

Investiții ATOP pentru siguranță în județ



Reprezentanții Autorității Teritoriale pentru Ordine Publică (ATOP) Brașov au anunțat că în maximum 3 săptămâni vom avea un centru de comandă la care vor fi conectate mai multe camere video, mai exact 10 la număr, la intrările și ieșirile din județ. Proiectul pilot este în derulare de mai mult timp și este realizat în colaborare cu Inspectoratul Județean de Poliție Brașov. Urmează ca în 2015-2016 să fie instalate și alte dispozitive video pentru a se ajunge la numărul complet al acestora conform proiectului.

„Sperăm ca în trei săptămâni să reușim să pornim programul nostru pilot cu dispeceratul cu 10-11 camere de luat vederi, urmând ca în 2015-2016 să completăm acest obiectiv cu privire la asigurarea siguranței la intrările și ieșirile din județ. Aceasta este cea mai importantă chestiune. De asemenea, mai putem la ora actuală, din ceea ce s-a propus inițial, pentru Poliția rutieră să asigurăm bocanci și jachete. Am făcut această propunere și o vom înainta Serviciului de Investiții pentru a vedea în ce fel se poate face această achiziție” a declarat Claudiu Coman, președintele ATOP Brașov.



S-au ieftinit carburanții, dar la noi motorina rămâne scumpă

Scăderea din ultimele luni a cotațiilor barilului de țiței a obligat și companiile petroliere din România să reducă prețurile la carburanți. De la jumătatea verii și până acum, prețul mediu la benzina standard cu cifră octanică 95 a scăzut cu 7,1% în România. Potrivit datelor Oil Bulletin, serviciul de monitorizare a prețurilor la carburanți al Comisiei Europene, la data de 3 noiembrie, benzina costa, în România, 1,328 euro litrul, în timp ce la 7 iulie prețul era de 1,431 euro litrul. Ieftinirea de 7,1% de la pompele din România este mai accentuată decât media europeană ponderată. La nivelul blocului comunitar scăderea de preț a fost de 6,4%. Mai mult decât companiile petroliere de la noi au scăzut prețurile, cu niveluri de 9-10% chiar, companiile din Letonia, Belgia, Croația, Ungaria sau Portugalia.

În cazul motorinei, situația este diferită. În intervalul luat în calcul, motorina s-a ieftinit în România cu 4,6%. Potrivit Oil Bulletin, la 3 noiembrie, motorina costa, în România, 1,360 euro litrul, în timp ce la 7 iulie prețul era de 1,426 euro litrul. Comparativ cu media ponderată a celor 28 de state europene, ietinirea din România a fost sub media de 5,1%. Mai mult decât la noi au scăzut prețurile, spre exemplu, în Polonia (7,7%, cel mai mult), Croația (7,3%), Letonia (6,5%) sau chiar Ungaria (5,6%).

România consumă anual circa 5,7 milioane de tone de carburanți, iar 75% din consum este reprezentat de motorină. Dincolo de cererea mai mare, dacă dăm crezare companiilor petroliere, motorina este în continuare scumpă în România pentru că rafinăriile de la noi încă nu pot produce suficient pentru a onora cererea internă, și este nevoie de importuri, ceea ce generează costuri suplimentare.

În continuare, prețul la motorină este în România peste media europeană (1,36 euro pe litru față de 1,327 euro) și mai mare decât în țări dezvoltate ca Germania, Belgia, Franța sau Spania.

VALUTĂ
Euro 4,4304
USD 3,5457
Gram Aur 133,6378

METEO
Înnorat
4°C / 12°C

Parcul Titulescu a fost modernizat

Proiectul de înlocuire a sistemului de iluminat din Parcul Central, dar și de reamenajare a aleilor și locului de joacă, este deja finalizat. Noul sistem de iluminat a fost montat și este operațional, însă nu au fost încă demontați vechii stâlpi. Lucrările au început în luna septembrie. Constructorul a avut de montat 62 de

stâlpi, dintre care 57 cu un corp de iluminat și cinci cu două corpuri, pentru a oferi mai multă lumină în zonele de intersecție a aleilor și în zona locului de joacă. Eficiența noului sistem este cu 30% mai mare decât în cazul vechiului sistem, iar consumul de energie se va reduce cu 50%. **pag. 7**

Braconieri „vânați” de polițiști

Polițiștii Serviciului Arme, Explozivi, Substanțe Periculoase au organizat în ultimele săptămâni mai multe acțiuni pentru verificarea respectării prevederilor legale privind deținerea de arme și muniție. Astfel, oamenii legii au identificat cinci bărbați, cu vârste cuprinse între 36 și 72 ani, care dețineau ilegal la domiciliile lor din mu-

nicipiul Brașov câte o armă (patru pistoale de autoapărare neletale și o armă de tir) și 67 cartușe. Polițiștii au constatat că persoanele menționate aveau permise de armă cu perioada de valabilitate expirată și că nu s-au prezentat la un armurier autorizat pentru a preda armele și muniția, în termenul legal. **pag. 3**

Studentii, trimiși să voteze acasă

Ministerul Educației propune suspendarea cursurilor din universități în zilele de vineri, 14 și luni, 17 noiembrie, astfel încât studenții să poată să meargă să voteze în localitățile în care au domiciliul, potrivit unui comunicat transmis luni. Propunerea, sub forma unui proiect de hotărâre de guvern, va fi discutată în ședința de guvern de marți. „Decizia MEN vine în sprijinul facilitării exercitării dreptului la vot pentru studenți și personalul din universități, care au domiciliul în alt loc decât acela unde își desfășoară activitatea academică. MEN precizează că instituțiile de învățământ superior sunt cele care, în baza autonomiei universitare, hotărăsc zilele când se vor recupera cursurile suspendate”, se arată în comunicatul citat.

Chevron, reacție la declarația lui Ponta privind potențialul de gaze de șist al României

Studiul Chevron pentru evaluarea potențialului de gaze de șist în România nu a fost încă finalizat, au declarat ieri reprezentanții companiei, la o zi după ce premierul Ponta a afirmat că se pare că țara nu dispune de rezerve de gaze de șist și s-a bătut, astfel, pe ceva ce nu are, relatează Reuters. „Se pare că nu avem gaze de șist, ne-am bătut foarte tare pe ceva ce nu avem. Nu cred că ne-am bătut pe ceva care există”, a spus Victor Ponta duminică, fără să prezinte detalii, motivând că nu poate spune mai mult de atât. Analiza datelor colectate de Chevron în timpul operațiunilor de exploatare a gazelor de șist din România este încă în curs de desfășurare, au declarat reprezentanții companiei pentru Reuters. Grupul american Chevron a finalizat în luna iulie activitățile de exploatare la prima sondă din România, în localitatea Siliștea-Pungești, județul Vaslui, după două luni de foraj la adâncimi de 3.000 de metri. Compania americană mai deține alte trei acorduri de mediu în județul Vaslui pentru explorarea gazelor de șist în localitățile Păltiniș - Băcești, Popeni - Găgești și Puiești.

Incidente care puteau duce la un război între Rusia și NATO

În ultimul an au avut loc zeci de incursiuni aeriene și navale ale Federației Ruse în statele membre NATO, unele dintre acestea fiind la un pas provocarea unui conflict, arată un studiu întocmit de think-tank-ul European Leadership Network, scrie Financial Times.



Gorbaciov a avertizat că „lumea este în pragul unui nou război rece”

În doar opt luni de zile s-au înregistrat peste 40 de situații „neobișnuite”, iar trei dintre acestea ar fi putut duce la izbucnirea unui conflict.

Publicarea raportului organizației amintite vine la scurt timp după ce fostul lider sovietic Mihail Gorbaciov a avertizat că „lumea este în pragul unui nou război rece”.

Mai grav, situația din estul Ucrainei, acolo unde Kievul

susține că Rusia a sporit cantitatea de tehnică militară și muniție oferită rebelilor, vine să alerteze cancelariile occidentale în privința riscului izbucnirii unui conflict.

OSCE a anunțat că oficialii trimiși în Ucraina au observat, la finalul săptămânii trecute, zeci de tancuri și piese de artilerie grea care au pătruns în regiunile separatiste venind din Rusia.

Raportul ELN subliniază necesitatea creării unui canal

de comunicare între Rusia și statele NATO care să mai disipeze din tensiuni, în cazul unui eveniment neprevăzut.

În raportul amintit este descris un caz în care un aparat de spionaj rusesc aproape s-ar fi ciocnit de un avion de pasageri al companiei „Scandinavian Airlines” cu 132 de oameni la bord, care se afla în zbor de la Copenhaga la Roma, pe 3 martie. Este menționată și posibila incursiune

de comunicare între Rusia și statele NATO care să mai disipeze din tensiuni, în cazul unui eveniment neprevăzut.

Incidentele „se adună într-un tablou profund îngrijorător” al unor încălcări și altor acțiuni periculoase în spațiul

aerian, „pe o arie geografică vastă”, de la Țările Baltice și Marea Neagră, până la frontierele Statelor Unite și Canadei, se mai spune în studiu. Autorii lui cer Kremlinului să „re-evalueze urgent costurile și riscurile” continuării unui asemenea comportament agresiv.

Până în luna octombrie, NATO a interceptat peste 100 de avioane rusești, de trei ori mai multe decât anul trecut.

CFR, profit zero, dar dă drumul la angajări



Compania Națională de Căi Ferate CFR SA și-a bugetat pentru acest an profit zero, la venituri totale de 2,571 miliarde lei, însă a dat drumul la angajări. Societatea, care acum numără 24.029 angajați, estimează pentru sfârșitul acestui an că va avea 24.430 salariați, potrivit bugetului de venituri și cheltuieli rectificat și aprobat de Guvern.

Anul trecut, compania aflată sub autoritatea Ministerului Transporturilor a avut un profit net de 84,11 milioane lei și venituri totale de 2,29 miliarde lei.

Cheltuielile totale sunt egale veniturilor, fiind în sumă de 2,571 miliarde lei. Din acestea, cheltuielile cu personalul sunt de 846 milioane lei. Câștigul mediu lunar pe salariat,

determinat pe baza cheltuielilor de natură salarială, este de 2.284 lei. CFR SA și-a planificat pentru acest an investiții de 1,5 miliarde lei. Compania are de încasat creanțe restante de 528,3 milioane lei și are de efectuat plăți restante de 478,2 milioane lei.

Rețeaua de căi ferate din România are o lungime totală de 20.077 km de linii, fiind a șaptea rețea ca mărime din Uniunea Europeană. Liniile sunt conectate prin 20.070 aparate de cale echivalente. Rețeaua cuprinde 17.945 de poduri și podețe, 176 de tuneluri și 11.473 km terasamente. CFR exploatează totodată un patrimoniu funciar și imobiliar important, format din terenuri și clădiri diverse (birouri, clădiri tehnologice, clădiri de stații).

Meleșcanu, uns ministru de Externe

Președintele Traian Băsescu a semnat, ieri, decretul privind încetarea mandatului lui Titus Corlățean în fruntea MAE și numirea în funcția de ministru de Externe a lui Teodor Meleșcanu.

Titus Corlățean a demisionat ieri din funcția de ministru al Afacerilor Externe după scandalul votului din diaspora. Corlățean a precizat că MAE

își menține poziția în cazul votului din diaspora, afirmând că nu există baze legale pentru înființarea de noi secții de votare în străinătate la turul 2.

Înainte ca Băsescu să ia decizia semnării decretului, Teodor Meleșcanu a intervenit telefonic la Antena 3 pentru a preciza că, în ipoteza numirii, prima întâlnire pe care o va avea va fi cu reprezentanții

BEC pentru a discuta „pe baze legale”, despre situația secțiilor de vot din diaspora.

Cu toate că BEC a clarificat, printr-o hotărâre, pe 4 noiembrie, că nu există niciun impediment de ordin legal în acest sens, noi secții de votare în străinătate se pot înființa numai dacă în ședința de Guvern de astăzi va modifica HG 521/02014.

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI BRASOV

Filarmonica Brasov

A 137-A STAGIUNE

NOIEMBRIE 2014

Joi, 6 noiembrie 2014, ora 19.00
Dirijor: **BOGDAN CHIROȘCĂ**
Solist: **RĂZVAN DRAGNEA – pian**

Joi, 13 noiembrie 2014, ora 19.00
Dirijor: **IULIAN RUSU**
Solist: **FLORIN IONESCU-GALAȚI – vioară**

Joi, 20 noiembrie 2014, ora 19.00
Dirijor: **LEONARD BOGA**
Solistă: **RALUCA ȘTIRBĂȚ – pian**

Joi, 27 noiembrie 2014, ora 19.00
Dirijor: **I. IONESCU - GALAȚI**
Invitat: **FLORIN PIERȘIC**

RECITALURI CAMERALE

Vineri, 14 noiembrie 2014, ora 18.00
Cvartetul GIOCOSO

Marți, 25 noiembrie 2014, ora 18.30
Cvartetul „Gaudeamus”

CONCERTE SIMFONICE

CONCERT SIMFONIC
PROGRAM: S. Rachmaninov și L. van Beethoven.

CONCERT SIMFONIC
PROGRAM: G. Rossini, M. Bruch și L. van Beethoven.

CONCERT SIMFONIC
PROGRAM: R. Wagner, Fr. Liszt și J. Brahms.

CONCERT SIMFONIC EXTRAORDINAR
PROGRAM: E. Grieg.

RECITAL CAMERAL
În program lucrări de mare popularitate.

RECITAL CAMERAL
În program lucrări de Ulpiu Vlad și Edvard Grieg.

Biletele se pot procura de la SALA „PATRIA”.
PROGRAMUL AGENȚIEI DE BILETE:
- LUNI și MIERCURI între orele 12-15;
- MARȚI și JOI între orele 16-18.

www.filarmonicabrasov.eu

Mai multe detalii pe:
www.filarmonicabrasov.eu
Filarmonica Brasov Pagina Oficiala

Braconieri „vânați” de polițiști

Polițiștii Serviciului Arme, Explozivi, Substanțe Periculoase au organizat în ultimele săptămâni mai multe acțiuni pentru verificarea respectării prevederilor legale privind deținerea de arme și muniție.

Astfel, oamenii legii au identificat cinci bărbați, cu vârste cuprinse între 36 și 72 ani, care dețineau ilegal la domiciliile lor din municipiul Brașov câte o armă (patru pistoale de autoapărare neletale și o armă de tir) și 67 cartușe. Polițiștii au constatat că persoanele menționate aveau permise de armă cu perioada de valabilitate expirată și că nu s-au prezentat la un armurier autorizat pentru a preda armele și muniția, în termenul de 10 zile de la data expirării termenului de valabilitate a permisului de armă. Armele și muniția menționate au fost ridicate de polițiști, care au întocmit în toate cele cinci cazuri dosare penale sub aspectul săvârșirii infracțiunii de nerespectarea regimului armelor și al munițiilor. Persoanele menționate sunt cercetate în stare de libertate și riscă o pedeapsă cu închisoarea de până la 3 ani.

În data de 21.10.2014, ora 22.00, polițiștii au depistat pe raza unui fond de vânătoare din

municipiul Săcele doi brașoveni de 27 și 28 ani, care vânașeră ilegal un porc mistreț, fără a deține autorizație legală.

Arma folosită la vânat, care era deținută legal de unul dintre ei, precum și trei cartușe aferente, au fost ridicate de polițiști, iar tinerii sunt cercetați în stare de libertate pentru braconaj cinegetic și nerespectarea regimului armelor și munițiilor, riscând o pedeapsă cu închisoarea de până la 7 ani.

„În data de 6.11.2014, au fost efectuate percheziții la domiciliile din Făgăraș, Sâmbăta de Sus și Rucăr a cinci persoane de sex masculin, cu vârste cuprinse între 38 și 58 ani. Polițiștii au constatat că într-o gospodărie era ținut ilegal în captivitate un căprior, care va fi dus în fondul de vânătoare de unde provine. De asemenea, cu ocazia perchezițiilor, polițiștii au identificat 24 cartușe de vânătoare, deținute ilegal, 9 trofee de căprior, 4 blăni de urs, un bust de urs, 28 membre de urs și o blană de mistreț, pentru care deținătorii nu au prezentat autorizațiile de vânătoare și crotaliile prevăzute de lege. Polițiștii au ridicat cele 43 de trofee de vânătoare și 24 cartușe menționate, precum și o armă de vânătoare cu 5 cartușe aferente, în vederea efectuării unei constatări criminalistice de natură

balistică. Cercetările sunt continuate cu persoanele menționate în stare de libertate, sub aspectul comiterii infracțiunilor de braconaj, operațiuni privind vânatul, fără respectarea condițiilor legii, nerespectarea regimului armelor și munițiilor, precum și naturalizarea și orice operațiuni privind vânatul, fără respectarea condițiilor legii”, a precizat cms. șef Liviu Naghi, purtătorul de cuvânt al IJP Brașov.

Sebastian Dan



Se dau banii pentru membrii secțiilor de votare

În perioada 12-14 noiembrie 2014 între orele 08.30 -17.00 la casieria de la sediul Primăriei Municipiului Brașov din Bulevardul Eroilor nr.8 se vor achita indemnizațiile pentru componenții secțiilor de votare de la alegerile prezidențiale (turul I) din 2 noiembrie 2014. Se vor plăti indemnizații pentru 354 președinți și vicepreședinți și 1225 membri care au făcut parte din cele 177 secții de votare. Indemnizație președinte, vicepreședinte = 357 lei +10 lei protocol, indemnizație membru = 164 lei +10 lei protocol.

Proiecte de viitor la RAT Brașov

Directorul Regiei Autonome de Transport (RAT) Brașov, Cristian Radu, a anunțat recent, că în a doua parte a anului viitor este posibil ca traseele mijloacelor de transport în comun din municipiu să fie reconfigurate. „Vom începe curând implementarea proiectului privind informatizarea transportului în comun, care ne va permite o monitorizare eficientă gradului de încărcare a autobuzelor, a numărului de pasageri și a fluxului de călători în anumite intervale orare. În baza acestor date, dar și a celor oferite de specialiștii care lucrează la un plan de mobilitate în Zona Metropolitană, vom regândi traseele, dar și sistemele de tarifare”, a afirmat Cristian Radu. El a mai spus că RAT Brașov mai are în vedere și achiziționarea unor noi mijloace de transport în comun.

Vreme caldă în următoarele două săptămâni

Meteorologii anunță că vremea va fi în următoarele două săptămâni mult mai caldă decât în mod obișnuit pentru această perioadă a anului, cu temperaturi pe timpul zilei ce vor atinge chiar și 18-19 grade Celsius. În ceea ce privește probabilitatea de apariție a precipitațiilor, aceasta va fi mai mare după 13 noiembrie, în special în zonele depresionare, potrivit estimărilor Administrației Naționale de Meteorologie (ANM), valabile pentru intervalul 10 - 23 noiembrie 2014. ANM precizează că în Transilvania, în primele zile ale intervalului de prognoză, vremea se va menține mai caldă decât în mod obișnuit în această perioadă a anului, cu maxime, în medie, de 12 - 15 grade Celsius. Estimările indică o tendință de scădere a temperaturii aerului până la maxime pe regiune de 8 - 11 grade. Regimul minimelor nocturne va avea aceeași evoluție, în scădere de la 2 - 5 grade în prima săptămână la o medie regională de 1 - 3 grade Celsius, cu valori mai mici în primele nopți. La munte, regimul termic diurn se va situa în mare parte a intervalului de prognoză peste cel climatologic normal, în special în primele zile, când vor fi în medie 9 - 12 grade Celsius. Vor fi posibile ploi locale în jurul datei de 14 noiembrie, iar probabilitatea pentru precipitații va crește în perioada 17-20 noiembrie.

CONSILIUL JUDEȚEAN BRAȘOV MUZEUL ETNOGRAFIC SĂCELE

MUZEUL DE ETNOGRAFIE BRAȘOV

Leopold Adler Photographs

Albumul de familie în comunitățile multietnice din zona Săcele

septembrie-decembrie 2014
Muzeul de Etnografie Brașov

expoziție de fotografie veche

Nachstellungen werden selbst nach Jahren eben sorgfältig ausgeführt.

Flash economic

Prinși muncind „la negru”

În luna octombrie inspectorii de la Inspectoratul Teritorial de Muncă Brașov au identificat 38 de persoane pentru care 16 angajatori nu au încheiat contracte de muncă la angajare. În total au fost efectuate 384 de controale. Astfel, 13 angajatori care utilizau muncă la negru (deplătate fiind 26 persoane) au fost amendați în total cu 232.000 lei. De menționat că unul dintre angajatori a fost prins de două ori în decursul aceleiași luni muncind cu oameni „la negru”. În plus pentru 2 angajatori s-au întocmit dosare penale de către Poliția Brașov deoarece aveau 12 persoane care lucrau fără forme legale. În ceea ce privește respectarea prevederilor, HG.500/2011 (privitor la completarea și transmiterea REVISAL) au fost efectuate 365 de controale, în urma cărora au fost amendați 26 de angajatori cu 14 sancțiuni în valoare de 81.100 de lei și 12 avertismente scrise.

Consumul de energie, în scădere

În primele nouă luni din 2014, consumul final de energie electrică a scăzut cu 0,8% față de aceeași perioadă a anului trecut, ajungând la 36,9 miliarde kWh, iar resursele de energie electrică au crescut cu 8,8%, la 46,7 miliarde kWh, a anunțat Institutul Național de Statistică (INS). Creșterea resursei de energie electrică s-a datorat în principal majorării producției cu 9,1%. În ceea ce privește consumul final de energie electrică, iluminatul public a înregistrat o scădere cu 25,2%, iar consumul populației s-a redus cu 0,9%. Exportul de energie electrică a fost de 5,34 miliarde kWh, în creștere cu 4,29 miliarde kWh. De asemenea, România a importat, în primele nouă luni o cantitate de gaze naturale utilizabile de 334.100 tone echivalent petrol, cu 65,5% (633.300 tep) mai mică față de cea din perioada similară din 2013.

Recompensă pentru cei care ajută Consiliul Concurenței în cadrul unei investigații

Legea Concurenței va fi modificată anul viitor, astfel încât persoanele fizice care colaborează cu autoritatea de concurență în cadrul unei investigații să beneficieze de politica de clemență, a declarat, ieri, președintele Consiliului Concurenței, Bogdan Chirițoiu.

„Modificarea Legii Concurenței este parte a acordului cu Banca Mondială. Nu vor fi schimbări majore. Una dintre ele este că vrem să dăm posibilitatea persoanelor fizice de a furniza elemente care să stea la baza declanșării investigațiilor noastre” a arătat Chirițoiu.

La finele lunii mai, Chirițoiu declara, că angajații care aduc dovezi că firmele la care lucrează încălcă legislația din domeniul concurenței ar putea primi



Președintele Consiliului Concurenței, Bogdan Chirițoiu

drept recompensă o parte din amenzile pe care le plătește compania. „O modificare pe

care vrem să o aducem Legii Concurenței este această practică ce am văzut că funcționează

foarte bine în Ungaria. Salariații care vin și arată cum angajatorul lor încalcă legea primesc o parte din sancțiuni”, a precizat Chirițoiu.

Potrivit acestuia, în România, până acum, nu a existat vreo investigație care să se finalizeze cu ajutorul angajaților, însă există o investigație în curs de derulare unde angajații companiei au adus dovezi de încălcare a legii. Chirițoiu a mai declarat că firmele care recunosc că au încălcat legislația din domeniul concurenței ar putea fi scutite de o parte din amendă. O investigație a Consiliului Concurenței durează, în medie, doi ani. „Trebuie să găsim o procedură ca firmele să recunoască rapid încălcarea legii și să poată beneficia de reducerea amenzilor, să nu mai muncim doi ani la etapa de investigație”, a adăugat președintele Consiliului.

S-a deschis sesiunea de finanțare pentru proiecte culturale organizate în Brașov

Începând de astăzi, timp de o lună, solicitanții de finanțări pentru proiecte culturale organizate în Brașov în anul 2015 pot depune cererile de finanțare. „Măine (astăzi, n.r.) vom publica anunțul pentru deschiderea sesiunii de depunere a proiectelor pentru cereri de finanțare pentru proiecte culturale ce se vor desfășura în anul 2015. Finanțarea se acordă conform Ghidului Solicitantului, aprobat de Consiliul Local Brașov, iar documentația necesară poate fi consultată și descărcată de pe portalul www.brasovcity.ro, secțiunea Primăria Brașov/Proiecte/Proiecte culturale. Anul 2015 este al patrulea an în care munici-

Foto: Andrei Paul



palitatea finanțează astfel de acțiuni culturale și ne bucurăm că am avut evenimente de succes și de bună calitate”, a declarat Cecilia Doiciu, directorul Direcției Relații Externe, Cultură, Evenimente, din cadrul Primăriei Brașov.

În anul 2014, Primăria Brașov a finanțat 12 astfel de proiecte culturale, suma totală fiind de 350.000 de lei. Au existat aproximativ 20 de solicitări depuse la sesiunea anterioară, pentru acordarea de finanțare. **A.P.**

BCR reduce iar prognoza de creștere economică a României

BCR a redus semnificativ estimarea privind creșterea economică din România în 2015, anticipând un avans de numai 2,2% față de 3% anterior, revizuirea venind pe fondul unor posibile creșteri de taxe și a investițiilor reduse, se arată într-o notă publicată luni de bancă. Aceasta este cea de a doua revizuire a creșterii PIB în tot atâtea luni.

În octombrie, BCR a redus prognoza pentru creșterea economică de anul viitor de la 3,3%, estimând că deteriorarea situației economice a principalilor parteneri comerciali va avea un impact negativ pe piața locală. Prognoza pentru avansul economic de anul acesta a rămas neschimbată la 1,8%. Co-



misia Europeană estimează o creștere a PIB de 2% în acest an și de 2,4% anul viitor, potrivit raportului de toamnă publicat la începutul lunii. Proiecțiile au fost reduse de la 2,8%, respectiv 2,6% anterior.

Parteneri: arvato BERTELSMANN, CCC CONFERENCE CALL CENTER, ELDON, Freudenberg, LUK FAG SCHAEFFLER GROUP

TÂRGUL de CARIERE

12-13 NOIEMBRIE
10⁰⁰-16⁰⁰ CASA ARMATEI

tdc

WWW.TARGULDECARIERE.RO

VINO CU CV-UL EJOMS COMPLETAT MINIM 90% ȘI POTI CĂȘTIGA UN SMARTPHONE SAU UN LAPTOP!

POWERED BY: eJOBS

PARTENERI MEDIA: 24, HotNews, Business24, Ziare.com, WALL-STREET

PARTENERI INSTITUTIONALI: ALESSECURIA, PRIME, ADULT

Termenul limită pentru microciparea câinilor ar putea fi prelungit

Termenul până la care trebuie microcipați câinii, 1 ianuarie 2015, ar putea fi prelungit, la solicitarea proprietarilor din toate județele și a organizațiilor profesionale ale medicilor veterinari, informează Autoritatea Națională Sanitară Veterinară și pentru Siguranța Alimentelor (ANSVSA).

„Avem numeroase semnale din țară, de la proprietarii de animale, că termenul de 1 ianuarie 2015 este nerealist, în special în mediul rural, unde populația are resurse financiare limitate. Intenția noastră a fost să identificăm toți câinii cât mai curând, pentru prevenirea abandonului, dar cifrele arată că este imposibil să putem realiza acest deziderat la finele acestui an”, a spune preșe-

dintele ANSVSA, Vladimir Mănăstireanu.

ANSVA reamintește, în acest context, că la 1 noiembrie 2014 a fost demarată campania de vaccinare antirabică a câinilor din gospodăriile populației la nivel național, care presupune nu doar imunizarea patrupedelor, ci și identificarea și înregistrarea lor, ca parte a strategiei de gestionare a întregii populații canine din România.

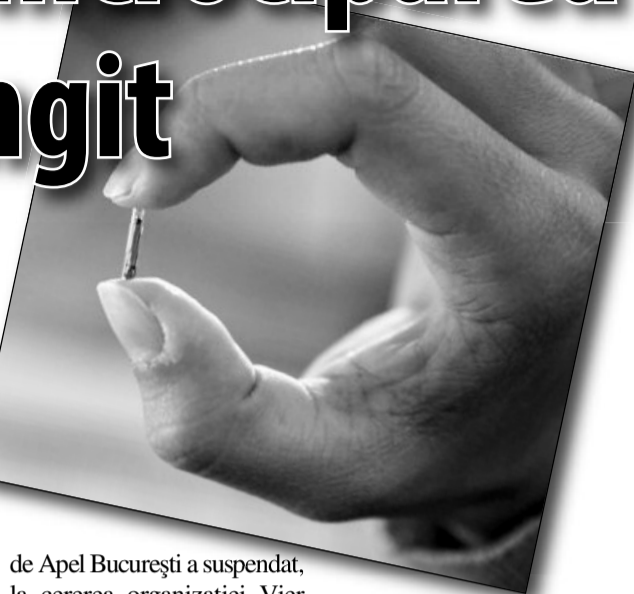
„În conformitate cu prevederile Ordinului nr. 29 din 25 februarie 2014, acțiunea de vaccinare antirabică este obligatorie și va fi efectuată doar la câinii identificați prin microcipare și însoțiți de carnet de sănătate. Urmare a solicitărilor proprietarilor de câini din toate județele dar și a organizațiilor profesionale ale medicilor veterinari, în cadrul ANSVSA, a fost convocat un grup de lucru având ca temă

vaccinarea antirabică profilactică la câini precum și prelungirea datei până la care este obligatorie microciparea câinilor”, se mai arată în comunicat.

Potrivit ordinului președintelui ANSVSA nr. 1/2014, data limită stabilită pentru microciparea câinilor este 1 ianuarie 2015. Până în noiembrie, au fost însă identificați și înregistrați doar 180.000 de câini, astfel că grupul de lucru va lua în discuție oportunitatea prelungirii datei limită pentru microciparea câinilor, luând în considerare „toate aspectele tehnice și legale, inclusiv impactul provocat de suspendarea aplicării HG nr. 1059/2013 privind normele”, mai precizează ANSVSA.

Acțiunea de vaccinare antirabică, ale cărei costuri sunt suportate de la bugetul de stat, este obligatorie și va fi derulată până la sfârșitul lui februarie 2015.

La sfârșitul lunii iunie, Curtea



de Apel București a suspendat, la cererea organizației Vier Pftoten, normele de aplicare a Legii câinilor fără stăpân, instanța motivând că acestea contrazic actul normativ în ceea ce privește persoanele juridice cu care autoritățile locale pot în-

cheia contracte pentru gestionarea problemei maidanezilor.

Guvernul a contestat decizia, la instanța superioară.



Cele mai solicitante meserii din România

Cele mai solicitante meserii din România dintr-un top realizat pe baza opiniilor exprimate de români sunt cele de medic, pilot, pompier și profesor, conform unui studiu remis.

Astfel, 75% dintre români se declară stresați și suprasolicitați la locul de muncă, în timp ce 8 din 10 acuză boli și manifestări cauzate de aceste stări. Studiul, realizat de Secom, pe un eșantion de 3.381 de respondenți din mediul urban, relevă că aproape 80% dintre persoanele suprasolici-

tate la locul de muncă prezintă simptome ale afecțiunilor cauzate de stres și suprasolicitare, majoritatea acuzând oboseală excesivă și îndelungată (85% persoane), probleme cu somnul sau migrene (65%). Dintre aceștia, majoritatea au meserii precum profesor sau educator și angajați în domeniul IT sau programator, rezultate care confirmă topul de opinie.

Potrivit studiului menționat, 6 din 10 angajați consideră că stresul și suprasolicitarea sunt consecințe ale orelor de lucru

din afara programului, inclusiv în weekend, ale lipsei de energie, ale proiectelor de mare amploare la care lucrează și ale interacțiunii cu persoane dificile.

De asemenea, doar 2 din 10 români consideră că timpul disponibil pentru activitățile de la serviciu este suficient. Femeile resimt aproape la fel ca bărbații stresul și suprasolicitarea la locul de muncă. Din totalul persoanelor afectate, 54,5% sunt femei.

Ferma de familie este viitorul agriculturii



Ferma de familie este viitorul agriculturii românești, a declarat, la TVR1, fostul comisar european pentru Agricultură, Dacian Cioloș. El

a subliniat că ferma de familie are o anumită capacitate de rezistență la adaptare, mai mult decât alte scheme. Chiar dacă în anumite modele de organi-

zare politică un anumit mod de organizare a agriculturii a fost dominant, găsim ferma de familie care a fost acolo. S-a schimbat modelul politic, ferma de familie a rămas. În timp ce alte structuri de organizare economică au evoluat, cred că ferma de familie este un nucleu de model de organizare, a adăugat fostul comisar european.

Ferma de familie are „capacitatea de a rezista și de a evolua, la nivel european”, a mai spus Dacian Cioloș. Rămâne doar ca autoritățile publice să acorde sprijinul necesar, „ceea ce încercăm să facem și prin Politica Agricolă Comună”, a conchis el.

CURS DE LIMBA JAPONEZA



Asociația Musashino-Japonia

organizează cursuri de limba japoneză
din data de:

19 ianuarie 2015

Cei interesați se pot înscrie în perioada:

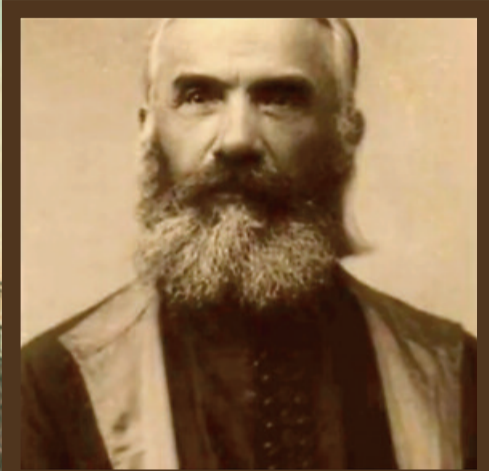
15 octombrie - 28 noiembrie 2014

la sediul asociației din
str. Olteț, nr.11
între orele **13:00-17:00**
Taxa anuală de curs este de
200RON

Informații suplimentare puteți obține la
numărul de telefon:
0268-471 810

Istoria Brașovului în cuvintele vremii și imaginile acelor timpuri

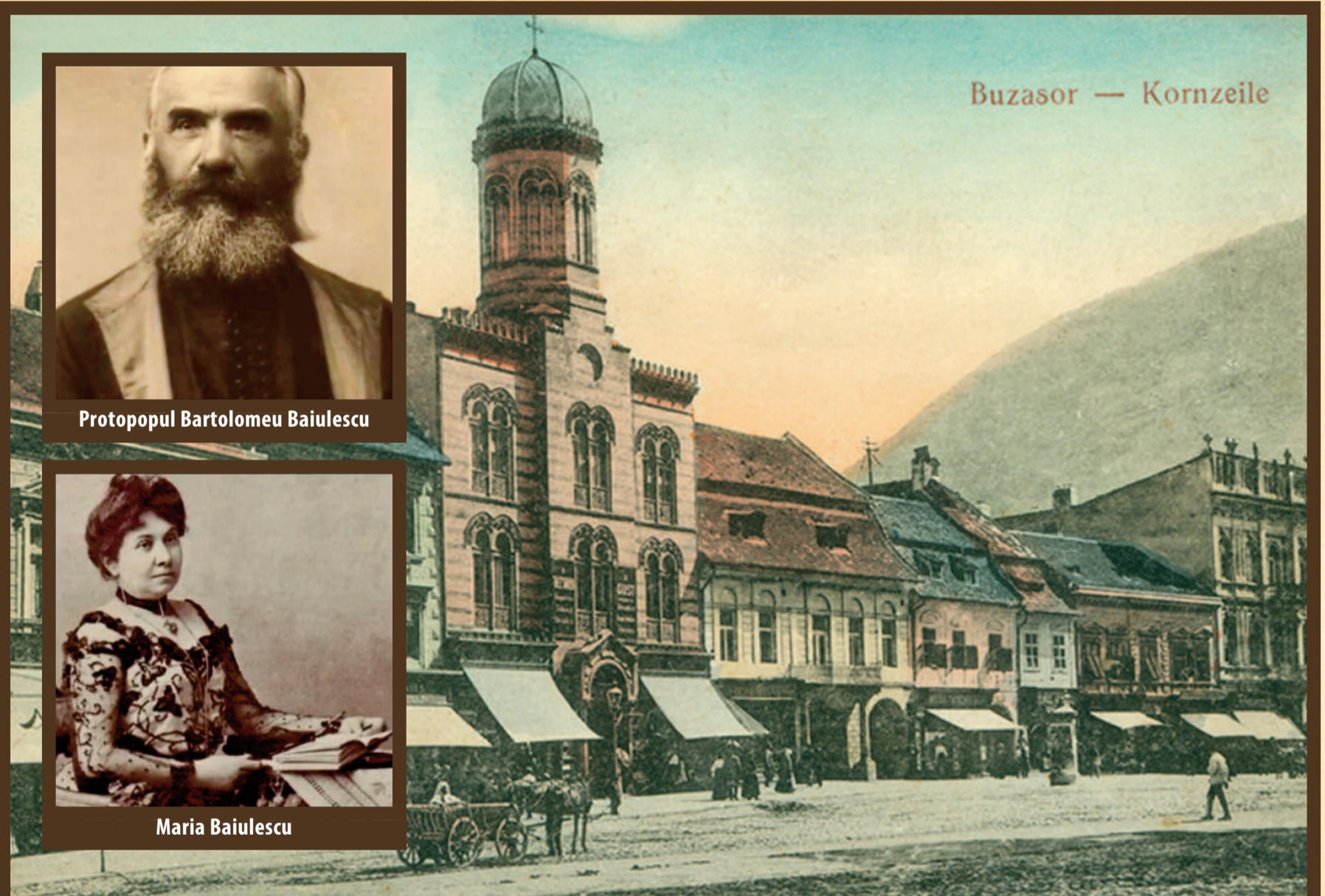
Familia Baiulescu



Protopopul Bartolomeu Baiulescu



Maria Baiulescu



Catedrala ortodoxă română din Cetatea Brașovului

Brașovul a avut parte de familii de mari intelectuali care au contribuit la dezvoltarea vieții cetății. Una dintre acestea a fost și familia Baiulescu, tatăl – protopop al Brașovului și cei 5 copii – toți personalități de marcă.

Protopopul Bartolomeu Baiulescu a fost învățător și preot, iar mama o înfocată apărătoare a drepturilor românilor din Ardeal. În 1896, la împlinirea vârstei de 65 de ani, Bartolomeu Baiulescu își vede împlinită cea mai mare dorință, a lui și a enoriașilor săi: terminarea construcției Catedralei ortodoxe române din Cetatea Brașovului.

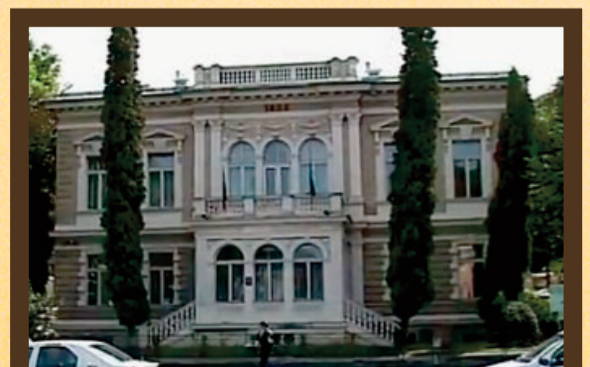
Toți cei 5 copii ai familiei Baiulescu i-au urmat pe părinți într-ale învățăturii, urmând facultăți prestigioase în străinătate. Dintre aceștia amintim pe inginerul Romulus Baiulescu, ce a condus lucrările de construcție a unor importante gări și tronsoane de cale fe-

rată. Ioan, fratele său mai mare, tot un renumit constructor feroviar, a calculat rezistența podurilor de peste Dunăre, de la Cernavodă, fiind prieten și colaborator al marelui inginer Anghel Saligny. Medicul Gheorghe Baiulescu, a fost în 1916 primul primar român al Brașovului, iar după Unire, în 1919, primul prefect român al județului.

Casa Baiulescu, din Livada Poștei, acum corp al bibliotecii județene, a aparținut doctorului Baiulescu, clădire pe care acesta a donat-o orașului. Însă, popularitatea Mariei Baiulescu, activistă în plan filantropic, social și politic este și astăzi greu de egalat. Vreme de câteva decenii, alături de Regina Maria, cu care se întâlnea periodic, a fost feminista cea mai cunoscută și mai titrată în presa vremii. Scriitoare și traducătoare, Maria Baiulescu este singura femeie care a colaborat la elaborarea Enciclopediei Române. S-a implicat și în dez-

voltarea meseriilor și ocupațiilor femeilor. A salvat viețile a sute de orfani și le-a oferit educație, în cadrul unei școli de menaj și industrie casnică. A ținut conferințe în toată România și în Europa. Cea mai importantă realizare a brașovencei a fost însă unificarea tuturor organizațiilor de femei din țară.

Elena Cristian



Casa Baiulescu

Parcul Titulescu a fost modernizat

Proiectul de înlocuire a sistemului de iluminat din Parcul Central, dar și de reamenajare a aleilor și locului de joacă, este deja finalizat.

Noul sistem de iluminat a fost montat și este operațional, însă nu au fost încă demontați vechii stâlpi. Lucrările au început în luna septembrie. Constructorul a avut de montat 62 de stâlpi, dintre care 57 cu un corp de iluminat și cinci cu două corpuri, pentru a oferi mai multă lumină în zonele de intersecție a aleilor și în zona locului de joacă. Eficiența noului sistem este cu 30% mai mare decât în cazul vechiului sistem, iar consumul de energie se va reduce cu 50%. Noii stâlpi au o înălțime totală de patru metri și 20 de ani garanție împotriva coroziunii.

Odată cu reabilitarea sistemului de iluminat, care a pre-



foto: Andrei Paul

supus și săpături pentru înlocuirea rețelelor, au fost reabilitate și aleile parcului. Au fost refăcute și zonele verzi. În unele locuri a fost nevoie de completarea cu pământ vegetal, pentru nivelarea terenului, și de însămânțare cu gazon, iar în altele, a fost montat direct gazon rulant.

Și locul de joacă a fost modernizat și reamenajat parțial. Au fost extinse suprafețele de amortizare de sub elementele de joacă, pentru a crește siguranța copiilor, și a fost va fi amplasat încă un labirint. Toate elementele de joacă și băncile de pe latura dinspre primărie

au fost recondiționate sau înlocuite cu altele noi.

„Este o investiție importantă pentru orașul nostru, pentru că vorbim despre cel mai cunoscut parc al Brașovului, și atât partea de iluminat public, cât și infrastructura pietonală erau depășite și ca soluții tehnice, și ca durată de funcționare. Consider că am ales cea mai bună soluție tehnică pentru iluminat, care va fi eficient și se va încadra din punct de vedere estetic și arhitectural în specificul acestei zone. În cel mai scurt timp, până la sfârșitul acestei luni, vom începe și lucrările la Parcul Eroilor, de lângă teatru. Și aici va fi înlocuit sistemul de iluminat, iar aleile și spațiile verzi vor fi refăcute”, a declarat primarul George Scripcaru. O parte dintre lucrări vor fi făcute până pe 22 decembrie, pentru ca parcul să poată găzdui manifestările dedicate revoluției din 1989, iar restul vor fi făcute în primăvară. **A.P.**

Încă se mai fac înscrieri la Gala pentru Supervoluntari

Gala pentru Supervoluntari, ediția a VI-a va avea loc în 26 noiembrie, de la ora 18.00, la Centrul Cultural Reduta. Pentru al șaselea an consecutiv voluntarii activi din Brașov, care s-au implicat în proiecte de-a lungul anului 2014 vor avea ocazia să fie cunoscuți și premiați în cadrul singurului eveniment de profil din județul Brașov. La fel ca și în anii trecuți organizatorii au pregătit 15 categorii diferite. Se pot înscrie în competiție organizații neguvernamentale, instituții publice care

lucrează cu voluntari, grupuri informale sau companii private care au desfășurat proiecte de voluntariat corporatist în parteneriat cu organizații. Formularele de aplicare se găsesc pe site-ul supervoluntari.ro, secțiunea *Gala pentru Supervoluntari*, termenul limită pentru completarea lor fiind prelungit până în 14 noiembrie. Evenimentul este organizat de Asociația Colors, Direcția Județeană pentru Sport și Tineret Brașov, Rețeaua CAN și partenerii lor. **L.A.**

Proiecții speciale gratuite pentru profesori

Cinematograful Cityplex invită de oameni. Multe au fost create de absolvenți ai celor mai bune universități din întreaga lume. Este această nebunie un efect al educației? Documentarul realizat de Erwin Wagenhofer analizează sistemul educațional modern și lansează ipoteza că el reprezintă un obstacol în calea dezvoltării imaginației, a creativității și a gândirii libere a copiilor. **L.A.**

de oameni. Multe au fost create de absolvenți ai celor mai bune universități din întreaga lume. Este această nebunie un efect al educației? Documentarul realizat de Erwin Wagenhofer analizează sistemul educațional modern și lansează ipoteza că el reprezintă un obstacol în calea dezvoltării imaginației, a creativității și a gândirii libere a copiilor. **L.A.**

Galerie de artă tradițională autentică inaugurată în weekend în Brașov



Librăriei Cartea Românească, de pe strada Lungă nr. 11.

„Ideea a venit de la proprietarul librăriei, care ne-a contactat și ne-a propus să deschidem aici o galerie de artă tradițională” a declarat Cornel Sculean, președintele Asociației Creatorilor de Artă Tradițională și Contemporană Brașov.

Programul galeriei este unul interactiv, desfășurat în cadrul unor mini ateliere de creație,

Creatori și artiști populari din Brașov și din toată țara, au expus pentru brașoveni și turiști ceramică, icoane pe sticlă, pictură pe lemn, mobilier pictat, țesături, covoare țesute, ii, costume populare, ouă încondeiate, jucării croșetate,

broderie, bijuterii handmade, sculptură și obiecte din lemn.

Toate pot fi admirate și cumpărate de către brașoveni în cadrul primei galerii de artă tradițională autentică inaugurată în weekend în orașul nostru. Galeria se află în incinta

unde cei mai mici dintre vizitatori vor putea învăța direct de la meșterii populari cum să picteze sau să lucreze obiecte de artizanat.

Galeria este deschisă până în luna ianuarie.

Diana Bjoza

Cărți de identitate în prag de alegeri

Brașovenii din municipii și localitățile învecinate care doresc documente de identitate pentru a putea vota la al doilea tur de scrutin pentru alegerea președintelui României, care va avea loc în 16 noiembrie, pot obține cărți de identitate provizorii chiar și în ziua scrutinului.

Serviciul Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor Brașov va asigura și în zilele de sâmbătă, 15 noiembrie, între orele 8.00 și 16.00, și duminică, 16 noiembrie, în intervalul orar 08.00 – 21.00, desfășurarea activității în relația cu publicul, respectiv de eliberare a actelor de identi-

tate pentru dosarele procesate, precum și pentru preluarea cererilor pentru emiterea cărților de identitate provizorii, valabile 30 de zile.

În afara Municipiului Brașov, SPCLEP Brașov mai deserveste și orașul Ghimbav și comunele Cristian, Hărman, Prejmer și Sânpetru. **A.P.**

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BRAȘOV

OPERA BRAȘOV

CONSILIUL LOCAL BRAȘOV

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE OPERĂ, OPERETĂ ȘI BALET 2014
- Ediția a XII-a -
Sâmbătă, 15 noiembrie 2014, ora 18.30, Sala Operei

FARMECUL OPERETEI MAGHIARE

Dirijor: **INCZE GERGELY KATALIN** (Opera Maghiară Cluj)
Coregrafia: NERMINA DAMIAN, DORIN COȘERIU

Invitați:

JORDÁN ÉVA
VIGH IBOLYA
BARABÁS ZSUZSA
ÁDÁM JÁNOS
PATAKI ADORJAN

Opera Maghiară Cluj

FÜLÖP MÁRTON - Opera Română Cluj

Baletul și Orchestra Operei Brașov

Preț bilete: 40 lei

Biletele se vând la sediul Operei din str. Bisericii Române nr. 51, tel. 0268-419380.
Program: Luni – Vineri 10 – 17 și cu o oră înainte de începerea spectacolului.

Cum se joacă tetherball-ul

Tetherball (în traducere aproximativă, "minge cu funie") este un sport ce se practică între doi oponenti.

Echipamentul necesar constă dintr-un stâlp de metal, fixat pe un suport sau direct în pământ, de care atârna o funie. La capătul acesteia se află o minge de volei. Fiecare dintre cei doi jucători încearcă să lovească mingea în sensuri opuse: unul în sensul acelor de ceasornic, celălalt în direcția opusă. Jocul se termină atunci când unul dintre jucători reușește să înfășoare funia în jurul stâlpului, fără ca oponentul să mai reușească să o atingă.

Cel care servește primul are un avantaj față de oponentul său, uneori reușind să încheie jocul chiar din servă, dacă oponentul



nu reușește să contracareze mingea. Mingea poate fi lovită atât cu pumnul, cât și cu palma deschisă. În Tetherball este interzisă intrarea în jumătatea de teren a adversarului, precum și prinderea în mâini a mingiei. În plus,

jucătorii nu au voie să atingă frânghia. De fiecare dată când sunt încălcate regulile jocului, acesta este întrerupt și mingea repusă în poziția de dinaintea comiterii "infrațiunii". Este refăcut exact numărul de înfășurări

ale frânghiei de-a lungul stâlpului, și, uneori, jucătorul care este nevinovat beneficiază de servă. Dacă regulile par să fie încălcate cu bună știință, atunci cel vinovat poate pierde meciul. Mecurile de Tetherball conțin două sau mai multe seturi, de obicei pierzătorul având prima servă în setul următor. Deși cel mai des întâlnite mingii de Tetherball sunt cele de volei, recent au început să fie fabricate mingii dedicate, umplute cu butil și învelite în cauciuc. Sportul este practicat mai ales în America de Nord. Un sport asemănător este Swingball. Diferențele principale dintre cele două sunt acelea că în Swingball mingea este asemănătoare celei din tenis și, în al doilea rând, este lovită cu paletete, acestea fiind confecționate din plastic.

Pe scurt

Intel finanțează drona care poate fi atașată la mână

Drona-brățară „Nixie” a primit o finanțare de 500.000 de dolari de la Intel. Aceasta poate fi atașată la încheietura mâinii și este dotată cu o cameră foto. Printr-un simplu gest, utilizatorul îi comandă dronei să decoleze. Aceasta realizează fotografiile și se întoarce precum un bumerang. Designul dronei i-a impresionat pe cei din juriul concursului Make It Wearable, inițiat de Intel. Printre invențiile finaliste din competiție se numără o proteză robotică pentru mână, un dispozitiv care monitorizează fiziologia parașutiștilor și un sistem de transmisie video, care prezintă evenimentele sportive din perspectiva jucătorilor de pe teren.

România mai are nevoie de 300.000 de specialiști IT

România are nevoie de o creștere cu 150% a numărului de specialiști IT, de la 120.000 în prezent până la 300.000 în anul 2020, potrivit estimărilor realizate de Asociația Patronală a Industriei de Software și Servicii IT (ANIS). Cu o piață actuală de 120.000 de specialiști și sectorul tehnologiei informației (IT) în plină creștere, România trebuie să aibă în vedere dezvoltarea acerbă a acestui domeniu și să susțină în următorii cinci ani dezvoltarea profesională a încă 180.000 de specialiști IT care să se poată angaja atât în companiile de software, cât și în departamentele de specialitate ale firmelor din alte domenii de activitate, se arată într-un comunicat al asociației patronale. Provocarea pentru universități este să susțină creșterea accelerată a cifrelor de școlarizare în domeniul Calculatoare și Tehnologia Informației. „În momentul de față, companiile din industria de software din România atrag studenți pentru numeroasele programe de internship. Având o bază teoretică și făcând practică încă din facultate, aceștia vor putea deveni specialiști sau antreprenori în doar câțiva ani de la terminarea studiilor”, a declarat președintele ANIS, Andrei Pitiș.

În premieră, tehnologia cu laser, folosită în cercetarea sitului de la Sarmizegetusa

Tehnologia laser va fi utilizată în cercetarea sitului roman Ulpia Traiana Sarmizegetusa, ca parte a unui proiect amplu ce prevede folosirea tehnicilor moderne, non-invasive, în arheologie.

Proiectul a fost prezentat luni la Deva, fiind dezvoltat de Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Optoelectronică INOE 2000 în parteneriat cu Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Muzeul Național de Istorie a României și o firmă privată de formare profesională, scopul final fiind acela

de a pune în valoare cercetările științifice efectuate în fosta capitală a Daciei Romane. „Metodele de cercetare în arheologie și restaurare sunt din ce în ce mai moderne. Sunt metode geofizice de investigație pe spații foarte mari, fără să fie afectate de vegetație sau teren. Sunt metode bazate pe fascicule laser care pot da informații despre obiecte și despre poziționarea lor. Cu ajutorul metodelor optoelectrice vom putea vedea ceea ce nu observăm întotdeauna cu ochiul liber”, a declarat Roxana Rădvan, coordonatorul

proiectului. Rezultatele cercetărilor vor fi prezentate specialiștilor în arheologie din mai multe țări în cadrul unui forum de discuții ce va fi deschis în mediul online, dar și direct, cu ocazia Târgului de Arheologie ce va fi organizat în luna august 2015 la Ulpia Traiana Sarmizegetusa. Publicul larg va putea vedea munca arheologilor la fața locului, dar și pe mai multe calculatoare ce vor exista într-un Centru Cibernetic ce urmează să fie deschis în Muzeul „Dăicovicu” din localitatea Sarmizegetusa.

Țestoasele gigant care au trăit în Europa

Un gen de țestoase ce atingeau lungimi de doi metri a trăit în Europa și Asia de Vest într-o perioadă cuprinsă între 20 și 2 milioane de ani în urmă, potrivit unui studiu realizat de cercetătorii spanioli și greci și publicat în Zoological Journal of the Linnean Society.

Țestoasele uriașe, din genul nou identificat, numit Titanochelon, aveau o lungime de doi metri și colindau prin regiunea în care acum se află capitala Spaniei, Madrid, în urmă cu 2 până la 20 de milioane de ani, potrivit studiului realizat de cercetători



greci și spanioli.

Paleontologii spanioli aveau indicii despre genul nou identificat încă din anii 1920, dar războiul civil care a afectat Spania a întrerupt cercetările. Pérez-García și echipa sa au reluat studiile, presupunând că toate materialele adunate până la războiul civil din 1936 au fost pierdute.

FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE OPERĂ, OPERETĂ ȘI BALET - Ediția a XII-a -

Sâmbătă, 1 noiembrie 2014, ora 18.30, Sala Operei
FALSTAFF - Operă de G. Verdi
 Dirijor: ADRIAN MORAR
 Regia: CRISTIAN MIHĂILESCU
 Invitat: LUCIAN PETREAN (în rolul Falstaff)
 Soliștii Operei Brașov: Anda Pop, Valentina Mărgăraș, Cristina Roșu, Asineta Răducan, Adrian Mărcan, Mihai Irimia, Liviu Iftene (debut), Mugurel Oancea (debut), Cristian Fieraru
 Corul și Orchestra Operei Brașov
 Preț bilete: 40 lei; 30 lei

Sâmbătă, 8 noiembrie 2014, ora 18.30, Sala Operei
GALA DE OPERĂ
 Dirijor: CRISTIAN OROȘANU
 Invitați: AURELIA FLORIAN, JASMINA TRUMBETAS, ROBERT NAGY, ȘTEFAN IGNAT
 CORINA DUMITRESCU și CĂLIN RĂDULESCU - prim-balerini ai Operei Naționale București
 Cvintetul vocal ANATOLY
 Prezintă: MARIUS CONSTANTINESCU (TVR)
 Soliștii, Corul, Baletul și Orchestra Operei Brașov
 Preț bilete: 50 lei

Sâmbătă, 15 noiembrie 2014, ora 18.30, Sala Operei
FARMECUL OPERETEI MAGHIARE
 Dirijor: INCZE GERGELY KATALIN (Opera Maghiară Cluj)
 Invitați: JORDÁN ÉVA, VIGH IBÓLYA, BARABÁS ZSUZZA, ÁDÁM JÁNOS, PATAKI ADORJAN - Opera Maghiară Cluj
 FÜLÖP MÁRTON - Opera Română Cluj
 Baletul și Orchestra Operei Brașov
 Preț bilete: 40 lei

Sâmbătă, 22 noiembrie 2014, ora 18.30, Sala Operei
SEARA OPERETEI ȘI A MUSICAL-ULUI
 Dirijor: DOREL MUNTEANU
 Invitați: Paula Selling, Tiberius Simu
 Soliștii, Corul, Baletul și Orchestra Operei Brașov
 Preț bilete: 40 lei; 30 lei

Sâmbătă și Duminică, 29 și 30 noiembrie 2014, ora 18.30, Sala Operei
Premiera
ȚARA SURĂSULUI - Operetă de Fr. Lehár
 Dirijor: TRAIAN ICHIM
 Regia: TIBERIU SIMU
 Coregrafia: CORINA DUMITRESCU
 Scenografia: RODICA GARȘTEA
 Soliștii, Corul, Baletul și Orchestra Operei Brașov
 Preț bilete: 50 lei; 30 lei

Biletele se vând la sediul Operei din str. Bisericii Române nr. 51, tel. 0268-419380.
 Program: Luni - Vineri 10 - 17 și cu o oră înainte de începerea spectacolelor.

Generalul știe cu cine atacă

Iordănescu a anunțat lotul pentru meciul cu Irlanda de Nord

Anghel Iordănescu își va începe noul mandat de selecționar al echipei naționale de fotbal vineri, la meciul cu Irlanda de Nord, din preliminariile EURO 2016, pe care îl consideră „cel mai important din acest an” pentru tricolori. Noul selecționar al naționalei a anunțat duminică seara lotul de jucători, care ieri s-a reunit la Mogoșoaia în vederea disputării a două partide: cu Irlanda de Nord, pe 14 noiembrie, și cu Danemarca, pe 18 noiembrie. „Tata Puiu” revine după 10 ani pe banca tehnică a tricolorilor vineri, de la 21:45, când România întâlnește Irlanda de Nord, în ultimul meci din acest an din cadrul preliminariilor pentru Campionatul European din 2016, din Franța. În meciul cu Irlanda de Nord, Iordănescu se reîntoarce la meseria de antrenor, după opt ani de zile.

Privesc cu încredere spre insulari. Tricolorii așteaptă cu încredere jocul cu nord-irlandezii, partidă care poate aduce în mare măsură, calificarea României la Euro 2016. Iordănescu a venit la conferința de presă, însoțit de trei jucători: Keșeru, Hoban și Pușcaș.

„Sunt pregătit să joc. Orice jucător care evoluează constant la echipa de club și care nu joacă la echipa națională e dezamăgit. Așa e normal să fie! Voi da totul la antrenamente pentru a-l convinge pe domnul Iordănescu să mă aleagă. Se resimte o mică oboseală după meciul cu Chiajna. Am jucat joi în Portugalia, iar apoi pe teren sintetic”, a spus Claudiu Keșeru.

Ovidiu Hoban este de părere că meciul cu Irlanda de Nord va fi dificil, echipa antrenată de Michael O'Neil fiind lider în Grupa F. „Cred că va fi un meci dificil, sunt primii în grupă. Ne dorim să pregătim bine meciul și să câștigăm la debutul



Generalul Iordănescu începe, vineri, o nouă aventură pe banca națională a României

noului staff. Abordăm orice meci la victorie, nu mă gândesc la egal” a spus fostul jucător al Petrolului. George Pușcaș a fost convocat în premieră la echipa națională. Atacantul lui Inter este onorat și spune că nu va refuza niciodată echipa națională. „Este o emoție plăcută să fiu la națională, nu mă așteptam. M-a sunat un prieten, credeam că glumește. Apoi am verificat și am văzut că este adevărat. Este o onoare să joc pentru țara mea și voi onora oricând o convocare. Orice jucător își dorește să reprezinte echipa țării lui. Sper să mă adaptez repede în grup. Sper să joc și la prima echipă la Inter, pentru asta mă antrenez”, a spus Pușcaș.

Tata Puiu vrea sânge proaspăt. Noul selecționar a dezvăluit că nu intenționează să facă „schimbări mari” în acest moment la echipa națională, însă are în vedere unele ajustări pe viitor. „Sunt câteva chestiuni pe care vreau să le schimb, în privința principiilor de joc, a sarcinilor de joc, care

țin de jocul propriu zis. Vreau ca în perioada de iarnă să solicit președintelui să aprobe formarea unei selecționate divizionare care să meargă în pregătiri și să dispute câteva meciuri amicale. Încă avem jucători tineri, talentați, care ajutați puțin pot ajunge la echipa națională. Mă refer la Nedelcu, Manea, Tănase, Crețu, Dumitraș, jucători care ajutați și incluși într-un program de pregătire de iarnă alături de echipa națională, după ce își fac pregătirea de bază la echipa de club, se pot obișnui mai rapid cu echipa națională, cu cerințele echipei naționale, ca astfel să putem reînprospăta lotul”, a adăugat Anghel Iordănescu.

Sepsi și Mitrea, new entry! După Eric Bicfalvi și George Pușcaș, „Tata Puiu” acordă o șansă lui Laszlo Sepsi (ASA Tg. Mureș) și lui Bogdan Mitrea (FC Viitorul). Din lot lipsește Budescu, fotbalistul Astei părănd a fi în concordanță cu situația clubului la care evoluează, având prestații șterse în ultima perioadă.

Lotul convocat de Iordănescu pentru meciul oficial cu Irlanda de Nord și pentru amicalul cu Danemarca, arată astfel:

Portari: Costel Pantilimon (Sunderland), Ciprian Tătărușanu (Fiorentina), Silviu Lung Jr. (Astra).

Fundași: Srgian Luchin (Steaua), Vlad Chiricheș (Tottenham), Florin Gardoș (Southampton), Dragoș Grigore (Toulouse), Cosmin Moți (Ludogoreț), Răzvan Raț (PAOK), Paul Papp (Steaua), Laszlo Sepsi (ASA Tg. Mureș), Bogdan Mitrea (Viitorul).

Mijlocași: Alexandru Chipciu (Steaua), Eric Bicfalvi (Volyn Lutsk), Ovidiu Hoban (Hapoel Bersheeva), Alexandru Maxim (VfB Stuttgart), Mihai Pintilii (Al Hilal), Gabriel Torje (Konyaspor), Lucian Sânmărtean (Steaua), Andrei Prepeș (Steaua), Gabriel Enache (Astra), Cristi Tănase (Steaua).

Atacanți: Claudiu Keșeru (Steaua), George Pușcaș (Inter Milano), Bogdan Stancu (Genterbirligi).

Pagină realizată de
Marian Botezatu



Înfrângere previzibilă sub panou

Baschetbalistele de la Olimpia CSU Brașov au cedat previzibil în deplasarea de la Târgoviște, cu CSM-ul din localitate. Formația gazdă, una dintre pretendențele la titlu în acest sezon, a pus pe tabelă o diferență confortabilă: 97-67 (26-15, 32-13, 17-19, 22-20). Cea mai bună jucătoare a echipei de sub Tâmpa a fost americanca Britney Jones: 28 de puncte marcate. Pentru echipa antrenată de Dan Calancea și-au mai trecut numele pe lista marcatorelor: Bartee 14, Mitov 9, Ursu 4, Ferariu 3, Armanu 3, Ashford 2, Irimia 2, Haas 2. Cu 20 de puncte reușite, Cooker a fost principala marcatore a gazdelor. În etapa cu numărul 11, Olimpia CSU Brașov va primi sâmbătă, 15 noiembrie, replica celor de la BCM Danzino Timișoara.

Fără retrogradare, doar cu suspendare și amendă!

Grupările din Liga I care doresc să promoveze nu vor mai fi retrogradate, în cazul în care nu vor obține licențele de cluburi profesionale, conform deciziei de luni a Comitetului Executiv al FRF, au declarat surse federale. „S-au modificat sancțiunile în ceea ce privește sistemul de licențiere. Nu se mai aplică retrogradarea, e vorba doar de depunere și sancțiune financiară. În cazul în care cluburile nu mai obțin licența, nu mai sunt retrogradate în eșalonul inferior, ci sunt depunctate echipele cu până la șase puncte și sunt sancționate cu amenzi de până la 100.000 de lei. Criteriile rămân însă aceleași, numai sancțiunile s-au modificat”, au declarat sursele citate. În octombrie, conducătorii cluburilor din Liga I au înaintat FRF mai multe propuneri de modificare a regulamentului de licențiere, printre acestea aflându-se și eliminarea sancțiunii cu retrogradarea pentru grupările care nu obțin licența.

Cupa României, pe semicerc

Ieri a avut loc, la sediul Federației Române de Handbal, tragerea la sorți a meciurilor din optimile de finală ale Cupei României la handbal masculin, ediția 2014-2015. Programul meciurilor este următorul:

Marti 25 noiembrie

CS Dinamo București — Știința Municipal Dedeman Bacău

Joi 27 noiembrie

CSA Steaua București — CSM București
AHC Dunărea Călărași — HCM Constanța
CS Universitatea Cluj — HC Odorheiu Secuiesc
HC Argeș Pitești — HC Vaslui
HCM Baia Mare — AHC Potaissa Turda
Poli Timișoara — ACS Handbal Club Adrian Petrea
Energia Pandurii Tg. Jiu — CS Universitar Suceava.

Debut cu stângul pentru Tecău

Perechea alcătuită din românul Horia Tecău și olandezul Jean Julien Rojer a fost învinsă luni, în primul meci de dublu din grupa A, în cadrul Turneului Campionilor de la Londra, de cuplul Alexander Peya (Austria)/Bruno Soares (Brazilia), care s-a impus cu 6-3, 3-6, 12-10, în super tiebreak, după o oră și 28 de minute. Din aceeași grupă mai fac parte liderii mondiali, frații americani Bob și Mike Bryan și perechea Lukasz Kubot (Polonia)/Robert Lindstedt (Suedia). În grupa B evoluează perechile Daniel Nestor (Canada)/Nenad Zimonjic (Serbia), Ivan Dodig (Croatia)/Marcelo Melo (Brazilia), Marcel Granollers/Marc Lopez (Spania) și Julien Benneteau/Roger Vasselin (Franța).

Wawrinka l-a făcut KO pe Berdych!

Tenismanul elvețian Stanislas Wawrinka, cap de serie numărul 3, l-a învins, luni, cu scorul de 6-1, 6-1, pe cehul Tomas Berdych, al șaselea favorit, în primul meci din Grupa A de la Turneul Campionilor de la Londra. Wawrinka s-a impus după 58 de minute. În cea de-a doua partidă a grupei, aseară s-au întâlnit sârbul Novak Djokovici, primul favorit al competiției, și croatul Marin Cilici, cap de serie numărul 8.

Steaua câștigă greu la Chiajna

Campioana României, Steaua București, s-a impus la limită, 1-0 la Chiajna cu Concordia. Unicul gol al întâlnirii a fost marcat de Tănase, în minutul 43, cu o lovitură de cap de la 6 metri, după o

centrare din partea dreaptă a lui Papp. Tot în runda cu numărul 14, Oțelul Galați și Astra Giurgiu au încheiat nedecis: 1-1. Oaspeții au deschis scorul prin Alibec, în minutul 21, gazdele reușind

egalarea prin Tudorie, în minutul 87. Ultimul meci al etapei cu numărul 14, Rapid-Ceahlăul Piatra Neamț, s-a disputat aseară și s-a terminat după închiderea ediției.

Filme vechi la Sala Patria

În această săptămână la Cinemateca Patria sunt programate următoarele filme:

Marți 11 noiembrie

- ora 20:00 – Seara filmului asiatic: **Dolls** (Păpuși) (Japonia, 2002)
Regia: Takeshi Kitano
Cu: Miho Kanno, Hidetoshi Nishijima
Drama, romantic

Miercuri 12 noiembrie

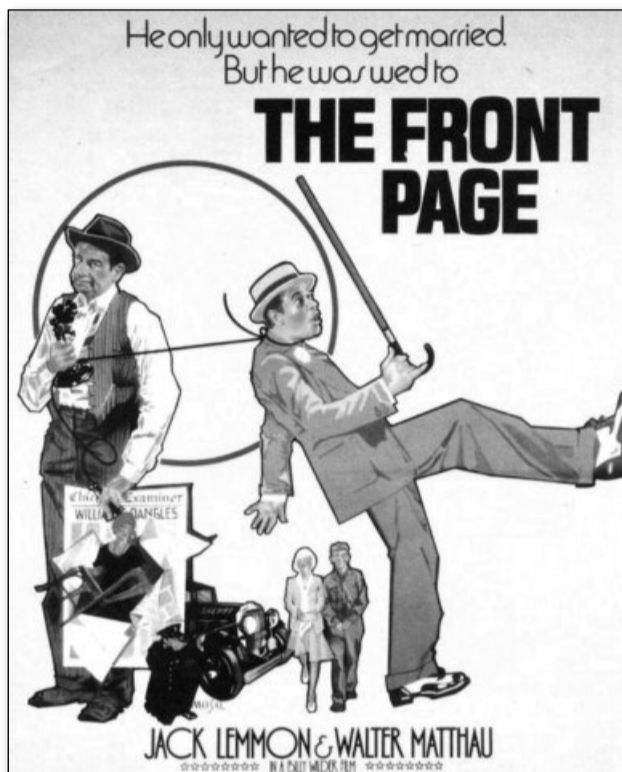
- ora 20:00 – Seara Doc And Roll: **Searching For Sugar Man** (Suedia, 2012)
Regia: Malik Bendjelloul
Cu: Rodriguez, Stephen „Sugar” Segerman
Documentar, biografic
Premiul Oscar pentru cel mai bun documentar – 2013

Joi 13 noiembrie

- ora 20:00 – Comedy Classics: **The Front Page** (Prima pagină) (SUA, 1974)
Regia: Billy Wilder
Cu: Jack Lemmon, Walter Matthau, Susan Sarandon
comedie

Vineri 14 noiembrie

- ora 20:00 – Seara fantastică/ Film Cult: **Fantastic Voyage**



(Călătorie fantastică) (1966)
Regia: Richard Fleischer
Cu: Raquel Welch, Stephen Boyd, Donald Pleasence
SF, aventură
5 nominalizări la Oscar și 2 premii – scenografie și cele mai bune efecte speciale!

Sâmbătă 15 noiembrie

- ora 11:00 – Matineu copii:

Shrek Forever After (Shrek pentru totdeauna) (SUA, 2010)
Regia: Mike Mitchell
Animație
Dublat în limba română
ora 17:00 – Mari actori: **Serpico** (SUA, 1973)
Regia: Sidney Lumet
Cu: Al Pacino, John Randolph, Jack Kehoe

Dramă, polițist
2 nominalizări la Oscar
ora 19:30 – Mari regizori: **The Parallax View** (Corporația Parallax) (SUA, 1974)
Regia: Alan J. Pakula
Cu: Warren Beatty, Hume Cronyn, Paula Prentiss
Thriller

Duminică 16 noiembrie

- ora 11:00 – Matineu copii: **Tarzan** (SUA, 1999)
Regia: Chris Buck, Kevin Lima
Animație
Dublat în limba română
- ora 17:00 – Golden Classics: **El Dorado** (SUA, 1966)
Regia: Howard Hawks
Cu: John Wayne, Robert Mitchum, James Caan
Western.
- ora 19:30 – Seara de Oscar: **How Green Was My Valley** (Ce verde era valea mea) (SUA, 1941)
Regia: John Ford
Cu: Walter Pidgeon, Maureen O'Hara, Anna Lee
Dramă, ecranizare
5 premii Oscar

Intrarea la filme se face pe baza de voucher.

Bancuri

- Beți suc de fructe! Sucul de fructe înseamnă energie. Energia înseamnă

sport. Sportul înseamnă putere. Puterea înseamnă bani. Bani înseamnă femei. Femeia înseamnă necazuri...

Mai bine beți apă.
Vând colecție de dicționare și enciclopedii. M-am însurat recent și

nevastă-mea le știe pe toate!
Afiș într-un bar: „Dacă beți ca să uitați, vă rugăm plătiți înainte!”

Astăzi în Brașov

Cinema

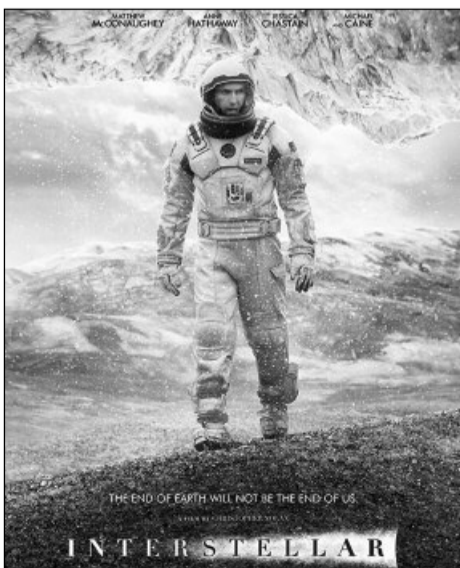
Cityplex Brașov
Str. Bazaltului nr. 2,
în incinta Eliana Mall

INTERSTELAR: CĂLĂTORIND PRIN UNIVERS

-PREMIERĂ-
(INTERSTELLAR)
Regie: Christopher Nolan
(AP-12) SF, Aventuri,
169 min.
ora: 20:30

PATIMILE MARIEI -
PREMIERĂ-
(STATIONS OF THE CROSS)
Regie: Dietrich Brüggemann
(AG) Dramă, 107 min.
ora: 17:00

BOXTROLI -3D-
(BOXTROLLS)
Regie: Graham Annable, Anthony Stacchi
(AG) Animație, Aventuri, 97 min., dublat
orele: 13:15, 16:00



ALFABET
(ALPHABET)
Regie: Erwin Wagenhofer
(AG) Documentar, 113 min.
ora: 12:30

(HORNS)
Regie: Alexandre Aja
(N-15) Dramă, Fantastic, Horror,
Thriller, 125 min.
ora: 18:00

JOHN WICK

Regie: David Leitch,
Chad Stahelski
(N-15) Acțiune,
Thriller, 96 min.
ora: 19:45

DRAGOSTE & DESIGN

(LOVE BY DESIGN)
Regie: Michael Damian
(AG) Romantic,
120 min.
ora: 14:30

HĂRȚI CĂTRE STELE

(MAPS TO THE STARS)
Regie: David Cronenberg
(AP-12) Dramă,
111 min.
ora: 19:15

COARNE

BĂRBAȚI MIȘTO

-PREMIERĂ-
(THE STAG)
Regie: John Butler
(AP-12) Comedie, 94 min.
ora: 21:30

SERENA

Regie: Susanne Bier
(AP-12) Dramă, 109 min.
ora: 21:45

CUSCRII

Regie: Radu Potcoavă
(AP-12) Comedie, 80 min.
ora: 15:15

DAMA DE COMPANIE

-PREMIERĂ-
(CALL GIRL)
Regie: Mikael Marcimain
(N-15) Dramă, Thriller, 140 min.
ora: 16:45

FURIA: EROI ANONIMI

(FURY)
Regie: David Ayer
(N-15) Acțiune, Dramă, Război,
134 min.
ora: 13:30

Horoscopul zilei

Berbec. Astăzi vei avea mai mult succes dacă încerci să-ți lărgesti cercul de prieteni, însă trebuie să fii mai deschis/ă. Încearcă să onorezi toate invitațiile pe care le primești!

Taur. Astăzi trebuie să fii capabil/ă să ții un secret, altfel vei fi dur criticat/ă și înlăturat/ă. Nu trebuie să fii gură spartă doar de dragul de a-ți face tot mai mulți prieteni.

Gemeni. Încearcă astăzi să analizezi viața ta și să vezi ce faci bine și ce nu. Este momentul perfect pentru a face unele schimbări, mai ales dacă și cei din jur te sfătuiesc la fel.

Rac. N-ar fi rău ca astăzi să stai puțin mai departe de acțiune, e momentul să îi lași și pe alții să se afirme. În plus de asta, în ultima perioadă te implică mai mult decât ar trebui.

Leu. Astăzi totul se învârtă în jurul relației tale și ești dispus/ă să faci orice pentru fericirea ta. Dacă nu îți convine ceva la partenera ta/ partenerul tău, acum este momentul să îi spui.

Fecioară. Încearcă să îți canalizezi întreaga energie spre lucruri cu adevărat importante. Dacă ai copii, sau dacă cineva din familie este bolnav, nu ezită să îi fii alături trup și suflet.

Balanță. Astăzi, încearcă să faci cât mai multe lucruri la locul de muncă, altfel zilele ce vor urma te vor pune la pământ. Nu amână nimic și acceptă orice ajutor.

Scorpion. Încearcă astăzi să te ocupi mai mult de cei dragi și să renunți la a-i mulțumi pe cei neimportanti. Nu aștepta momentul în care se va decide cine este alături de tine.

Săgetător. Astăzi te poți confrunta cu o farsă din partea cuiva drag, de aceea ai grijă cum reacționezi. Chiar dacă nervii îți sunt bine puși la încercare, nu acționa impulsiv.

Capricorn. Ferește-te astăzi de bârfe ca de nimic altceva, ele pot deveni mai periculoase decât crezi. Cu toate că nici nu îți trece prin minte, unele situații pot deveni periculoase.

Vărsător. Astăzi vei da ocazia tuturor să afle ceea ce vrei tu cu adevărat și ceea ce ai nevoie pentru a te simți bine. Este un lucru bun să fii deschis/ă și să socializezi la acest nivel!

Pești. De tine depinde totul astăzi, așa că faptele tale sunt singurele răspunzătoare pentru problemele în care riști să intri. Încearcă să te gândești de două ori înainte.

Sudoku

					7		
		1	5	3	8		
4			1				
	4	5	6			2	3
	9			4			7
1		2			3	8	6
					1		8
			3	2	9	6	
		6					

Completați cu cifre de la 1 la 9. Cifrele să nu se repete nici pe verticală, nici pe orizontală și nici în careurile mici de 3x3

Rezolvarea sudoku din numărul trecut

9	2	6	4	1	5	3	7	8
3	5	7	9	8	6	1	2	4
1	4	8	7	2	3	9	5	6
6	3	5	8	9	7	4	1	2
8	1	4	6	3	2	7	9	5
2	7	9	5	4	1	8	6	3
5	6	1	3	7	4	2	8	9
7	9	3	2	5	8	6	4	1
4	8	2	1	6	9	5	3	7

Stadiul învățământului modern și științific din Cluj

Redacția Gazetei de Transilvania, prin redactorul șef **George Barițiu**, obișnuia să prezinte cititorilor știri școlare locale, dar și din afara Brașovului, pe prima pagină. Scopul era, evident, de a susține știința de carte și de a oferi exemple, sprijinind educația modernă și științifică și stimulând ambiția românilor brașoveni de a deveni competitivi. Din acest motiv, jurnalistul Barițiu nu rata nici o ocazie de a raporta publicului orice informație școlară, rezumând din gazetele germane și maghiare transilvănene. Așa proceda și în numărul 8 din 23 februarie 1841, cum redăm mai jos.

„Încă niciodată nu am avut prilejul a însemna cetitorilor noștri numărul școlărilor și al studenților din cele trei

școli mari de la Cluj. În anul acesta la examenele semestriale s-a arătat tinerimea învățătoare cu numărul ur-

mătoriu: în Liceul crăiesc învățători de drepturi (juriști) în anul întâi și al doilea 112; ascultătorii științelor filosofice în anul întâi și al doilea 180; în cele cinci clase gimnaziale 250; chirurgii pe trei ani 30, în cele trei clase normale 322, cu toții 894. În Colegiul evanghelic-reformașilor, juriști în anul întâi și al doilea 102, studenți de filosofie și religie 88, în cele opt clase de jos 323, cu toții 513. La unitarieni (sociniani

unguri toți) studenți de științele mai înalte 117, la clasele de jos 80, cu toții 197.

Cu bucurie cunoaștem cum că în privința moralității, duhul școlărilor în toate institutiunile este mai poleit și cu mult mai curat de exțesurile trecute, cum se întâmpla în anii trecuți.

Învățarea științelor mai înalte începe a răspunde mai bine trebuințelor veacului nostru, deși la examenele publice mai auzim încă multe răspunsuri de papagal, vorbe seci fără înțeles; cei mai străduitori încă mai mult își încarcă memoria (ținerea de minte) cu paguba puterii judecătore, prin urmare fără soliditate. Pricina acestei superficialități nu vine cu totul de la învățători sau și de la școlari, ci de la sistema învățăturilor. Una din pricinile de căpetenie este cum că în clasele cele mari științele se predau în limbă străină (Vezi mai multe Erdélyi Híradó nr. 17).”

(Gazeta de Transilvania, nr. 8, 23 februarie 1841, p. 1)

Ruxandra Nazare



Cluj, cca. 1840

„Virtuțile teatrului studentesc”

La Brașov, teatrul studentesc avea o anumită tradiție, considera Ermil Rădulescu. El avea în vedere unele „tentative izbutite de a găsi ritmul modern, vesel și adânc totodată, cu fireștile deschideri spre semnificația educativă”.

Dacă linia de mers nu s-a dovedit încă clară, travaliul fiind luat mereu de la început, aceasta se datora mai întâi de toate „absenței animatorului cu continuitate în munca cu studenții-actori”. Se impunea, așadar, ca diriguitorii Casei de cultură a studenților din Brașov „să-și apropie omul

necesar”, cu pasiune în chestiune, creând, de ce nu, un stil. Până atunci, însă, Ermil R. s-a oprit la oferta din toamna anului 1988, a studioului de teatru, prilejuită de desfășurarea „Galelor studentești”. Ca opțiune, era vorba de comedia satirică a lui Tudor Popescu, un dramaturg și comedialograf astăzi uitat, și anume „Cuibul”, aranjată scenic, că regizată era mult spus, de Ștefania Popa, metodistă la instituția de cultură a studenților. Lucrarea în sine ei însăși se preta la „orchestrații felurite, profesioniști de la tea-

trele din țară valorându-i stimulativ resursele”. De par egzmaplu, vorba lui Caragiale, cu vreo câțiva ani în urma anului 1988, Teatrul Tinerețului din Piatra Neamț transla textul pe „portativul” fabulei. Nu era nimic deplasat în interpretarea regizorală, căci accentele comediei cădeau mai cu „zeamă” pe tipologii care aminteau destul de clar, limpede, străveziu de „șiretenii proverbiale în lumea pădurii”. Spectacolul studenților împrimuta creator din „portofoliul de sugestii scenice, ocolind cu bravură copierea”. Personajele puteau fi realizate și fără compoziții de vârstă

mai matură, important fiind să „izbucnească” la vedenie „conflictul dintre rutină, scleroză, infamie chiar, corupție și spiritul tineresc, în largă accepțiune, intolérant față de metehnele revoluate, neconforme cu principiile de muncă și viață ale societății noastre”. (hai, mă lași!) Studenții-interpreți înțelgeau temeinic morala configurează „cuibul” infamiilor, minându-l apoi, prin intervențiile regizorale până la „explozia” finală, când adevărul își intra în drepturi. Impresionant în spectacolul studioului de teatru studentesc era „pasiunea jocului, cu propensiune pentru caricatură”.

O caricatură nuanțată cu bun gust și echilibru care subliniau „inconștiența păguboasă, servilismul viclan cu beneficii personale, întreținerea stării de haos”, abuzul poleit, nu au aur, ci cu sentimentalisme găunoase, zemos-lacrimogene, vițiu ce se insinuează coroziv, „mentalitatea retrogradă ce taie contactul cu nouitatea”.

Lui Ermil i se părea, astfel stând lucrurile, că momentul artistic devenea implicit un „act educativ”, cu vădite calități de înrâurire etică, civică, profesională. Să-i încurajăm deci, striga Ermil Rădulescu, pe actori, să încurajăm iubirea pentru și de teatru și „să spe-

răm în permanentizarea teatrului studentesc”. Sugestii adresate Casei de Cultură, cât și Consiliului Asociațiilor Studenților Comuniști din Universitatea Brașov. Iar distribuția a fost notată în totalitate: Ovidiu Sglimbea, Silviu Sfer, George Matei, Mihaela Efta, Dragoș Ioniță, Mihai Negrea, Corina Dicianu, Marian Oțelea (protagoniști) și Adrian Chițiu, Carmen Niculescu, Adina Belcin, Siviu Stanciu (figuranti cu contribuție reală în jocul scenic).

(„Drum Nou”, 10 nov. 1988)

Iulian Cătălu

Unde găsiți ziarul nostru

- Consiliul Județean Brașov
- Primăria Brașov – Centrul de Informații pentru Cetățeni
- Casa Județeană de Pensii
- AJOFM Brașov
- Direcția Finanțelor Publice Brașov
- Casa de Asigurări de Sănătate
- Spitalul Județean Brașov
- Maternitatea Brașov
- Spitalul CFR
- Magazinele: Elit – Rost Com, Rapid, Proclacta, Vel Pitar, Carmolimp
- Chioșcurile „Rodipet” și „Z-KIOSK”



Județul tău Brașovul

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a județului Brașov str. Apulum nr. 3, e-mail: bjt@addjb.ro, fax: 0268.470.504 Telefon: 0371.433. 941 (după ora 14.00)

Redactor șef:
Sebastian Dan

ISSN 2360-0217
ISSN-L 2360-0217

Secretar general de redacție:
Liana Adam

Tehnoredactare:
George Nistor
Cristian Spănu

Salvați-l pe Anton Pann! (II)

220 ani de la naștere – 160 ani de la moarte



„Acest mare cântăreț (A.Pann) au trecut la viața cea mai bună în 5 noiembrie 1854, la București, pe timpul acesta s-a numit Anton Pann. Cel ce știe a scris G. Ucenescu, ciracul lui Pann”. Deci în ziua de 5 noiembrie 1854, cu 160 de ani în urmă se stingea din viață cel mai mare scriitor înainte de Eminescu și Alecsandri. Pe vremea bunicilor manualele școlare alimentau mințile tinerilor școlari cu numeroase creații ale acestui poet, scriitor și compozitor. Nu există mare scriitor, critic literar și

publicist, care i-a urmat să nu aducă omagii și aprecieri acestui mare poet, scriitor și compozitor. Astăzi manualele școlare l-au ignorat preferând înlocuirea operelor sale cu cele ale numeroșilor scriitori străini, a căror valoare nu depășește pe cea a scriitorului nostru. Ne îngăduim, acum la acest moment comemorativ să prezentăm un serial documentar dedicat acestui cărturar și azi prezentăm câteva aspecte privind legăturile acestui mare cărturar cu brașovenii.

(continuare din numărul trecut)

Cumpărându-și cărțile necesare și haine, rămâne fără bani, motiv pentru care solicită bisericii alte ajutoare financiare. După ce A.Pann mai înaintează o scrisoare asigurând pe brașoveni că studentul său „a urmat foarte bine la lecțiile sale”, reprezentanța bisericii îi trimite prin I. Petrovici banii necesari, pentru care Ucenescu nu are „cuvinte îndestul vrednice ca

să vă aduc mulțumirile mele cele de ecunoștință pentru aceste faceri de bine care le revărsați asupra mea...” aduce fireștile mulțumiri. În 30 martie 1853 Anton Pann, ca profesor de muzică ecleziastică, împreună cu inspectorul Seminarului Sf. Mitropolii Veniamin Protosinzel, precum și profesorul și psaltul Ștefan Paviliadis și librarul George Ioanid emit „Atestatul” de studii, prin care se

confirmă că „Gheorghe Ucenescu, fiind trimis de către reprezentanții bisericii cei mari române ortodoxe răsăritene din Brașov, ca să învețe arta muzicii ecleziastice cu tot fundamental, a urmat regulat cu toată sârguința și purtarea bună în curs de doi ani de zile și a trecut prin predare, atât toate porțile Bazului teoretic și practic al acestei sisteme, împreună cu dopia, compunerea și ortografia, cât și toate

poemile melodiilor stihiractice, irmologice, papadice și calofonice și perfecționându-se în toată cunoștința acestei arte, cum și în regulile versificației, s-a examinat față cu alți profesori, de la care luând aplauze, i se dă acest Atestat, cu care oriunde se va arăta să i să dea cinstea cea cuviincioasă de cântărețu și de profesor al acestei arte”.

În aceeași zi se emite un alt Atestat, semnat de aceleași persoane, cu deosebire că A.Pann semnează și ca tipograf. Prin noul Atestat se confirmă că „George Ucenescu, fiind la învățătura tipografiei și supunându-se la datoriile sale cu toată silința și purtarea bună, în curs de ani doi – 2, a trecut prin toate ramurile ei, care examinându-se și dând dovada de vrednicia sa, i s-a dat acest Atestat, prin care se recomandă spre a fi cunoscut de lucrătorii atât de litere și de note muzico-eleziastice, cât și de tipăritor bun al acestei arte”.

La nici două săptămâni A.Pann scrie „domnilor reprezentanți ai bisericii cei mari” „ca să vă împlinesc dorința, mi-am pus silința cu toată puterile, i-am predat tot fundamental acestei sisteme și nimic n-am lăsat a nu-i arăta... Dați-i câțiva glași (n.n. elevi) ca să-i învețe amănunțele bisericii ce se cuprin în cartea intitulată Orânduiala Sfintei Liturghii, până va veni vremea să-i învețe regulat”.

Pe fundalul acestei prietenii se înscrie un alt capitol al legăturilor cu renumitul cărturar („care mă cunoaște toată nația română” – scria el șcheienilor în 1852) și anume acel al înzestrării cu cărțile din propria tipografie. Documentele confirmă că în timpul po-

pasului din 1850 dăruiește protopopului Popazu, abia întors de la Viena „10 trupuri de cărți, fiecare trup compus din 9 bucăți”, avertizând că „aceste cărți acum neapărat vă trebuiesc pentru copii a învăța să cânte”. După câteva luni revine cu o nouă danie apreciind că „fiecăre școlar cere să-și aibă cartea sa înaintea ochilor ca tot meseriașul instrumental său în mâna sa... pentru care eu din parte-mi prezentez cincizeci bucăți Ceasuri sau Gramatici muzicale ca să înlesnească deocamdată greutățile la această întreprindere puindu-mă și pe mine în coada fondatorilor acestei școli”.

În ultima parte a vieții, hărțuit din ce în ce mai mult de lipsa mijloacelor bănești, Pann este nevoit să străbată adeseori drumurile Munteniei pentru a-și plasa cărțile sale, trimițând și brașovenilor o parte din acestea spre vânzare. În acest context corespondența poartă și accente mai puțin blânde „... Am adăstat dela reprezentanții (Bisericii) să mi să trimită prețul cărților – scria A.Pann lui Ucenescu cu câteva luni de zile înainte de moarte – se vede că brașovenii nu vor să-și ștergă proverbul care zice: îmi spui la brașoave de alte tale...” sau în ultima scrisoare din septembrie 1854 „cu mâhnire vă scriu, văzând că prorocirile mele s-au împlinit și în prea scurtă vreme m-ați uitat...”

Dar totuși raporturile dintre cărturarul bucureșten și ortodoxii din Șchei nu s-au întrerupt, ci dimpotrivă au continuat, și ca dovadă chiar și în această ultimă adresă A.Pann solicită lui Ucenescu un nou ajutor pentru colecția sa de „Calendare...”. „Am

mai scris ca să-mi trimiți ceva povești mai de râs ale d(omnului) I(oan) Barac (cu siguranță vechiul său prieten, poetul Ioan Barac) ca să le pui în Calendaru. Nu uita că e pus în lucru”.

Probabil că G.Ucenescu nu mai reușește să îndeplinească ultima rugămintă a mentorului său, căci pe un Minei al Bisericii din Șchei, alături de o veche însemnare a lui Anton Pann (semnând pe atunci Antonie Panteleon), Ucenescu adaugă propria însemnare anunțând moartea mentorului său „Acest mare cântăreț (A.Pann) au trecut la viața cea mai bună în 5 noiembrie 1854, la București, pe timpul acesta s-a numit Anton Pann. Cel ce știe a scris G. Ucenescu, ciracul lui Pann”. De remarcat diferența între 2 noiembrie 1854 pe care o redau toate studiile dedicate lui A.Pann ca dată a morții sale și cea de 5 noiembrie invocată de Ucenescu, dar credem că Ucenescu a consemnat ziua înmormântării, care are loc totdeauna după trei zile de la deces.

Astăzi sala de clasă „Anton Pann” din Muzeul școlii, fondul documentar „A.Pann-G. Ucenescu” alcătuit în cadrul arhivei muzeului și fondul de carte veche de aici, dar și repetatele expoziții realizate cu prilejuri aniversare sau comemorative, constituie un pios omagiu adus celui care și-a adus o deosebită contribuție pe altarul muzicii psaltice bisericesti și al culturii românești.

Cu prilejul acestei comemorări, în cadrul Complexului muzeal al Bisericii Sf. Nicolae s-a deschis expoziția „Anton Pann și Brașovul”.

Pr.prof.dr. Vasile Oltean

