșnovul

Cetatea Râșnovului și-a creat o pagină în cartea de istorie a cinematografului românesc. Marele regizor Sergiu Nicolaescu s-a atașat de zidurile medievale, motiv pentru



care a ales fortificația să devină un personaj al filmelor sale istorice Dacii, turnat în 1966 și Nemuritorii, în 1974.

De asemenea, la Râșnov este realizat în 1967 filmul Columna, o coproducție româno-germano-italiană regizată de Mircea Drăgan, avându-i în rolurile principale pe Ilarion Ciobanu, Richard Johnson, Florin Piersic, Antonella Lualdi și Gheorghe Dinică. Pelicula istorică a primit un an mai târziu nominalizări la „Globul de aur” și „Oscar” pentru cel mai bun film străin. În timpul filmărilor, în cetate s-au descoperit urme dacice.

Cea mai neagră perioadă a cetății s-a dovedit a fi cea în care a fost în proprietatea italianului de la SC Drumuri Publicitare SRL. Câțiva ani, după 2000, fortificația medievală a fost foarte aproape de distrugere din cauza intervențiilor ilegale pe care chiriașul cetății le-a făcut.



Istoria Brașovului în cuvintele vremii și imaginile acelor timpuri

# Povestea unei străzi: Strada Nicolae Iorga (IV)



Foto: colecția personală Aristotel Căncescu

Imobilul de la nr. 4 a fost construit într-o tratare romantică, ușor expresionistă, de către prim procurorul Ioan Popovici, decorat în anul 1934 cu medalia „Răsplata Muncii pentru 25 de ani în serviciul Statului”.

Imobilul de la nr. 6 a fost construit în anul 1926 de către Aurel Safirescu, președinte al Tribunalului Brașov, devenit în anul 1929 procuror general și avansat în anul 1938 președinte al Curții de Apel Brașov.





# Donație pentru Maternitate

**Bun venit pe lume! Acesta este mesajul organizației Salvați Copiii pentru micuții născuți prematur. Asociația a donat Spitalului de Obstetrică și Ginecologie din Brașov un echipament medical de ultimă generație.**

Acțiunea încheie astfel seria unor dotări de peste cincizeci de mii de euro pe care le-a făcut această organizație în ultima săptămână, și în care au fost incluse maternități din



Brașov, Sibiu, Târgu Mureș și Cluj.

România se menține în continuare pe primul loc în clasamentul mortalității infantile la nivelul întregii Uniuni Europene, cu o rată aproape dublă față de media europeană.

„În urmă cu an, Salvați Copiii dona spitalului Sbârcea echipamente care, din fericire, au contribuit la îmbunătățirea vieții micuților care au nevoie de îngrijiri speciale. Astăzi am revenit pentru a dona un aparat care, credem noi, se va dovedi esențial în primele zile de viață ale bebelușilor născuți înainte de termen. Sperăm ca, în continuare, să reușim să strângem suficiente fonduri pentru a putea continua programul național de dotare a maternităților” – Gabriela Alexandrescu, președinte executiv Salvați Copiii România.

Doar anul trecut, la Maternitatea din Brașov au avut loc peste patru mii de nașteri, dintre care peste șase sute au fost premature. Mai multe de cinci sute de micuți nou-născuți au avut nevoie de îngrijire specială în secția de terapie intensivă.



„Aparatura primită anul trecut de la Salvați Copiii ne permite monitorizarea prematurilor extrem de mici, care ne-

cesită proceduri complexe de îngrijire, supraviețuirea lor datorându-se, în mare parte, utilizării acestor aparate. Proiectul dezvoltat cu Salvați Copiii s-a extins și în acest an, iar acum beneficiem de un electroencefalograf performant, care ne va ajuta să intervenim prompt în tratamentul și urmărirea nou-născuților cu suferință cerebrală”, spune Olimpia Petrescu, șefa secției de Terapie Intensivă Neonatală din cadrul spitalului.

**Diana Bjoza**

Plăți și Inspecție Socială, anunțase de zile trecute că, începând cu săptămâna aceasta, autoritățile vor tăia ajutoarele sociale celor care nu și-au plătit taxele și impozitele locale în anul 2013. Este vorba despre persoanele care primesc venit minim garantat, alocație de susținere a familiei sau indemnizație pentru creșterea copilului.

## Au rămas fără ajutoare sociale

Reprezentanții AJOFM le prezintă elevilor din anii terminali aspecte legate de serviciile oferite de Lege, prevederile legale privind indemnizația de șomaj și convențiile pentru absolvenți, cursurile de formare profesională, modalitatea de întocmire a unui CV, modul de prezentare la interviu sau oferta de locuri de muncă în străinătate. Până la

această dată au fost vizitate 24 de licee din localitățile Brașov, Râșnov, Făgăraș, Săcele și Prejmer, la ședințe participând 1.539 elevi. Pentru perioada următoare sunt programate vizite în 17 licee din Brașov, Codlea, Feldioara, Bran, Zărnești, Rupea, Victoria și Predeal. „Se urmărește astfel creșterea șanselor de ocupare prin activitatea de informare, consiliere și orientare profesională a elevilor din anii terminali ai învățământului preuniversitar”, au explicat reprezentanții AJOFM Brașov.

## Elevii și piața muncii



„Se urmărește astfel creșterea șanselor de ocupare prin activitatea de informare, consiliere și orientare profesională a elevilor din anii terminali ai învățământului preuniversitar”, au explicat reprezentanții AJOFM Brașov.

## Vernisaj la Muzeul de Etnografie – expoziție foto: „Mărturii din vechiul Schei”

Astăzi, 14 mai 2014, la ora 13.00, la Muzeul de Etnografie Brașov va avea loc vernisajul expoziției foto „Mărturii din vechiul Schei” și lansarea cărții „Manuscrise dintre chietre”, de Eugen Moga.

Expoziția își propune să readucă la viață vechiul Schei

prin fotografii inedite cu valoare documentară.

Cartea este sinteza unei munci de creație concepută pe scheletul unei cărți inițiale numite „De la poarta Schei în sus” și pentru o mai mare autenticitate a fost realizată cu sprijinul unor colaboratori

ai revistei „Între Chietri”.

Cartea este un mozaic în care unitatea este dată de perimetrul în care se desfășoară întreaga „acțiune” – Scheii Brașovului.

Muzeul de Etnografie Brașov este situat pe B-dul Eroilor 21A.

## „Ospăț ardelenesc” ca la Viscri la Festivalul Transilvania din Londra

Prințul Charles este oaspetele de onoare al Festivalului Transilvania de la Londra, care a debutat ieri.

Festivalul ce se desfășoară timp de trei zile este o inițiativă de anvergură a

Fundației româno-britanice ADEPT, realizată cu sprijinul Ambasadei României și al Institutului Cultural Român (ICR) din Londra. Evenimentul este unul de amploare, care cu prinde

expoziții, prelegeri, concerte, demonstrații culinare.

Festivalul Transilvania își propune să celebreze frumusețea naturală și patrimoniul cultural ale uneia dintre cele mai diverse și atractive provincii istorice românești.

Festivalul include și un concert de muzică românească al trupei Monoooka's Caravan,

precum și un adevărat „ospăț ardelenesc” pregătit de Gerda Gherghiceanu, care sosește la Londra tocmai din satul Viscri, unde prințul Charles deține o reședință în stil tradițional.



CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV  
ASOCIAȚIA SCHEII BRAȘOVULUI MUZEUL DE ETNOGRAFIE BRAȘOV

**Mărturii**  
DIN VECHIUL SCHEI

MAI - IULIE 2014  
**EXPOZIȚIE FOTO**

ȘI LANSARE DE CARTE  
14 MAI 2014 ora 13.00  
**EUGEN MOGA**  
**MANUSCRISE DINTRE CHIETRE**



# La Brașov se află un muzeu unic în România

**Muzeul Civilizației Urbane a Brașovului, deschis în urmă cu cinci ani în Piața Sfatului, este un monument unic în țară, pentru că păstrează în interior o suprafață pictată, cea mai mare suprafață pictată care s-a găsit în Transilvania.**

„Săpăturile și decoperțările care s-au făcut în timpul restaurării au scos la iveală la parter două camere cu pictură murală, dar surpriza cea mare a fost la etaj, unde am descoperit o decorație de început de secol XIX. Această restaurare a imobilului a fost de lungă durată și a însemnat o colaborare cu foarte mulți specialiști, arheologi, istorici de artă, ingineri de rezistență, pictori restauratori în piatră,



lemn și picturi, designeri”, a declarat, directoarea muzeului, Ligia Fulga, pentru agerpres.ro. Muzeul reflectă istoria arhitecturii brașovene în perioada secolelor XVI-XIX.

„Dacă la muzeele de etnografie lumea rurală era cu prioritate prezentată cu obiceiurile și tradițiile, lumea urbană nu, pentru că noi am devenit urbanizați în secolul

al XIX-lea mai mult, și nu a existat o preocupare în zona muzeografiei românești de a ilustra universul acesta orășenesc. Atunci noi ne-am gândit să prezentăm prin mai

multe secvențe predominant reprezentative o pivniță de mărfuri la subsol, o zonă a tranzacțiilor comerciale, prăvălii, bolte de mărfuri la parter, zona de locuit, salonul de patrician, camera copilului la etaj, vorbim despre o societate brașoveană mai emancipată și bogată, apoi atelierile de modiste, atelierile de broderie artistică sau de îmbrăcăminte, pentru că mi-am dat seama că această temă este de interes pentru publicul feminin, cu pălării, cu mănuși de epocă, cu florile artificiale care se prindeau în piept”, a spus Ligia Fulga, citată de agerpres.ro.

La subsol se prezintă modul cum se depozitau mărfurile în Brașov - mirodenii, uleiuri de in și de măsline, vinuri, țesături. Zona subsolului sau

a pivniței mai cuprinde un lapidariu pentru a aminti ce săpături arheologice s-au făcut, urme ale monumentului istoric. După parter, unde găsim zona tranzacțiilor comerciale, urmează etajul unde se află zona de locuit, salonul patricianului și camera copilului. Patricianul era cel mai bogat sas din Brașov care deținea demnități publice.

La mansarda muzeului se organizează tot felul de expoziții sau programe artistice.

Muzeul Civilizației Urbane este situat în Piața Sfatului nr. 15. Program de vizitare: -marți - duminică, 10 - 18 -Luni - închis -Bilet intrare: -adult: 7 lei -pensionari: 3 lei -elevi/studenti: 1,5 lei.

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV  
MUZEUL JUDEȚEAN DE ISTORIE BRAȘOV  
IN COLABORARE CU:  
MUZEUL JUDEȚEAN ARGEȘ · MUZEUL DE ARTĂ BRAȘOV  
DIRECȚIA JUDEȚEANĂ BRAȘOV A ARHIVELOR NAȚIONALE

CU PARTICIPAREA COLECȚIONARILOR: GABRIELA POLAK, ANCA MARIA ZAMFER, VASILE ALDEA, CORNEL BALATE, TIBERIU BLAGA, FLOREAN BRĂNZEȘ, CRISTIAN BRĂTU, ZOLTAN BOVIC, DORELI CĂCĂNAȘU, RADU HANKE, GHEORGHE CLARU, GHEORGHE RADU, CĂLIN RĂPEA, KUMRIA RAFAEL ROȘU, GHEORGHE SOREA, ONIDIU TALOS - „ORAȘUL MEMORABIL”

DE LA CĂRUȚĂ  
LA ZBORUL CU MOTOR

APRILIE - MAI 2014  
BRAȘOV · CASA SFATULUI

## „Art Brașov Estival”, adresat tinerelor talente

Școala Populară de Arte și Meserii „Tiberiu Brediceanu” va organiza, în zilele de 13 și 14 iunie, a patra ediție a festivalului concurs național de interpretare „Art Brașov Estival”. Manifestarea dorește să stimuleze interesul copiilor și tinerilor pentru muzica vocală și instrumentală, să descopere și să promoveze tinere talente și să introducă în circuitul valorilor creații artistice noi sau mai puțin cunoscute. Concursul se adresează tuturor copiilor, tinerilor profesioniști sau amatori, care



studiază și iubesc muzica și se va desfășura pe secțiuni, instrumente, an de studiu, grupe de vârstă, clase și categorii. În cadrul fiecărei secțiuni vor exista trei grupe tematice, muzica clasică și muzica populară. Juriul va fi format din profesori de specialitate ai Școlii Populare de Arte și Meserii „Tiberiu Brediceanu” și ai Liceului de Muzică „Tudor Ciortea”, personalități artistice locale și naționale. Taxa de participare este de 50 de lei pentru soliști și 80 de lei pentru formații, iar data limită de înscriere este 8 iunie.

## Târg de voluntariat organizat la Brașov

Târgul de voluntariat Brașov, ediția a IV-a, va avea loc sâmbătă, 17 mai, între orele 10-16, la Biblioteca Județeană G. Barițiu.

Asociația Colors și Rețeaua CAN împreună cu partenerii săi organizează în 17 mai cea de-a patra ediție a singurului eveniment județean care pune față în față organizațiile neguvernamentale și instituțiile publice care dezvoltă proiecte de voluntariat comunitar și persoanele interesate de voluntariat. Ca și în anii

treceți, organizațiile vor avea la dispoziție un stand în care își vor promova proiectele și activitățile, precum și un spațiu comun pentru ateliere și activități demonstrative de voluntariat. O noutate a acestui an o reprezintă invitația de a susține o prezentare de 10 minute la mediatică, despre misiunea organizației și principalele mesaje adresate voluntarilor sau persoanelor interesate de voluntariat din Brașov. De asemenea, vizitatorii Târgului de voluntariat

Brașov se vor putea înscrie la diferite ateliere despre legislația în domeniu, drepturile și obligațiile voluntarilor, motivația de a face voluntariat, precum și despre etica voluntarilor.

O altă noutate din 2014 o reprezintă bursa de parteneriate, un spațiu în care organizațiile și instituțiile brașovene vor putea discuta despre proiecte comune și parteneriate concrete, de realizat până la finalul acestui an.



# Stegarii, în hora retrogradării

**FC Brașov a pierdut la limită jocul cu CFR Cluj, scor 1-0 (0-0). În urma acestui rezultat, Buga și compania sunt pe locul 15 în clasament, cu 36 de puncte și sunt obligați să câștige meciul de vineri cu Universitatea Cluj pentru a spera în continuare la salvarea de la retrogradare.**

Stegarii au acoperit bine terenul în prima repriză a meciului de la Cluj și la pauză tabela era nemodificată, scor 0-0. La zece minute de la reluarea acțiunii secund, clujenii au punctat prin Ogbu, care a pus latul la o centrare perfectă a lui Deac. În minutul 66, Ricardo Machado l-a faultat în suprafața de pedeapsă pe același Ogbu, care scăpase singur spre poarta Brașovului. Centralul Sebastian Colțescu a arătat ferm punctul cu var și la trimis la cabine pe Machado. Florin Iacob a fost însă inspirat și a parat lovitura de la 11 metri executată de Negruț. Chiar și cu un om mai puțin pe teren, FC Brașov putea egala în minutul 89, la lovitura liberă executată excelent de Seginho. Nu a fost însă de acord cu acest lucru fostul goalkeeper al Brașovului, Mario Felgueiras, care a scos mingea din vinclul porții. Astfel, brașovenii au plecat din Gruia cu mâna goală și trebuie să câștige etapa viitoare cu Universitatea Cluj.

„Țânțarul” și-a felicitat jucătorii.



Cu toate că au pierdut, Cornel Țălnar este mândru de jocul prestat de băieții lui

În ciuda înfrângerii suferite în deplasarea de pe terenul lui CFR Cluj, antrenorul galben-negrilor, Cornel Țălnar, a avut puterea de a-și felicita elevii pentru atitudine. De asemenea, tehnicianul a precizat că are încredere că echipa lui se va salva de la retrogradare cu un succes în fața contracandidatei directe, Universitatea Cluj, în meciul din etapa viitoare. „Nu cred că am făcut un joc slab. Băieții și-au dorit foarte mult să revină, chiar și în zece oameni. Îi felicit pentru atitudine. Părerea mea este că

puteam obține măcar un rezultat de egalitate în seara asta. Asta este fotbalul, din greșeli se pierd meciurile. Pentru mine toate meciurile au fost niște finale de când am venit la Brașov. Vom da totul pentru a evita retrogradarea. Dacă vom câștiga cu Universitatea Cluj, sunt sigur că vom scăpa de retrogradare”, a spus Țălnar.

**Rundă decisivă.** După etapa cu numărul 32, FC Brașov rămâne cu 36 de puncte și ocupă locul 15 în clasament. În lupta pentru salvarea de la re-

trogradare sunt implicate echipele de la locul 10, ocupat de Gaz Metan Mediaș, până la locul 17 ocupat în acest moment de Săgeata Năvodari. Etapa viitoare, FC Brașov va primi vineri, pe teren propriu, replica Universității Cluj, în timp ce Corona Brașov se va deplasa la Târgu Jiu, pentru jocul cu Pandurii. Oțelul Galați-Viitorul Constanța, Astra Giurgiu-ACS Poli Timișoara și Dinamo-Săgeata Năvodari sunt alte partide cu implicații serioase în zona retrogradării.

**Victorie importantă pentru Târlungeni.** În runda cu numărul cinci a play-out-ului Ligii a doua serie I, Unirea Târlungeni a trecut pe propriul teren de Rapid CFR Suceava cu scorul de 3-2 (2-0). Trupa condusă de Laszlo Balint a dominat categoric prima repriză și a reușit să se desprindă la 2-0 după golurile marcate de Neculai în minutul 10 și Elek în minutul 37. După pauză, jucătorii brașoveni s-au relaxat și oaspeții au redus din handicap în minutul 73 prin Sumănariu. După doar șase minute Unirea Târlungeni a refăcut diferența de două goluri de pe tabelă. Postolache a scăpat singur cu portarul advers care l-a faultat în careu, iar arbitrul a acordat penalty pentru Unirea și eliminare pentru goalkeeperul oaspeților. Liviu Nicolae a transformat cu siguranță și scorul a devenit 3-1 pentru brașoveni. Scorul final, 3-2, a fost stabilit în minutul 86 de Ferariu, care a înscris dintr-o lovitură liberă. „A fost un meci cu două reprize diferite. În prima parte am jucat bine, ne-am creat ocazii de a înscrie și am și marcat de două ori. În partea secundă ne-am relaxat și am primit două goluri. Din fericire am câștigat cele trei puncte și ne menținem în obiectiv. Sperăm să câștigăm și etapa viitoare”, a spus tehnicianul Unirii, Laszlo Balint. În urma acestei victorii, brașovenii sunt pe primul loc al clasamentului grupei de play-out cu 27 de puncte și vor juca în etapa viitoare pe propriul teren împotriva formației CF Brăila.

**Bona a răbufnit.** La finalul jocului pierdut pe teren propriu cu Universitatea Cluj, tehnicianul Coronei, Dan Bona, a răbufnit și a acuzat selecția care s-a făcut la clubul brașovean. „Nu vreau să spun prea multe acum la nervi, dar s-a făcut o selecție proastă în vară. S-au adus jucători care nu meritau să joace în Liga I și au fost îndepărtați jucătorii care au pus suflet pentru această echipă. Sunt foarte supărat în special pe jucătorii tineri care efectiv nu au putut alerga, deci se pare că e și o problemă fizică. Cu Universitatea Cluj, am primit cele două goluri pe greșeli inadmisibile la acest nivel” a declarat Bona. În runda următoare, Corona are parte de un nou meci foarte greu, în deplasare la Târgu Jiu cu Pandurii.

**Rio Ferdinand părăsește „Teatrul Viselor”.** După 12 sezoane petrecute pe Old Trafford, Rio Ferdinand și-a anunțat despărțirea de echipa la care a cunoscut cele mai mari satisfacții din carieră. Fundașul central al „diavolilor roșii” a anunțat pe site-ul oficial al grupării, că a decis să „plece mai departe”, după 454 de partide și opt goluri în tricoul lui United. „M-am gândit îndelung și din greu în ultimele luni la viitorul meu și, după 12 ani fantastici, jucând pentru cel pe care eu îl consider cel mai mare club din lume, am decis că este timpul să merg mai departe. Am venit la Manchester United cu speranța că voi câștiga trofee și nici în cele mai frumoase vise nu mi-am imaginat ce succese voi cunoaște aici. Au fost atâtea momente nemai-pomenite, alături de jucători fantastici care mi-au devenit buni prieteni. Aici am câștigat primul meu titlu în Premier League și tot aici am trăit cea mai minunată noapte la Moscova (câștigarea UEFA Champions League-n.r.). Sunt amintiri pe care le voi prețui întotdeauna”, a explicat fundașul de 35 de ani.

**Lucescu rămâne la Donetsk.** Mircea Lucescu a câștigat în weekend titlul în Ucraina, cu Șahtior, cel de-al optulea cu formația din Donetsk. Antrenorul român nu se sperie de situația tensionată din Ucraina și nu se gândește să plece. „A fost anul cel mai greu. Pentru că anul trecut am pierdut jucători extrem de importanți, știți foarte bine pe unde sunt, i-am înlocuit cu jucători mai tineri. Nu-i ușor să-i faci să joace împreună imediat. Am avut și câteva înfrângeri, care altădată nu ne-ar fi putut duce în niciun caz pe locul întâi. Cu același număr de înfrângeri, cinci înfrângeri tot anul, am ieșit de două ori pe locul doi. A fost foarte, foarte, greu”, a descris Mircea Lucescu lupta la titlu.

## Fără victorie în 2014

În runda cu numărul 32 a primei ligi de fotbal, Corona Brașov a fost învinsă pe teren propriu de Universitatea Cluj, cu scorul de 2-0 (1-0) și rămâne fără victorie în 2014. Pe fondul unui joc modest al Coronei, oaspeții au deschis scorul prin Abrudan în minutul 17. Cu două minute înainte de pauză, Universitatea a rămas în doar 10 oameni: Calcan a avut o intrare dură la Miranda și a văzut direct cartonașul roșu. Corona a

încercat să profite de avantajul omului în plus și în minutul 58 a fost aproape de gol, dar mingea expedită de Manea a nimerit doar bara porții Clujului. Șepcile roșii și-au mărit avantajul în minutul 60 prin Boutdajine. Takacs a fost trimis și el la cabine în minutul 92 și Universitatea a terminat jocul în doar 9 oameni, dar cu cele trei puncte în cont. „A fost un meci dificil, dar este foarte bine că am câștigat cele trei puncte. Mai avem nevoie

de puncte pentru a ne salva de la retrogradare și sperăm să încheiem această luptă în etapa viitoare contra Brașovului”, a spus Mihai Teja. „Îmi pare rău că nu am putut scoate mai mult din acest joc. Am avut mari probleme de efectiv și deși am simțit că putem să câștigăm am fost din nou taxați pe niște erori de începători. Asta este. Mai sunt două etape și vom încerca să jucăm și să ieșim cu fruntea sus din Liga I”, a spus și Bona.

## Învingeți Baia Mare!

Handbalistele de la Corona și-au atins obiectivul propus pentru această perioadă: au trecut în play-off de Universitatea Jolidon Cluj și s-au calificat la turneul final de trei, alături de HCM Baia Mare și HC Dunărea Brăila. Astăzi, de la ora 18.45, Corona Brașov va susține primul joc din final de trei, în Sala Sporturilor „Dumitru Popescu Colibași”, cu HCM Baia Mare. Meciul se anunță unul extrem de dificil, dar jucătoarele antrenate de Bogdan Burcea și Vasile Curițeanu vor da totul pentru a începe cu

dreptul acest turneu final. „A fost un sezon lung, greu și extrem de încărcat, iar acum putem culege roadele muncii noastre. Meciul cu HCM Baia Mare este unul foarte important. Știm că nu va fi ușor, știm că va fi o luptă și că echipa care va greși mai puțin se va impune. Trebuie să fim concentrate și să dăm tot ce avem mai bun din noi pentru a începe cu dreptul această finală”, a spus centrul Coronei, Aurelia Brădeanu. „Este un meci special pentru mine, dar acum sunt la Brașov și îmi doresc să câștigăm. Vrem

să încheiem acest sezon cu medaliile de campioane la gât. În echipa noastră sunt multe jucătoare care nu au mai câștigat o medalie și nu ne vom mulțumi cu puțin, vrem să fim campioane. Sper că publicul brașovean va veni în număr cât mai mare să ne susțină la acest joc important”, a spus și extrema Camelia Hotea. Prima confruntare a finalei Ligii Naționale la handbal feminin, Corona Brașov - HCM Baia Mare, care va avea loc astăzi, la orele 18.45, va fi arbitrată de cuplul Harabagiu-Stănescu.



# Noaptea Muzeelor

Expoziții, concerte și un spectacol de lasere în Piața Sfatului

**Va fi o zi în care cultura va fi pe primul loc la Brașov! Asta odată cu celebrarea evenimentului Noaptea Muzeelor, ce va avea loc în acest an, sâmbătă, 17 mai.**

La Brașov, doritorii au șansa să vadă diferite expoziții la muzee, pot merge la concerte și recitaluri muzicale, dar mai mult decât atât pot participa la un spectacol de lasere, flăcări, lumină și sunet ce va avea loc în Piața Sfatului.

## Programul complet:

### ■ Muzeul de Etnografie Brașov

10.00 – 24.00

Intrare: 1,5 lei

Intrare gratuită pentru copiii cu vârsta de până la 14 ani.

Expoziții permanente: „Patrimoniul textil”

Expoziții temporare: Expoziția retrospectivă – „45 de ani de etnologie brașoveană”; „Mărturii din vechiul Șchei”

Vizionare de filme documentare etnografice: „Moara de apă de la Lisa”, „Ferecatul pietrelor de moară de la Ohaba”, „Războaiele de țesut de la Lisa”

### ■ Muzeul de Artă Brașov

18.00 – 24.00

Intrare: 1 leu.

Intrare gratuită pentru copiii cu vârsta de până la 14 ani.



Expoziție permanentă: *Galeria Națională – artă românească modernă și contemporană;*

Expoziție temporară: „Maestri ai picturii românești. Colecția Lucian Pop”.

### ■ Muzeul Prima Școală Românească

18.00 – 24.00

Intrare: 3 lei.

Intrare gratuită pentru copiii cu vârsta de până la 14 ani.

Vizitarea expozițiilor permanente.

### ■ Casa Mureșenilor – Muzeul Imnului Național

18.00 – 24.00

Intrare: 2 lei

Intrare gratuită pentru copiii cu vârsta de până la 14 ani.

Expoziții permanente: *Istoria familiei Mureșenilor; Casa Muzicii;*

Expoziție temporară: *Arta înțeleasă prin simțuri.*

► 18.00-20.00 recital muzical al Facultății de Muzică Brașov

► 20.00-20.30 spectacol de teatru Asociația Museion

► 20.30-21.30 recital extraordinar Mircea Vintilă

► 22.00-23.00 statui vivante cu trupa Teatrul Vostru (Sibiu)

► 23.00-24.00 concert rock cu Afganul (Adrian Dinică)

► 18.00-24.00 realizarea

unei statui în mărime naturală cu Dan Roșca pe trotuarul din fața muzeului

### ■ Centrul Cultural Reduta – orele

19.00, Săptămâna Comediei: Teatrul de Comedie București – „Bani din cer”, regia Horațiu Mălăie

### ■ Opera Brașov – orele 17.00, „Gulliver în Țara Piticilor”

### ■ Clubul Rockstadt – orele 22.00, Concert Mircea Vintilă

### ■ Poarta Ecaterina – orele 22.00

„Muzeul de 12 ore. Ediția 3.”, organizator

Depoul de Artă Urbană

### ■ Piața Sfatului – orele

21.30, „Luminile istoriei”

– spectacol de lasere, flăcări, lumină și sunet, organizator

### Castelul Bran intră în circuitul Noptii Europene a Muzeelor

Monumentul își deschide porțile, în regim de gratuitate, iar vizitatorii au prilejul ca, începând de la ora 20.00 și până la miezul nopții, să intre în atmosfera plină de istorie și legende, ce învăluie Castelul Bran. De asemenea, studenții Facultății de Muzică din Brașov vor interpreta partituri speciale alese pentru acest eveniment.

## Astăzi în Brașov

### Cinema

Cityplex Brașov

Str. Bazaltului nr 2, în incinta Eliana Mall

### VECINI DE COȘMAR – AVANPREMIERĂ-

(N-15), 96 minute, Comedie

Ora: 22:00

### VIOLETTA ÎN CONCERT – PREMIERĂ-

(AG), 100 minute, Muzical

Ora: 16:15

### SELFIE – PREMIERĂ-

(AP-12), 123 minute, Comedie

Orele: 16:30, 21:15,

### CEALALTĂ FEMEIE – PREMIERĂ-

(AP-12), 123 minute, Comedie

Ora: 18:45

### GIGOLO DE OCAZIE

(AP-12), 98 minute, Comedie

Orele: 16:00, 20:00

### UIMITORUL OM-PĂIANJEN 2 – 3D-

(AP-12), 142 minute, Acțiune, Aventuri, Fantastic

Ora: 13:15, 18:15, 21:00

### ZONA DE PERICOL

(N-15), 90 minute, Acțiune, Crimă

Orele: 18:00

### TRANSCENDENCE: VIAȚĂ DUPĂ MOARTE

(AP-12), 119 minute, Acțiune, Mister, SF

Ora: 14:15

### RIO 2 – 3D-

(AG), 101 minute, Animație, Aventuri, Comedie,

### Familie, dublat

Ora: 13:30

### Teatru la Sică Alexandrescu

METODA G – sala Studio, ora 19.00

de Jordi Galcerán

Regia: Cristian Dumitru

Prețul biletelor: 10 lei. Preț redus pentru elevi, studenți, pensionari: 5 lei.

### Recitalul de ora cinci

Opera Brașov și Muzeul „Casa Mureșenilor”

Brașov vă invită la ora 17.00 la „Recitalul de la ora cinci” – Sunete și emoții.

Interpretează: Ioana Mărgărit – soprană, Cristina Radu – soprană, Gabriela Hazarian – mezzosoprană, Nora Vlad – actriță.

La pian: Sena Ducariu

Intrarea se face pe bază de bilete: 2 lei elevi și studenți; 3 lei pensionari; 5 lei adulți.

### Expoziții

■ Expoziția **Fotografal brașovean Carl Muschalek – 110 ani (1857–1904), donația Gheorghe Corcodel din Germania**, la Muzeul Civilizației Urbane, situat în Piața Sfatului nr. 15.

■ Expoziția **Maestri ai picturii românești. Colecția Lucian Pop** la Muzeul de Artă Brașov, din B-dul. Eroilor nr. 21 (lângă Hotel Capitol).

Expoziția reunește capodopere semnate de reprezentanți de seamă ai picturii românești din secolele XIX-XX.

■ Expoziția temporară **Tradiții școlare brașovene în Liceele Johannes Honterus și Andrei Șaguna**. Expoziția poate fi vizitată până în luna iunie 2014, la mansarda Muzeului Civilizației Urbane a Brașovului, Piața Sfatului nr. 15. Program de vizitare: Marți-Duminică, orele 9.00-17.00. Expoziția prezintă atât originea și modul de organizare al asociațiilor școlare din cele două instituții de învățământ, cât și contribuția lor la dezvoltarea comportamentelor culturale specifice.

■ Expoziția **De la căruță la zborul cu motor** la Muzeul Județean de Istorie Brașov. Expoziția este găzduită la Casa Sfatului din Brașov, Piața Sfatului nr. 30.

Piese de patrimoniu, obiecte de colecție, machete, reclame și imagini istorice, prezintă istoria transporturilor, de la căruță la zborul cu motor, într-un interval temporal întins pe mai bine de șapte veacuri.

■ Expoziția **Marile cărți mici** la Casa „Ștefan Baciu” (Str. Dr. Gh. Baiulescu nr. 9). Vizitatorii sunt invitați să descopere o colecție de 38 de cărți în miniatură, din patrimoniul Muzeului „Casa Mureșenilor” Brașov.

## Horoscopul zilei

**Berbec.** Latura ta emoțională are nevoie de atenție astăzi, și ar trebui să ai grijă cu sentimentele tale. Vezi dacă cei din jurul tău îți pot oferi spațiul de care ai nevoie.

**Taur.** Pasiunile înseamnă totul astăzi, și vei descoperi că și prietenii tăi au aceleași planuri. Profită de această situație și fă din această zi una cu adevărat distractivă.

**Gemeni.** Sentimentele tale ar putea fi puse în pericol astăzi, dar nu îngreuna situația prin pesimism. Vezi dacă cei din jurul tău sunt alături de tine.

**Rac.** Agenda ta este supraîncărcată astăzi, așa că asigură-te că ești pregătit/ă pentru multă agitație astăzi. Doar tu decizi cum îți vei face mai frumoasă ziua.

**Leu.** Cineva apropiat ție nu este alături de tine așa cum ai vrea, cel puțin astăzi. El luptă pentru popriile lui obiective, ceea ce înseamnă că și tu trebuie să faci același lucru.

**Fecioară.** Cei din jurul tău sunt confuzi, dar abilitatea ta de a explica lucrurile va rezolva situația. Nu trebuie să te consumi prea tare sau să îți pierzi timpul cu asta, totul va veni natural.

**Balanță.** Schimbarea e aproape, dar ești pregătit/ă? Vei primi mai multă iubire odată cu această transformare, așa că asigură-te să le oferi și celorlalți ceea ce primești tu.

**Scorpion.** Șarmul personal îi atrage pe cei din jurul tău ca un magnet, așa că este un bun moment de a obține o întâlnire sau de a-ți influența unii colegi. Nu fi profitor/are însă!

**Săgetător.** Încearcă astăzi să nu jignești pe nimeni chiar dacă vei fi provocat/ă. Ține-ți impulsurile sub control, altfel riști să te pui rău cu șefii sau cu colegii de serviciu sau de școală.

**Capricorn.** Viața ta socială e foarte importantă pentru tine, și într-o zi ca cea de astăzi, chiar poți face ceva privitor la acest aspect. Oamenii din jurul tău sunt mult mai pozitivi.

**Vărsător.** Emoțiile legate de carieră sunt mult mai intense astăzi, ceea ce poate însemna că ești tot mai aproape de a fi pus/ă în fața unei situații noi. Mergi cu încredere.

**Pești.** Nu te simți prea bine astăzi, iar cei din jurul tău nu te ajută deloc. Ceea ce este ciudat e că devii din ce în ce mai puternic/ă și găsești putere de a trece peste orice.

## Bancuri

■ Într-o seară, jocul de poker a ținut până târziu.

La un moment dat, soția nu mai rezistă și, nervoasă, ia atitudine:

– Terminați odată cu jocurile de noroc în casa noastră!

Soțul, cu glas tremurând, încearcă să o liniștească:

– Iubito, te rog frumos să te calmezi! Care casă...

■ Soacra vine în vizită, iar ginerele o întâmpină:

– Mama soacră, cât timp stai pe la noi?

– Cât sunt primită, fiule!

– Ah, ce păcat... Nu rămâi nici măcar la o cafea?

## Sudoku

		8						
		1			5		2	6
	2				3	1		
			3		7		8	
	6	9	1		8	2	7	
	8		4		2			
		5	9				3	
2	9		5			6		
						7		

Completați cu cifre de la 1 la 9. Cifrele să nu se repete nici pe verticală, nici pe orizontală și nici în careurile mici de 3x3



# „O nouă uzină pe roți”

**Nu era nimic paradoxal în titlul acestui reportaj, spunea A.T., fiind vorba despre autobasculanta cu tracțiune Diesel-electrică de 120 de tone, realizarea din 1980 a „Centrului de cercetare științifică și inginerie tehnologică pentru autotramioane”, constituind cu adevărat o nouă „uzină pe roți”.**



Și nu numai atât. Prin acest „DAC 120 E”, care continua, la un nivel mai înalt, performanțele precedentei autobasculante de 100 de tone, România intra deplin și incredibil, zicem noi, în rândurile marilor producători de „giganți” pe pneuri din lume. Pentru că doar câteva firme din SUA, Japonia și URSS se încumetau să producă asemenea autotramioane colosale.

În spatele lui, al „gigantului”, stătea însă, o muncă intensă, titanică, am spune, ani întregi de trudă – „timp foarte scurt, totuși”, remarca ing. Ion Nemțan, unul dintre autorii lui, „comparând cu ce fac alții”.

Dar să vedem care erau creatorii lui „DAC 120 E”... Tot ing. Nemțan, șeful de proiect pentru ansamblul autobasculantei, i-a prezentat pe câțiva, aceștia fiind: ing. C-tin Alexopol, ing. Mircea Mano-

liu, ing. Marioara Herța, tehnicianul Victor Pleșa, ing. Florin Roșală, ing. Gh. Nemeznic, ing. Dan Țeposu, ing. Adrian Novac, subing. Viorel Grecu.

La execuția prototipului au lucrat adevărați artizani, specialiști în domeniul lor, ca D-tru Fâșie, Johann Zerbes, Bacsii Ludovic, Ștefan Petcu și, mai ales, electricianul Nelu Bartiș.

Ar fi fost greșit dacă A.T. s-ar fi rezumat la această listă de nume. Gigantesca autobasculantă, am zice, cu tracțiune Diesel-electrică nu s-a născut pe un teren arid. Dimpotrivă, performanțele de excepție obținute în diferite sectoare ale economiei naționale, inclusiv în domeniul construcției de autovehicule de mare tonaj, au înlesnit conceperea și realizarea ei practică. Așa se și

explica faptul că, deși în fază de prototip, „DAC 120 E” a întrunit „aprecierile favorabile ale tuturor specialiștilor de peste hotare care au văzut-o”.

De altfel, autobasculanta reunea, în ansamblul ei, „câteva performanțe comparabile cu tot ce s-a realizat mai bun pe plan mondial”. Tracțiunea Diesel-electrică, de pildă, permitea automatizarea și optimizarea proceselor de producție. „Șasiul rigid, conduce la îmbunătățirea manevrabilității și simplifică mult construcția ansamblului”.

Ca o noutate absolută – față de precedentul „gigant” de 100 de tone, era faptul că s-a renunțat la „o serie de subansamble, să le zicem clasice, locul lor fiind luat de sistemele electrice”. Și încă un aspect: în timpul exploatarei, viteza se adapta automat la condițiile

de sol și de încărcare.

În 1980, „uzina pe roți” – lungime 10 m, lățime 5,3 m, înălțime 5,24 m, motor de 1.200 CP, viteză maximă pe șosea 55 km pe oră – era în încercări. Firește, creatorii urieșescului autovehicul îi vor fi adus ceva îmbunătățiri, completări, care să-i mărească performanțele. În scurt timp, se va putea vorbi despre intrarea ei în producția de serie, se va fi văzut și urmărit la lucru la Canalul Dunărea – Marea Neagră sau pe alte șantiere. Acest „DAC 120 E” venea la timp, pentru a acoperi o „necesitate stringentă a economiei naționale, a țării”, care era ea însăși în sine ei un „vast șantier”. Venind vorba despre cât de ușoară a fost conceperea și execuția mastodontului menționat, tov. ing. Nemțan a declarat că: „Nu, n-a fost greu, pentru că am avut în spate tot ce s-a realizat mai bun în industria românească. Chiar simplul fapt că am colaborat cu institute de cercetare, mari întreprinderi și combinate din aproape toată țara, este un argument. Vehiculul acesta este, în primul rând, un succes al capacității de creație a specialiștilor români, al forței economiei românești în plină dezvoltare”.

„Drum Nou” – 14 mai 1980

Iulian Cătălu

## Glume de demult

„Salubritatea orașelor a fost o problemă vecinic desbătută la noi în țară și mereu rămasă fără deslegare. Asta desigur și din cauză că populația orașelor a sporit continuu, dar și din cauza amestecului politice din partid în administrație.

S'au dus campanii de presă, iar partidele politice din opoziție au speculat întotdeauna



– mai ales în ajunul alegerilor comunale – starea în care se află orașele noastre.

Tot ce s'a scris însă, a folosit prea puțin, ca și tot ce s'a strigat în intruniri publice, ca să audă cetățenii alegători mai mult de cât edilii incorigibili. Un singur lucru a rămas numai: o glumă reușită, în niște stihuri pline de umor, a poe-

tului G. Sion, apărută în revista „Ghimpele”.

Iat-o:  
Mă plângeam că murdăria  
Zace la fereastra mea,  
Și că, poate, Primăria  
De aceasta nu știa!  
Iată însă că o ceată  
De câini mari și leșinați  
La fereastra mea s'arată  
Cu dinți aprigi înarmați!

Ei au mirosit îndată  
Un cal mort, aici uitat,  
Și bucată cu bucată  
Într-o noapte l'au mâncat.

Iar un ipistat a zis  
Că primarul i-a trimis!”  
Carpații – Anul X, nr. 552;  
Duminecă, 7 Decembrie 1930

Cristina Baciu

## Din presa maghiară

Însemnări pe marginea unui centenar



Presa românească a sărbătorit cu fast aniversarea a 100 de ani de la înființarea primului ziar politic românesc, *Gazeta Transilvaniei*. Atât ziarele din capitală, cât și ziarele din provincie au publicat articole ample, elogioase, care subliniază importanța istorică a *Gazetei Transilvaniei*, fiind apreciat și la radio. Fostul ministru al Muncii, dr. Voicu

Nițescu a rostit un discurs festiv, prezentând o sinteză excelentă despre importanța națională a ziarului de 100 de ani. Domnul Nițescu subliniază importanța *Gazetei Transilvaniei* în păstrarea și îmbogățirea limbii române și a spiritului național. Îl citează pe Simion Bărnuțiu legat de libertatea națională și evocă momentele istorice din existența *Gazetei*. Din discursul fostului ministru, el fiind brașovean de origine și de câțiva ani îndrumătorul politic al *Gazetei*, aflăm că între primii abonați ai ziarului lui Barițiu se numără și domnitorul Alexandru Ghica și mitropolitul Veniamin Costachi. Paginile ziarului ardelean au dat glas dorinței românilor legat de Unirea Principatelor, au încurajat intervenția României în războiul din 1877, au relatat știrile despre acțiunile căpitanului Groza din acest război. La inițiativa *Gazetei Transilvaniei* românii brașoveni susțin Crucea Roșie din București.

Toate aspectele legate de România și de problemele românilor au fost prezentate în ziar, având curajul să ceară liderilor politici de la București, ca în discuțiile cu alte state, dar mai ales cu Austro-Ungaria, să nu uite să discute despre soarta românilor de acolo. La aniversarea a 40 de ani de domnie a lui Carol I, *Gazeta* sărbătorește împreună cu țara mamă. În 1913 relatează cu mare entuziasm despre victoriile armatei române. În 1891, redactorul Aurel Mureșianu participă la expoziția de la Praga, militând pentru cooperarea dintre naționalități. *Gazeta Transilvaniei* a avut un rol semnificativ în înființarea Astei. Tot la inițiativa *Gazetei* va lua ființă la Sibiu, prima instituție financiară a românilor din Transilvania, Banca Albina.

Se pune întrebarea dacă toate acestea ar fi fost posibile, dacă din partea maghiarimii ar fi existat opoziție, deoarece la această aniversare unele ziare susțin acest lucru. Contradicții, tensiuni cu siguranță au existat, dar pentru a merge mai departe trebuiesc scoase în evidență acțiunile de colaborare și susținere reciprocă. Petru Maior, despre care însuși Kogălniceanu spunea că a făcut tot ce a putut pentru trezirea conștiinței naționale, a fost sprijinit de cercurile științifice de la Budapesta. Multe doamne de etnie maghiară au contribuit la înființarea primei Reuniuni a Femelilor Române. Între membrii de onoare ai Astei sunt aleși un nobil și un ziarist maghiar. Și de-a lungul secolului au existat multe fapte care erau în interesul cooperării între naționalități.

Doar o gândire îngustă poate duce în acest ceas aniversar important la deschiderea unor răni de altădată.

KAKASSY Endre. *Megjegyzések egy centenáriumhoz.*  
În: *Brassói Lapok*, nr. 94, 24 aprilie 1938

Dinu Eva

## Unde găsiți ziarul nostru

1. Casa Județeană de Pensii
2. Consiliul Județean Brașov
3. AJOFM Brașov
4. Spitalul Județean Brașov
5. Direcția Finanțelor Publice Brașov
6. Casa de Asigurări de Sănătate
7. Maternitatea Brașov
8. Spitalul CFR
9. Magazinele
  - Elit – Rost Com
  - Rapid
  - Prodlacta
  - Vel Pitar
  - Carmolimp
10. Chioșcurile „Rodipet” și „Z-KIOSK”



## Județul tău Brașovul

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a județului Brașov  
str. Apullum nr. 3, tel. 0268/470.505, fax: 0268/470.504, e-mail: contact@addjb.ro

**Redactor șef:**  
Sebastian Dan  
**Redactor șef adjunct:**  
Florentin Cozmolici

**Secretar general de redacție:**  
Liana Adam  
**Tehnoredactare:**  
George Nistor  
Cristian Spănu

ISSN 2360-0217  
ISSN-L 2360-0217



# Se căsătorește cu adolescența „gigant”

**Braziliana Elisany Silva, cea mai înaltă adolescentă din lume, s-a logodit. Diagnosticată cu gigantism, Elisany Silva, avea la 14 ani 2,06 m. În urma unei operații ea a mai pierdut 3 cm.**

Elisany Silva a fost nevoită să abandoneze școala, în urmă cu doi ani, deoarece din cauza bolii avea mari dureri de cap, pierderi de memorie. De asemenea, din cauza creșterii bruște a corpului o dureau permanent mâinile și picioarele.

În prezent, brazilianca în vârstă de 17 ani se va căsători cu partenerul ei, Francinaldo, care are 1,63 m. În pofida diferenței de înălțime, el s-a așezat în genunchi, pe plajă, când a cerut-o de soție.

Elisany mărturisește că a fost un moment foarte romantic, dar stresant pentru ea.



„Îți spuseseam de câteva ori să nu mă ceară în căsătorie fiindcă voi spune «nu»”, arată Silva. Se pare însă că și-a schimbat părerea. Francinaldo, 23 de ani, muncitor în construcții, este foarte fericit. „Am visat mereu să fiu cu o fată înaltă. A apărut în viața mea, și totul este minunat”, spune el.

Singura umbră care planează asupra viitorilor soți este că Elisany se teme că nu va putea avea copii din cauza simptomului gigantismului. Cei doi vor însă copii și se gândesc la adopție ca alternativă.



## Coșmarul Oanei Roman: A făcut trei operații după cezariană!

Oana Roman a născut în februarie o fetiță perfect sănătoasă. La patru zile de la cezariană, operația Oanei a început să sângereze, iar ea a mers la spital. Vedeta a fost la un pas de a face septicemie, pentru că operația de cezariană a fost urmată repede de complicații. Primul semn că ceva nu este în regulă a fost faptul că tăietura nu se cicatriza și sângera. Oana a mers la spital, unde a fost operată, dar infecția a revenit, afectând mușchiul peretelui abdominal și intestinul gros. Situația nu s-a îndreptat nici după a doua operație, astfel că ea a apelat la alt medic. Cea de-a treia intervenție a durat mai mult decât se așteptau toți. Oanei i-a fost tăiată o bucată din mușchiul abdominal, iar în locul acestuia chirurgul i-a montat o plasă, reușind să-i salveze intestinul gros, care se infectase, relatează Libertatea. În prezent vedeta se află sub supraveghere medicală.

## Povestea „femeii cu barbă” care a câștigat Eurovisionul

Conchita Wurst, numele de scenă al lui Thomas „Tom” Neuwirth, a polarizat publicul concursului Eurovision, unul obișnuit cu controversese care înconjoară competiția muzicală în fiecare an, dar a reușit să câștige trofeul. Detestată și adorată deopotrivă, „femeia cu barbă”, așa cum a fost numită de presa din întreaga lume, militează pentru toleranță și acceptare. Thomas „Tom” Neuwirth s-a născut la Gmunden, în Austria, acum 25 de ani. Pasionat de muzică, în special, și de showbiz, în general, a participat la numeroase emisiuni și concursuri. Neuwirth spune că a lansat personajul Conchita Wurst din cauza anilor întregi în care a fost discriminat și că rolul acestei apariții este de catalizator al dezbaterilor legate de normalitate și de ce înseamnă să fii diferit. Cântărețul spune că „fiecare ar trebui să i se permită să-și trăiască viața așa cum crede, atât timp cât nu rănește pe altcineva”.

## Cele mai bizare solicitări adresate hotelurilor

Supă de crocodil, băi în miere sau în ciocolată cu lapte sau furnizarea unui șoarece mort, se numără printre cele mai bizare cereri primite de hotelurile din întreaga lume, potrivit Skyscanner, un site de căutare de locuri de cazare, scrie AFP.

Potrivit unui sondaj desfășurat printre 400 de hoteluri din 49 de țări pe site-ul catererandhotekeeper.co.uk și publicat luni, cererile și plângerile clienților nu se limitează la trezitul dimineața sau o

pătură suplimentară.

„Draperiile sunt prea albe” conduce în topul plângerilor, devansând „marea este prea albastră”, „înghețata este prea rece” sau „cada este prea mare”. „Sforăitul partenerii mele nu mă lasă să dorm” obține locul al cincilea, clientul nemulțumit cerând o reducere a prețului camerei din cauza aventurilor sale.

În privința solicitărilor insolite, medalia de aur revine cererii „un pahar cu apă la fiecare oră pe par-

cursul întregii nopți”, devansând „15 castraveți pe zi”, „toaletă alimentată cu apă minerală” sau „baie cu miere”.

Furnizarea „sunetului de clopoței de capră pentru a ușura somnul” nu este decât pe poziția a cincea, în fața cererii unui client care nu dorea să consume decât „pulpă dreaptă de pui”. „Un șoarece mort”, „baia în ciocolată cu lapte”, livrarea a „16 perne” pentru un singur client și „o supă de crocodil” încheie topul cele mai bizare cereri.

## Două surori gemene au cheltuit 85.000 euro ca să rămână identice

Englezoaicele Jo și Kerry Burton, surori gemene, de 38 de ani, au făcut până acum numeroase operații estetice ca să rămână identice.

Obișnuite să facă aceleași lucruri în același timp, surorile din Stevenage (Hertfordshire, Marea Britanie) au decis astfel să îmbunătățească genetica. Acum 17 ani, Jo s-a hotărât să se opereze la nas, iar Kerry a făcut același lucru și, de atunci, cele două in-

tervin simultan asupra aspectului lor fizic, relatează The Sun și The Daily Mail.



Gemenele au cheltuit până acum 85.000 euro (circa 70.000 lire sterline) pe diferite operații estetice — rinoplastii, măriri ma-

mare, lifting la ochi, machiaj permanent etc. - făcute în același timp, la aceiași medici. Au și o agendă comună de ședințe de bronzat, îngrijiri cosmetice ale feței, manichiură și pedichiură. De două ori pe an ele merg să își injecteze botox.

Și, cum cele două surori gemene vor să îmbătrânească la fel, el vor continua să facă operații estetice împreună, încheie cele două tabloide britanice.

