

Județul tău Brașovul

Ziar Gratuit

Ediția în format electronic
se găsește la adresa www.addjb.ro

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a Județului Brașov
str. Apulum nr. 3, fax: 0268.470.504, e-mail: bjt@addjb.ro

ISSN 2360-0217

ISSN-L 2360-0217

An I, Nr. 211 ■ 12 pagini ■ Miercuri, 28 ianuarie 2015

Cartelă, în loc de bilete, la RAT, din toamnă



foto: Andrei Paul

Prima fază a proiectului de e-ticketing s-a încheiat și deși mai sunt de parcurs câteva etape, până pe 1 noiembrie 2015 autoritățile locale vor ca acesta să fie finalizat. Programul de management informatizat al sistemului de transport în comun

se anunță destul de complex. În cadrul acestuia se vor realiza printre altele un centru integrat de comandă, mai multe puncte de vânzare și emiteri de tichete de călătorie precum și lucrări de modernizare a stațiilor de călători.

pag. 3



De ce e important să avem asigurare obligatorie la locuință

Societatea care emite asigurările obligatorii pentru locuințe, PAID, vrea să aloce în acest an 1% din veniturile din 2014 pentru o campanie de informare a populației. „Conștienți fiind că populația României nu este pe deplin conștientă de importanța acestui produs de asigurare, am aprobat o strategie de comunicare și de mărire a gradului de conștientizare la nivelul populației. Această strategie va fi implementată în acest an și sperăm ca la sfârșitul anului în loc de aproximativ 19% grad de penetrare să obținem mai mult. Noi am prognozat 10% creștere pentru că piața este scădere”, a spus directorul general al PAID, Nicoleta Radu-Neacșu

Numărul brașovenilor care și-au asigurat locuințele prin Pool-ul de Asigurări Împotriva Dezastrelor a urcat anul trecut de peste 2,5 ori, de la 23.229 la 58.510, se arată în statisticile PAID România.

Potrivit legii 260/2008, toți proprietarii de drept trebuie să aibă o poliță de asigurare obligatorie împotriva dezastrelor naturale (incendii, cutremure sau inundații) pentru locuințe, în caz contrar aceștia fiind pasibili de amendă. Amenzile trebuie aplicate de primării. Deocamdată sancționarea celor care nu au încheiat asigurări obligatorii pentru locuințe continuă să fie blocată.

În municipiul Brașov, potrivit datelor statisticii primăriei, sunt înregistrate 187.000 de locuințe și 1.300 de spații cu destinație de locuință aparținând persoanelor juridice. Prețul unei polițe obligatorii este de 10 euro pentru locuințele de tip B, construcție cu pereți exteriori din cărămidă nearsă sau din orice alte materiale nesupuse unui tratament termic (35% din total), respectiv de 20 de euro pentru cele de tip A, cu structură de rezistență din beton armat, metal sau lemn (65%). Despăgubirea se acordă doar pentru pagubele produse de calamitățile naturale. Polița are o valabilitate de un an, iar suma asigurată, pe care proprietarul o poate primi în cazul producerii unor daune, este de 10.000 de euro, respectiv 20.000 de euro.

VALUTĂ
Euro 4,4709
USD 3,9644
Gram Aur 162,8549

METEO
Parțial noros
0°C / 2°C

Accident cu trei victime

Trei persoane au fost rănite într-un accident de circulație în care a fost implicat un autobuz al Regiei Autonome de Transport. Un autoturism care circula pe strada Alexandru Ioan Cuza ajuns pe contrasens s-a ciocnit cu un autobuz RAT, iar în urma impactului mijlocul de transport în comun a ajuns pe trotuar, a lovit un

stâlp de electricitate și s-a oprit în zidul unei case. Două persoane din autoturism au fost rănite, dar și un pasager aflat în autobuz, potrivit purtătorului de cuvânt al Poliției Rutiere Brașov, Cosmin Giosanu. Accidentul s-a produs, ieri dimineață, în jurul orei 09.00, în apropierea Spitalului Mărzescu.

pag. 2

Încă o înfrângere pentru „lupi”

Corona Wolves Brașov și SC Miercurea Ciuc au pierdut meciurile susținute în deplasare în Liga MOL la hochei pe gheață. Formația slovacă Nove Zamky a întrecut-o pe Corona Wolves Brașov cu scorul de 5-2 (0-1, 1-1, 4-0). „Lupi” au condus cu 1-0 și 2-1, prin golurile marcate de Martin Saluga și Peter Klouda, dar a

cedat în ultima repriză, când a încasat patru goluri. Pentru Nove Zamky au punctat Albin Podstavek, Patrik Bednarik, Juraj Faith, Martin Frolik și Marek Dubec. Ferencvarosi a dispus de SC Miercurea Ciuc cu scorul de 5-4 (1-0, 3-3, 0-1, 0-0, 1-0), la șuturile de departajare, golul victoriei fiind semnat de Akos Kiss.

pag. 9

Hoții care au dat lovitură pe Maniu, reținuți

Polițiștii i-au identificat pe principalii suspecți care au dat lovitură în data de 21.01.2015, între orele 01.00 – 02.00, la locuința de pe str. Iuliu Maniu, din Brașov. În urma cercetărilor efectuate, au fost identificați M.C., în vârstă de 18 ani, și P.N., de 19 ani, domiciliați în Lunca Călnicului, care au sustras un televizor LCD marca SAMSUNG, un laptop marca HP și un rucsac școlar, prejudiciu ce a fost recuperat în totalitate. „Aceștia au fost reținuți pentru o perioadă de 24 de ore și au fost prezentați Parchetului de pe lângă Judecătoria Brașov, în cauză fiind pusă în mișcare acțiunea penală pentru M.C., sub aspectul săvârșirii infracțiunii de furt calificat, iar pentru P.N., sub aspectul săvârșirii infracțiunii de complicitate la furt calificat”, au precizat oamenii legii.

A plecat la plimbare, fără permis și băut

Luni, în jurul orei 15,30, polițiștii Postului de Poliție Șinca au oprit pentru control, pe DN 73A, un autovehicul marca VW Polo, condus de T. G., în vârstă de 52 ani, din Poiana Marului, care nu poseda permis de conducere. A fost testat cu aparatul etilotest, care a indicat valoarea de 0.81 mg/l alcool pur în aerul expirat, motiv pentru care a fost condus la Spitalul municipal Făgăraș, unde i s-a recoltat o probă biologică de sânge. Polițiștii i-au întocmit dosar de cercetare penală, iar cercetările sunt continuate de polițiștii Postului de Poliție Șinca.

Săcele: Bătrân accidentat grav când traversa prin loc nepermis

Tot luni, în jurul orei 11.00, a avut loc un accident rutier grav, în următoarele împrejurări: M.D., în vârstă de 64 de ani, în timp ce conducea un autoturism marca Dacia Solenza pe Bld. George Moroianu, din Săcele, a lovit un pieton, în vârstă de 77 de ani, care se angajase în traversarea drumului prin loc nepermis. În urma accidentului, bătrânul, K. E., a fost transportat la Spitalul Județean Brașov, unde i-au fost acordate îngrijirile medicale de specialitate. Cercetările sunt continuate la Poliția municipiului Săcele.

Țepar prins după ce a încercat să scape sărind pe geam

Polițiștii din cadrul Secției 2 Poliție, cu sprijinul specialiștilor din Biroului de Supravegheri Judiciare Brașov, l-au identificat ieri pe C.L., în vârstă de 32 ani, care în data de 5 noiembrie 2014, s-a prezentat la domiciliul unei persoane de pe str. Sitei, din municipiul Brașov, oferindu-se să o ajute să strângă și să transporte gunoiul din curte, cu o autospecială de la firma de salubritate, serviciu pentru care a solicitat în avans 120 lei, dar fără să facă nimic. A doua zi, individul s-a prezentat din nou la domiciliul brașoveanului, ocazie cu care aceasta l-a primit în locuință și după ce i-a reproșat faptul că l-a indus-o în eroare, i-a solicitat suma de bani oferită în ziua precedent, încercând să apeleze „112”, moment în care suspectul, după ce a forțat și spart un geam a fugit. Cercetările sunt continuate de polițiștii Secției 2 Poliție.

Accident cu victime pe strada Alexandru Ioan Cuza

Trei persoane au fost rănite, ieri, după ce un autoturism ajuns pe contrasens s-a ciocnit cu un autobuz al regiei de transport în comun din Brașov, iar în urma impactului autobuzul a ajuns pe trotuar, a lovit un stâlp de electricitate și s-a oprit în zidul unei case.

Accidentul s-a produs în jurul orei 10.00, pe strada Alexandru Ioan Cuza din Brașov, în apropierea Spitalului Mărzescu.

Primele verificări ale polițiștilor arată că șoferul unui autoturism care circula pe strada Alexandru Ioan Cuza a pierdut controlul volanului, iar mașina a ajuns pe contrasens, unde s-a ciocnit frontal cu un autobuz. Șoferul autobuzului a încercat să evite impactul, iar autovehiculul a ajuns pe trotuar, unde a lovit un stâlp de electricitate și s-a oprit în zidul unei case.

„Șoferul autoturismului, un tânăr în vârstă de 25 de ani, din Brașov, care conducea dinspre



cartierul Bartolomeu spre Iuliu Maniu, s-a angajat într-o depășire neregulamentară, iar mașina a lovit un autobuz care circula regulamentar din sens opus”, a precizat purtătorul de cuvânt al Poliției Rutiere Brașov, Cosmin Giosanu, citat de Mediafax.ro. În urma impactului,

doă persoane aflate în autoturism, respectiv șoferul și pasagerul din dreapta, dar și o femeie de 36 de ani din autobuz au fost rănite și transportate la Spitalul Județean Brașov. „Cei trei răniți, doi bărbați de 57 și 25 de ani, din autoturism, și o femeie de 36 de ani, pasageră

în autobuz, au fost transportați la spital cu două echipaje SMURD și o ambulanță”, a spus purtătorul de cuvânt al Inspectoratului pentru Situații de Urgență Brașov, Ciprian Sfrefja.

Autobuzul implicat în accident a fost grav avariat.

Foștii miniștri Codruț Șereș și Zsolt Nagy, condamnați

Foștii miniștri Codruț Șereș și Zsolt Nagy au fost condamnați ieri definitiv la patru ani și opt luni de închisoare cu executare, respectiv patru ani în dosarul privatizărilor strategice.

Fostul ministru PC al Economiei și Comerțului, Codruț Șereș, și fostul ministru UDMR

al Telecomunicațiilor, Zsolt Nagy, au fost acuzați de procurori că ar fi utilizat pozițiile pe care le ocupau în Guvern pentru a favoriza anumiți concurenți într-o serie de dosare de privatizare de mare importanță. În martie 2009, procurorii DIICOT i-au trimis în judecată pe foștii

miniștri Codruț Șereș și Zsolt Nagy, acuzați de aderare la un grup infracțional organizat cu caracter transnațional și trădare prin transmitere de secrete.

Acuzațiile se referă la privatizarea SC Electrica Muntenia Sud SA, vânzarea unui pachet de 8% din acțiunile Petrom,

proces de privatizare/restructurare a SC Romaero SA București și SC Avioane SA Craiova. Aceștia mai sunt acuzați și în legătură cu adjudecarea licitației pentru asigurarea consultanței în vederea restructurării și privatizării CN Poșta Română.



Șeful SRI, George Maior, și-a dat demisia

Directorul SRI, George Maior, i-a înaintat, ieri, demisia de la conducerea Serviciului, președintelui Klaus Iohannis. Șeful statului a acceptat-o, informează Administrația Prezidențială.

„Directorul Serviciului Român de Informații, domnul George Maior, și-a înaintat demisia de la conducerea SRI Președintelui României, marți, 27 ianuarie Președintele României, domnul Klaus Iohannis, i-a acceptat demisia”, se arată în comunicatul Administrației Prezidențiale. George Maior se afla la conducerea SRI din octombrie 2006, fiind propus de președintele la acea vreme Traian Băsescu.

Președintele Klaus Iohannis declara, la începutul lunii ianuarie, la Adevărul Live, întrebând dacă ia în calcul numirea unor noi șefi la SRI și SIE, că va analiza această chestiune și va comunica concluzia. Chestionat dacă directorul SRI, George Maior, ar trebui să își continue mandatul sau ar trebui schimbat, în

condițiile în care acesta a anunțat că își depune mandatul la dispoziția noului președinte, Klaus Iohannis a spus: „Cred că e o discuție puțin artificială. Postul este ocupat, SRI funcționează în parametri buni, nu văd de ce ar trebui să forțăm o astfel de discuție. Chiar nu simt nevoia de a face din asta o temă”.

În data de 5 noiembrie, directorul SRI, George Maior, a afirmat că la învestirea noului președinte își va prezenta mandatul, spre evaluare.

„La momentul învestirii noului președinte al României îmi voi prezenta, spre evaluare, mandatul de director al SRI. Este o datorie de onoare și un obiectiv profesional legitim, după 8 ani în fruntea Serviciului Român de Informații”, a precizat George Maior.



Cartelă, în loc de bilete pe RAT Brașov, din toamnă

Primele lucrări pentru instalarea echipamentelor prevăzute în proiectul „Managementul integrat al transportului RAT” vor începe în luna mai, potrivit reprezentanților primăriei.

Primarul George Scripcaru a anunțat în cadrul unei conferințe de presă finalizarea primei etape a proiectului de „e-ticketing”, respectiv a celei de analiză a situației existente, și trecerea în cea de-a doua etapă, respectiv cea de proiectare a dispeceratului și camerei tehnice, a noilor stații și a soluțiilor de montare și conectare a noilor echipamente pe vehicule, urmând ca lucrările propriu-zise să înceapă din luna mai.

„Mă bucur că am depășit faza de analiză și am trecut în următoarea fază de implementare, cea de proiectare a întregului sistem. Acest proiect este unul foarte important pentru modernizarea transportului în comun și odată cu introducerea acestui sistem de e-ticketing vom trece la o nouă etapă în ceea ce privește calitatea serviciilor pe care le oferă sistemul de transport în comun din municipiul Brașov. Pentru călători ne propunem să avem astfel un mijloc facil de plată a transportului, ceea ce ne va permite să introducem și alte planuri de tarifyare, cum ar fi taxarea pe unitate de timp, o informare în timp real asupra timpilor de așteptare în stații, dar și optimizarea sistemului de transport din municipiu printr-o gestionare mult mai eficientă a mijloace-



Foto: Andrei Paul

„E-ticketing-ul RAT” a ajuns în faza de implementare, potrivit reprezentanților Primăriei Brașov

lor de transport în comun”, a precizat primarul George Scripcaru.

Licitația a fost demarată în luna noiembrie 2013 și ar fi trebuit să se încheie în 16 ianuarie 2014. Caietul de sarcini a fost contestat însă de două firme participante, de patru ori. Într-unul din cazuri, s-a ajuns la Curtea de Apel, care a dat câștig de cauză Primăriei. Abia în 4 august 2014 a fost relansată licitația, pe un nou caiet de sarcini, pentru ca Primăria să evite și alte încercări de tergiversare a proiectului. Contractul de lucrări a fost semnat în 8 decembrie 2014, la valoarea de 23,74 milioane lei, fără TVA, de către UTI SA București, în asociere cu SC RADCOM SRL. Finanțarea este acordată prin Finanțare POR 2007 – 2013 și reprezintă asistență

nerambursabilă, contribuția municipalității fiind de doar 2%. Din acest motiv însă, proiectul trebuie finalizat până la 1 noiembrie 2015. În caz contrar, municipalitatea riscă fie să termine lucrările pe banii proprii, fie să returneze finanțarea.

Cartelele de călătorie vor putea fi încărcate și de la bancomat. Potrivit managerului de proiect, Gabriela Vlad, „e-ticketing-ul RAT” presupune crearea de fapt a opt sisteme, respectiv un sistem automat de taxare, un sistem de management al vehiculelor, un sistem de informare a călătorilor, un sistem de management al resurselor companiei, un sistem de supraveghere video și un sistem de raportare. Printre rezultate se numără echiparea cu sisteme automate de taxare și sisteme de monito-

rizare a 250 mijloace de transport în comun, crearea unui Centru integrat de comandă și dispecerizare, montarea unui sistem de supraveghere video în stații, crearea unui alt sistem de taxare bazat pe cartele electromagnetice cu un număr fix de călătorii sau de tip abonament, reîncărcabile, și modernizarea a tuturor celor 119 stații de călători, prin amplasarea de camere video și panouri de afișaj digitale, care vor fi capabile să anunțe călătorii inclusiv cât mai au de așteptat până la următorul mijloc de transport. Se va extinde numărul de puncte de vânzare a cardurilor de călătorie, care vor fi în total 76 (30 automate de emitere de titluri de transport de tip bilet, 34 centre de vânzare și personalizare a titlurilor de transport – de tip abonament,

reîncărcabile, și 12 puncte de vânzare simple). În plus, va exista și posibilitatea reîncărcării cartelelor magnetice cu ajutorul bancomatelor dotate cu echipamente contactless (care permit efectuarea tranzacției prin simpla atingere cu cardul, pentru o perioadă de timp, n.r.), în baza unor contracte ce vor fi încheiate cu băncile.

„Undă verde” și monitorizare prin GPS a autobuzelor. Noul sistem va permite monitorizarea atentă a mersului autobuzelor și a fluxului de călători, măsurarea categoriilor de călători, dar și ajustarea mersului autobuzelor în funcție de trafic și orar. Va fi posibilă chiar asigurarea culorii verzi a semaforului, în cazul intersecțiilor semaforizate, dacă de exemplu autobuzul se află în

întârziere, pentru a-l ajuta să recupereze timpii optimi pentru parcurs. „Acest proiect de modernizare a transportului prezintă o mulțime de avantaje, atât din punctul de vedere al costurilor și eficienței la nivel de RAT și municipalitate, cât și pentru călători. La nivelul managementului, putem măsura direct și precis o serie de elemente, iar RAT va trebui să renunțe la anumite motive pe care le invocă acum pentru a solicita subvențiile de la bugetul local. Pentru călători, cardul va fi un mijloc mult mai facil de plată a călătoriei, vor exista informații despre timpii de așteptare, iar cu ajutorul dispeceratului vom putea regla în timp real o serie de situații din traseu”, a spus primarul George Scripcaru.

A.P.

Discuții pentru autobuze noi

Municipalitatea poartă discuții pentru achiziționarea de noi mijloace de transport pentru RAT. Primarul George Scripcaru s-a întâlnit vineri cu reprezentanții BERD (de la care municipalitatea a împrumutat deja bani pentru achiziția majorității mijloacelor de transport care fac în prezent parte din flota RAT,) pentru o eventuală prelungire a contractului de finanțare, iar în discuție se află și alte instituții bancare, pentru ca municipalitatea să obțină cea mai bună ofertă. „Trebuie să existe un stoc-tampon de vehicule, până la transfor-

marea RAT în Societate Comercială și în operator de transport regional. Trebuie să implementăm Planul de Mobilitate Urbană, la care lucrăm și de care vor depinde finanțările din perioada 2014-2020, și avem nevoie de vehicule nepoluante care să acopere transportul în Zona Metropolitană. Este încă o etapă în planul de dezvoltare a transportului în municipiu, care vine după modernizarea capetelor de linie, implementarea proiectului de e-ticketing și elaborarea Planului de Mobilitate Urbană”, a explicat primarul.

Mașini cu probleme grave circulă pe șoselele din România

Registrul Auto Român anunță că după ce a verificat aproape 78.000 de autoturisme, autoutilitare și motocicletă în anul 2014, 55,7% aveau probleme tehnice, iar 5,77% au fost găsite cu defecțiuni majore la sistemul de frânare și direcție.

Una dintre măsurile luate în cazul autovehiculelor la care au fost găsite defecțiuni a fost reținerea certificatului de înmatriculare, care poate fi redobândit doar după efec-

tuarea unei inspecții tehnice periodice la reprezentanțele Registrului Auto Român.

Alte 1.543 de vehicule au avut probleme legate de identificare, iar 2.391 au fost neconforme din punct de vedere al dovezii de efectuare a inspecției tehnice periodice.

De asemenea, la 6.435 dintre vehiculele oprite în trafic s-a constatat depășirea nivelului maxim admis de emisii poluante. Aproximativ 29 la

sută dintre aceste vehicule sunt mai vechi de 15 ani, 31 la sută au între 11 și 15 ani vechime, iar 12 la sută au 9-10 ani vechime.

În urma controalelor desfășurate anul trecut de Registrul Auto Român împreună cu Poliția Rutieră, au fost date 29.616 de sancțiuni, au fost reținute 885 de permise de conducere și 21.564 de certificate de înmatriculare și au fost imobilizate 133 de autovehicule.

Sistemul medical din România, penultimul din Europa

Sistemul medical din România este penultimul din Europa, primul fiind cel din Olanda.

Potrivit indicelui anual care măsoară starea celor 36 de sisteme medicale naționale din Europa, sistemul medical al României a fost întrecut și de cele din Bulgaria și Serbia.

România a obținut mai puțin de jumătate din cele o mie de puncte acordate de specialiștii suedezi care au întocmit clasamentul. Experții au constatat că România și Serbia sunt singurele

țări care au „roșu pe linie”, adică probleme foarte grave, la opt indicatori importanți.

Cel mai relevant indicator al studiului, mortalitatea infantilă, este aproape 10 la mie de nașteri, lucru care duce sistemul românesc pe ultimul loc la acest capitol, în condițiile în care media europeană este 6.

La cea mai importantă categorie, „rezultatele tratamentelor”, România abia a adunat 83



de puncte din 250 posibile și este din nou ultima, la egalitate cu Serbia.

Pe de altă parte, la timpul de așteptare pentru primirea tratamentului România este la egalitate cu Spania, Marea Britanie, Polonia și Lituania și înaintea Suediei și Irlandei.

Știri pe scurt

Tarom va lansa o cursă pe ruta București - Valencia

Compania aeriană Tarom va opera curse directe pe ruta București - Valencia - București, în perioada 19 iunie - 28 septembrie, biletele fiind puse deja în vânzare. Prețul unui bilet începe de la 143 euro/ bilet dus - întors, cu toate taxele incluse, locurile la acest tarif fiind limitate, se arată într-un comunicat al Tarom. Cursele vor fi operate de două ori pe săptămână, cu aeronave Airbus. Tarom a fost înființată în 1954 și își desfășoară activitatea sub autoritatea Ministerului Transporturilor. Compania operează peste 50 de destinații proprii și deservite de parteneri. Flota Tarom cuprinde 24 aeronave Airbus, Boeing și ATR.

CNADNR vrea 5,5 miliarde de lei pentru investiții

CNADNR a programat cheltuieli pentru investiții de 5,49 miliarde lei în acest an, în creștere de 2,3 ori față de suma bugetată pentru 2014, și estimează că va încheia 2015 cu un număr de 6.491 de angajați, cu aproximativ 450 de salariați în plus față de nivelul anticipat anul trecut. Proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al CNADNR pentru acest an include surse de finanțare a investițiilor care totalizează 5,89 miliarde lei. Din această sumă, 5,85 miliarde lei sunt alocate de la buget și includ plata a 398,9 milioane lei pentru angajamente din anii anteriori. Comparativ, bugetul rectificat al CNADNR, aprobat la finele anului trecut, a prevăzut surse de finanțare a investițiilor în valoare de 3,97 miliarde lei, din care 3,94 miliarde lei sunt alocate de la buget. Alocările bugetare aferente plății angajamentelor din anii anteriori s-au ridicat la 1,75 miliarde lei. CNADNR estimează că va avea 6.491 de salariați la finele acestui an, în condițiile în care bugetul pentru 2014 indica un număr de 6.035 de angajați la sfârșitul anului trecut. Compania de Drumuri a inaugurat 50 de kilometri de autostradă anul trecut, mai puțin de jumătate față de nivelul din 2013.

Românii nu cred în creșterea economiei

O treime dintre români se așteaptă ca economia să meargă mai bine în acest an, iar 20% mai rău, se arată într-un studiu remis, ieri, presei.

„4 din 10 români afirmă că starea generală a economiei a suferit un regres anul trecut față de 2013. Cu toate acestea, situația arată mai bine decât în luna decembrie 2013, atunci când aproape 6 din 10 români considerau același lucru. Din ce în ce mai mulți români privesc cu încredere următorul an, o treime dintre ei așteptând ca economia să meargă mai bine și doar 20% mai rău”, se arată în Barometrul de Încredere a Consumatorului, studiu cofinanțat de Comisia Europeană și realizat lunar de GfK România. Studiul mai arată că o treime dintre



români spuneau în decembrie că situația financiară a familiei lor este mai dificilă decât în urmă cu 12 luni, în vreme ce 16% dintre locuitori credeau că aceasta este mai bună.

„Situația cunoaște o îmbunătățire față de finele anului trecut, când 44% din populație își vedea finanțele

personale deficitare comparativ cu 2013. În privința perspectivei financiare, doar un sfert dintre cei chestionați au spus de-a lungul anului 2013 că acestea se vor înrăutăți, peste 21% fiind optimiști. Procentul celor care cred că situația bugetului va fi stabilă în viitor a crescut față de 2013, de la

43% la 47%. În decembrie 2013, percepția asupra evoluției inflației din ultimul an este mai bună decât în aceeași lună din 2013”, informează documentul citat.

Aproape 4 din 10 români, potrivit Barometrului, cred că prețurile au fost mai ridicate în comparație cu anul anterior, față de 67% care credeau același lucru în ultima lună a anului 2013.

Atitudinea față de economisire este relativ constantă, ca și în decembrie 2013, doar 20% dintre români considerând că este o perioadă propice pentru a pune bani deoparte, iar 59% spun că veniturile lor abia reușesc să le acopere cheltuielile curente.

În același timp însă, procentajul celor care spun că au datorii este într-o ușoară scădere, situându-se la 16%, comparativ cu 19% în decembrie 2013 și 2012.

Creditele pentru populație și firme au scăzut anul trecut cu 3,1%

Creditele pentru populație și firme au scăzut anul trecut cu 3,1%, respectiv cu 3,9% în termeni reali, ca urmare a reducerii împrumuturilor în valută, deși finanțările în lei au avut o evoluție ascendentă, potrivit datelor anunțate ieri de Banca Națională a României.

În decembrie, creditul neguvernamental total s-a diminuat cu 0,9%, sau 0,8% în termeni reali, ajungând la finele anului la 211,652 miliarde lei.

„Soldul creditului neguvernamental în lei acordat de instituțiile de credit s-a majorat

la 31 decembrie 2014 cu 8,5 la sută (7,6 la sută în termeni reali) față de 31 decembrie 2013 pe seama majorării cu 17,4 la sută (16,5 la sută în termeni reali) a creditului acordat gospodăriilor populației, în timp ce componenta în valută exprimată în lei s-a diminuat cu 10,6 la sută (exprimat în euro, creditul în valută s-a redus cu 10,5 la sută). Față de 30 noiembrie 2014, creditul neguvernamental total s-a diminuat cu 0,9 la sută (-0,8 la sută în termeni reali) până la nivelul de 211.652,0 milioane

lei. Creditul în lei s-a diminuat cu 1,0 la sută (-0,9 la sută în termeni reali), în timp ce creditul în valută (exprimat în lei) a scăzut cu 0,9 la sută (exprimat în euro, creditul în valută s-a redus cu 2,1 la sută)”, se arată într-un comunicat al BNR.

Creditul guvernamental a crescut în decembrie cu 3,7%, la 85,501 miliarde lei. La 31 decembrie 2014, creditul guvernamental a înregistrat o creștere de 6,3% (5,4% în termeni reali) față de 31 decembrie 2013.

Fermierii români își pun speranțele, în acest an, pe cultura de soia

Dacă anul trecut fermierii au obținut cea mai bună producție de rapiță din ultimele patru decenii, în 2015 mizează pe cultura de soia, care poate aduce profituri bune.

Pe de-o parte, anul 2014 a fost foarte bun deoarece producțiile obținute au fost peste cele recoltate în anul anterior. Pe de altă parte, însă, prețurile oferite de traderi în toamnă au fost derizorii: sub 0,50 de lei pe kilogramul de cereale.

Anul trecut a fost bun pentru cultura de rapiță, deoarece

s-a înregistrat cea mai bună producție din 1970 încoace, de 1,1 milioane de tone, aproape dublu față de 2013.

Însă, în 2015, rapița nu mai promite la fel de mult ca în 2014. Dimpotrivă, această cultură nu a putut fi însemănată în condiții optime și de aceea fermierii mizează pe alte producții. Culturile însemănțate în toamnă (grâu, orz și rapiță) arată destul de bine, cu excepția rapiței care a fost afectată de gerul din ianuarie, spun cultivatorii. În ceea ce

privește producțiile din acest an, în bărgan se așteaptă ca recoltele să fie la același nivel cu cele din 2014. În cazul culturilor din primăvară, fermierii pariază pe soia.

Și în partea de vest a țării culturile se prezintă bine. Vom putea avea o producție de șapte-opt tone de grâu la hectar. Rapița nu s-a putut însemăna din cauza condițiilor meteorologice nepotrivite. Așadar, în primăvară, în locul rapiței se va planta soia, pentru hran animalele.

CENTRUL CULTURAL GERMAN BRĂSOV
DEUTSCHES KULTURZENTRUM KRONSTADT

EXPOZITIE
Ilustrație și
benzi desenate
din Germania

26 ianuarie 2015 - 28 februarie 2015
Program: Luni - Vineri 11:00 - 16:00

Centrul Cultural German Brașov,
Str. Lungă 31

VERNISAJ
27.01.2015, ora 16:30

WORKSHOP
3 februarie, ora 10:00
coordonator: Sebastian Oprită
(Clubul Ilustratorilor)
Înscrieri la tel.: 0268 473 104 sau e-mail:
cultura@kulturzentrum-kronstadt.ro

SPONSOR: AEROTEC Romania, EUROCOPTER, PARTENERI MEDIA: zile nopti, Karpaten Rundschau, METROPOL, Expres, 24-FUN, SAPTESERI, NEWSB.RO, lubesc BRAȘOVUL, wigo.ro

Promotorul culturii maghiare

Asociația Culturală Apáczai Csere János este condusă de Házzy Bakó Eszter (foto), în calitate de președinte, ea fiind specialist în organizarea evenimentelor culturale.

Asociația cu caracter non-profit a fost înregistrată în urmă cu 24 de ani, de atunci organizează anual circa 25-30 de evenimente. Scopul asociației este păstrarea și promovarea culturii și identității maghiare, precum și dezvoltarea comunității. Este cea mai activă asociație a comunității maghiare din Brașov.

„Evenimentele organizate de Asociația noastră se adresează în primul rând comunității maghiare din Brașov, dar organizăm și evenimente de anvergură județeană, cum ar fi «Festivalul de Dansuri populare Maghiare din Țara Bârsei», ajuns la ediția a zecea în acest an, serbările de Moș Nicolae în decembrie sau evenimentele organizate cu ocazia zilei de 15 Martie. Ziua meșteșugarilor, organizată în luna

mai, a devenit pe parcurs de nivel județean, deoarece sunt invitate ansambluri populare și meșteșugari din diverse localități ale județului nostru. Astfel devin interesați și locuitorii din acele localități, prin simplul fapt că îi însoțesc pe cei care sunt invitați sau vor să participe la prezentările de produse. Spectacolele de teatru cu actori profesioniști invitați din alte județe prezintă interes pentru toată populația județului, deoarece nu există teatru maghiar în Brașov”, spune Házzy Bakó Eszter.

Un alt eveniment de anvergură este „Concursul de recitare și folk”, ajuns în acest an la a 22-a ediție. Acesta poartă numele poetului Bartalis János, originar din Apața. La concurs, în afară de participanții din toată țara, avem de regulă concurenți din Ungaria, iar anul trecut au venit și din orașul Čoka din Serbia. Interesul pentru acest concurs a crescut, ajungând în tot Bazinul Carpatin. Expozițiile de artă plastică, fotografie organizate la sala festivă a bisericii



reformate Casa Speranței din Brașov, de pe strada 13 Decembrie, au devenit atât de cunoscute pe plan național încât există cerere suficientă să fie acoperit tot anul cu expoziții de câte trei săptămâni.

Anual, evenimentele organizate de Asociația Culturală Apáczai Csere János atrag peste 7.000 de persoane. „Lucrăm voluntari, eu, dar și conducerea Asociației din care face parte graficianul Vetró

B.S. András, conducătorul artistic al expozițiilor, Ambrus Attila, redactorul șef al ziarului Brassói Lapok, Ambrus Melinda -studentă, dar și conducerea, angajații și membrii organizației de femei ai bisericii reformate Casa Speranței. Suntem sprijiniți în mod permanent de biserica reformată Casa Speranței, aici fiind înregistrată sediul asociației și aici putem organiza majoritatea evenimentelor noastre.

Pentru evenimentele mai mari fondurile necesare le obținem prin proiecte. Principalii susținători au fost Consiliul Județean Brașov, Departamentul pentru Relații Interetnice, Fundația Communitas și mai rar fundații din Ungaria”, mai spune Házzy Bakó Eszter.

40 de ani de activitate culturală. „Anul 2015 reprezintă un an important pentru mine, deoarece se împlinesc 40 de ani, de când desfășor activitate culturală. În mod intenționat nu spun că lucrez, pentru că niciodată nu am considerat această activitate o muncă, ci mai mult un fel de hobby, o pasiune, un mod de viață. 17 ani ca actor al Palatului Culturii, azi Centrul Cultural Reduta, 7 ani ca și conducător al formației de actori ai studenților „Harag György” și de 16 ani conduc ACACSJ. Este foarte simplu, când îți place ceea ce faci, în pofda tuturor greutăților. Este foarte mare nevoie de asemenea activități în această zonă, există feed-back foarte divers, atât pozitiv cât și negativ, care este foarte impor-

tant pentru activitatea pe care o desfășor. Pe parcurs m-am specializat, am obținut și diplomă de manager cultural. Anual particip la Forumul Cultural din Bazinul Carpatin, organizat lângă Budapesta, unde se întâlnesc în jur de 120 de colegi specialiști în domeniu, unde asistăm la prezentări, purtăm discuții, împărtășim experiențe. Sunt membru al grupului Academia Civilă din Bazinul Carpatin, cu care vizităm organizații nonguvernamentale, instituții din diverse regiuni. Toate aceste evenimente ajută la acumularea de experiențe, ajută la găsirea motivației, găsirea forței de a demara o nouă acțiune. Această putere și motivație se câștigă totodată și prin experiență, dar și din recunoașterea meritelor, cum ar fi premiul acordat de Societatea Maghiară de Cultură din Transilvania în anul 1995 pentru recunoașterea activității mele teatrale, Distincția Bradul de Argint, acordată de către UDMR în 2009, premiul Bras-sai în anul 2010 etc”.

Tóásó Áron

Profesorii nu trebuie să justifice banii primiți pentru dezvoltarea profesională

Ministrul Educației și Cercetării Științifice, Mihai Sorin Cîmpeanu, a declarat luni, că profesorii nu trebuie să justifice cu facturi sau chitanțe cheltuirea celor 150 de euro, primiți anul trecut pentru dezvoltarea carierei profesionale.

Discuțiile legate de acești bani au început să apară după ce o serie de directori de școli le-ar fi cerut cadrelor didac-

tice să prezinte documente justificative, pe lângă raportul scris, prevăzut de lege.

„Până în iunie se vor preda rapoartele finale prin care unitățile școlare vor preciza faptul că aceste sume au fost utilizate pentru dezvoltarea carierei profesionale, scopul în care au fost acordate(...) Nu trebuie documente justificative pentru aceste sume, ci

doar un raport. Dreptul de a finanța dezvoltarea profesională este consfințit prin lege. Concret și la obiect, nu trebuie chitanțe sau facturi”, a declarat Mihai Sorin Cîmpeanu.

Acesta a mai precizat că toți directorii de școli trebuie, dacă nu au fost informați, cu privire la modul în care trebuie întocmite rapoartele.

Avocatul Poporului va verifica condițiile de detenție în tot sistemul penitenciar

Avocatul Poporului va face o anchetă în întreg sistemul penitenciar pentru a verifica condițiile de detenție în raport cu respectarea drepturilor omului, iar raportul întocmit va fi înaintat Parlamentului și Guvernului.

Avocatul Poporului precizează că s-a sesizat din oficiu și va realiza o anchetă în întreg sistemul penitenciar din România, în urma unei campanii inițiate de un post de televiziune.

„Ancheta vizează condițiile de detenție din penitenciare, în raport cu respectarea dreptu-



Instituția precizează că a întreprins și în trecut demersuri privind situația din penitenciare.

„În anul 2014 Avocatul Poporului a realizat 65 de anchete în penitenciare, s-au înregistrat șapte sesizări din oficiu și au fost emise șapte recomandări, având ca obiect

respectarea drepturilor persoanelor private de libertate, aspecte ce se regăsesc în Raportul anual de activitate al instituției ce va fi înaintat Parlamentului și publicat pe site-ul instituției în data de 30 ianuarie 2015”, se mai arată în comunicat.

OPERA BRAȘOV

Sâmbătă, 31 ianuarie 2015, ora 18.30, Sala Operei

TOSCA

DE GIACOMO PUCCINI

Dirijor: CRISTIAN OROȘANU
Regia: MATTEO MAZZONI (Italia)
Scenografia: RODICA GARȘTEA
Asistent regie: ASINETA RĂDUCAN
Dirijor cor: CIPRIAN ȚUȚU

Cu:
 VALENTINA MĂRGĂRAȘ, COSMIN MARCOVICI, VALENTIN MARELE,
 MARIAN REȘTE, CRISTIAN FIERARU, NICOLAE ZAHARIA,
 CLAUDIU BUGNAR, PAUL TOMESCU, MARIANA LAZĂR, NICOLETA SASU.

CORUL ȘI ORCHESTRA OPEREI BRAȘOV
 Corul de copii „Unison” - Dirijor: George Dumitrașcu

Preț bilete: 30 lei; 20 lei

Biletele se vând la sediul Operei din str. Bisericii Române nr. 51, tel. 0268-419380.
 Program: Luni - Vineri 10 - 17 și cu o oră înainte de începerea spectacolului.

Istoria Brașovului în cuvintele vremii și imaginile acelor timpuri

Șagunist propus pentru Nobel



Lucian

Blaga, cel

ce avea să devină

un valoros poet, dramaturg și filosof, studiază clasele secundare (1906–1914) la gimnaziul românesc din Brașov, astăzi Colegiul „Andrei Șaguna”. În anul 1956 Lucian Blaga a fost propus pentru a primi premiul Nobel pentru literatură, însă comuniștii nu l-au susținut.

Blaga s-a născut pe 9 mai 1895, în Lancrăm, (lângă Sebeș), fiind al nouălea copil al unei familii de preoți. Urmează clasele secundare la Brașov deoarece avea rude aici. Anii gimnaziali de la Brașov sunt concretizați sub forma unor fascinante pagini din cartea autobiografică „Hronicul și cântecul vârstelor”.

Într-un septembrie cam friguros din 1906 în gara Brașov coborau din trenul care venea de la Beiuș doi adolescenți, Liciniu și Lucan, fiii preotului Isidor Blaga din Lancrăm. Veneau la Brașov să învețe la gimnaziul românesc. Cei doi frați stau în gazdă la un măcelar „boltă” în Cetate, cam înfricoșător la privire. Casa era tipic scheiană cu poartă de lemn, „cu un ciocan de hotel, pentru dat semnale în formă de șarpe ce răspundea pe o mică nicovală” notează Blaga în „Hronicul și cântecul

vârstelor”. Ca să ajungă seara acasă elevul șagunist trecea pe lângă cimitorul Groaveri cu spaima în suflet închipuindu-și că statuia cu brumă fosforescentă a lui Andrei Mureșanu ar fi putut să-l curpindă cu brațele pe la spate. Cât timp a fost elev la Șaguna, Lucian a fost un elev eminent cum arată Anuarele, fiind apreciat de profesori, considerați cei mai de seamă intelectuali ai Transilvaniei: Virgil Onițiu, Alexandru Bogdan, Nicolae Sulică, Iosif Blaga, Aurel Ciortea. Din anii de liceu datează și primele încercări de eseistică filosofică.

Lucian Blaga urmează apoi cursurile Facultății de Teologie din Sibiu și Facultatea de Filosofie din Viena. A fost atașat de presă iar din 1926 a fost consilier al ambasadei României la Varșovia, Praga, Berna. În anul 1939 a devenit profesor de filosofia culturii la Universitatea din Cluj. A funcționat ca profesor universitar până în 1948, când a fost îndepărtat cu brutalitate de la catedră.

Din 1948 a lucrat în cadrul filialei din Cluj a Academiei Române ca bibliograf. Nu îi mai sunt

publicate volumele și preferă să se ocupe de traduceri.

Opera sa poetică este vastă, dintre care amintim doar volumele („Poemele luminii”, „Lauda somnului”, „Pașii profetului”). Poezia lui Blaga este marcată de aspirația spre cunoaștere, de raportul cu transcendentul, de miracolul existenței și al morții. De asemenea, Lucian Blaga creează un sistem filosofic original, organizat în jurul ideii de mister. Idee care se cristalizează în patru trilogii: „Trilogia cunoașterii”, „Trilogia culturii”, „Trilogia valorilor”, „Trilogia cosmologică”.

În anul 1956 Lucian Blaga a fost propus pentru a primi premiul Nobel pentru literatură. Paterinitatea ideii îi aparține lui Mircea Eliade însă autoritățile comuniste nu au sprijinit în niciun fel această inițiativă pentru că Blaga era considerat un filosof idealist, iar poeziile lui au fost interzise până la ediția din 1962 scoasă de George Ivașcu.

Blaga a decedat la 6 mai 1961, în Cluj. A fost înmormântat în ziua sa de naștere, 9 mai, în cimitirul din Lancrăm.



Procurorii își desfășoară activitatea în casă nouă

Ministrul Justiției și prim-procurorul României au fost prezenți, ieri la Brașov, la inaugurarea noului sediu, unde vor funcționa Parchetul de pe lângă Judecătoria Brașov, Parchetul de pe lângă Tribunalul și Parchetul de pe lângă Tribunalul pentru Minorități și Familie.

Activitatea Parchetului de pe lângă Judecătoria Brașov se desfășoară deja în noul sediu, aflat pe Bulevardul Gării, din data de 15 ianuarie, urmând, ca în cursul acestui an, și celelalte două unități de parchet, care au în prezent sediul pe strada Republicii, să funcționeze efectiv în noua locație, după finalizarea lucrărilor de amenajări interioare.

„În ceea ce privește numărul dosarelor soluționate cu ex-



cepția unui singur sector din Capitală, care a soluționat mai multe, Parchetul de pe lângă Judecătoria Brașov, este pe locul întâi la nivel național. Procurorii brașoveni au soluționat 18.000 de dosare anul trecut, a fost un efort

extrem de mare și să nu uităm într-un sediu vechi, nepotrivit pentru astfel de activitate”, a declarat Tiberiu Nițu, procuror general al României.

Clădirea beneficiază de o suprafață de 1.000 de metri pătrați, pusă la dispoziția Par-

chetului de pe lângă Tribunalul Brașov de către Primaria Municipiului Brașov, prin concesiune. Contractul de lucrări a fost atribuit în luna decembrie 2010, pentru o valoare totală de peste 9 milioane lei, până la finalul anului trecut fiind realizate lucrări în valoare de 8,3 milioane lei.

Președintele Klaus Iohannis a declarat, la ședința Consiliului Superior al Magistraturii, că este de dorit ca CSM-ul și Inspekția Judiciară să ia atitudine, potrivit atribuțiilor legale, la modul cel mai serios ori de câte ori apar scurgeri nepermise de informații în presă, din dosarele penale aflate în curs de instrumentare.

Brașovul, un oraș în care merită să trăiești

Bucureștiul ocupă locul întâi în clasamentul orașelor din România în care merită să trăiești. Următoarele în top sunt Cluj-Napoca, Timișoara, Brașov, Constanța și Sibiu. Clasamentul a fost realizat de Institutul Național de Statistică, scrie Digi24.ro, iar în realizarea lui s-a ținut cont de dezvoltarea economică, de nivelul salariilor și al șomajului, dar și de posibilitățile de petrecere a timpului liber. Situat în centrul țării, Brașovul este încărcat de istorie și promovat ca o destinație turistică montană ideală. Este orașul care atrage anual zeci de mii de turiști. Aici, ai tot ce ți-ai putea dori: puritatea aerului și răcoarea munților, frumusețea clădirilor și monumentelor medievale bine întreținute, confortul spațiilor de cazare, ospitalitatea tradițională românească, varietatea și abundența locurilor pentru cumpărături.

Urșii de la Zărnești ajung „brand” turistic

Peste 21.000 de turiști au vizitat anul trecut Sanctuarul Libearty de la Zărnești, mai mult de 12.000 fiind străini, a declarat PR Managerul Liviu Cioineag. „O treime dintre vizitatori au fost copii”, a explicat sursa citată. Cei mai mulți turiști străini au provenit anul trecut din Israel, Germania, Marea Britanie și Statele Unite ale Americii. „Veniturile pe care le obținem din biletele plătite de vizitatori asigură cam o treime din cheltuielile sanctuarului. Restul banilor îi obținem de la ONG-uri”, a mai spus Cioineag. Pentru anul acesta, administratorii sanctuarului au în plan finalizarea unui centru multifuncțional și de conferințe, în valoare de aproximativ 30.000 de euro, bani proveniți de la un ONG din Germania, dar și tabăra pentru copii, în care se vor investi 10.000 de euro proveniți de la o altă fundație.

Proiect Educațional Internațional: „O țară, un oraș, o bibliotecă”



În luna decembrie a anului trecut, directorul bibliotecii, dr. Daniel Nazare împreună cu reprezentanți ai Secției pentru Copii și Tineret a Bibliotecii Județene „George Barițiu” – Brașov au fost gazda unui grup de oameni de cultură, directori de biblioteci, bibliotecari din Turcia.

A fost un schimb de experiență, de bune practici din cadrul programului „Biblionet-Librare” vizita fiind organizată de către Fundația IREX – România, coordonator Cristina Văileanu. La întâlnire s-a prezentat activitatea Bibliotecii Județene, accentul fiind pus pe activitățile copiilor din cadrul Centrului de Excelență pentru copii – Ro-

mânia, pe parteneriatele locale, județene, naționale și internaționale, precum și pe cele din cadrul Programului Sister Libraries. Delegații turci au fost foarte interesați și au apreciat activitatea și proiectele Secției brașovene.

Din dorința de a continua seria parteneriatelor internaționale, la inițiativa bibliotecarelor brașovene, a luat naștere Proiectul Educațional Internațional – „O țară, un oraș, o bibliotecă”, între Secția pentru Copii și Tineret a Bibliotecii Județene Brașov și Secția de copii a Bibliotecii Iskenderun, orașul turcesc Hatay. Parteneriatul a constat în realizarea de către copii a unor desene reprezentând

țara, orașul și biblioteca celor două parteneri din proiect, urmând ca în luna februarie să se realizeze și o expoziție cu lucrările acestora.

La acest proiect, în cadrul Secției pentru Copii și Tineret, au fost invitați să participe elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 3, clasele a IV-a A, a IV-a B și a V-a, profesori Țicoi V., Hosszu Cs., și Petre M. În 20 ianuarie s-a desfășurat proiectul la Brașov, unde copiii au aflat lucruri noi despre Turcia, orașul și biblioteca parteneri, despre istoria, tradițiile și mâncarea turcească, despre simbolurile turcești și au învățat chiar câteva cuvinte turcești uzuale.

Pe celălalt meridian, copiii turci au aflat despre România, Brașov și biblioteca pentru copii din orașul nostru, precum și istoria și cultura românilor. Astfel, acest proiect internațional susține dezideratele unie educației interculturale, deschise spre dialog și diversitate culturală. Coordinatorii proiectului au fost Harika Leyla Yaman – Iskenderun – Hatay – Turcia (Iskenderun Kutuphanesi) și Butnariu Melania Luana – Brașov – (Biblioteca Județeană „G. Barițiu” – Secția pentru Copii și Tineret).

Cupa CORONA

la schi alpin - copii și cadeți

28 - 31 ianuarie 2015

ORGANIZATORI



FEDERAȚIA ROMÂNĂ DE SCHI BIATLON



etapă în calendarul FRSB



Pârția Lupului - Poiana Brașov

Program: 28 - 29 ianuarie 2015 - Slalom uriaș
30 - 31 ianuarie 2015 - Slalom

Ora start: 10.00

Premiera: 31 ianuarie 2015, ora 15.00, Platou Telecabina Veche - Gondolă



Focul care arde de peste 6.000 de ani

În Australia se află cel mai persistent foc de pe planetă, care arde fără întrerupere de peste 6.000 de ani, potrivit descopera.ro.

Este practic o ardere mocnită de cărbune, care se află la 30 de metri adâncime, sub Muntele Wingen, numit și Muntele Care Arde, aflat în New South Wales. La suprafață este vizibilă doar o dâră de fum, care miroase foarte urât.

Nimeni nu știe exact când și de ce s-a aprins cărbunele din această mină, dar despre focul care arde continuu vorbește tribul de aborigeni Wanaruah. Timp de mii de ani, membrii tribului au folosit acest foc ca să facă mâncare, unelte și pentru a se încălzi.

Oficial, la Muntele Wingen se află focul natural care arde de cel mai mult timp.

Este posibil ca totul să fi în-



ceput de la un fulger, de la un foc de pădure sau de la aborigeni care au aprins aici un mic foc, declanșând astfel fără să știe incendiul mocnit de cărbune.

Regiunea a devenit în ultimii

ani o atracție turistică. Temperatura la suprafața solului atinge aici 350 de grade Celsius, iar mirosul de sulf este foarte puternic.

Specialiștii cred că pe planetă există aproximativ 1.000 de ast-

fel de incendii de cărbune, cele mai multe având o durată de ardere foarte îndelungată.

Un foc de acest fel este practic imposibil de stins, spune Guilleromo Rein, expert la Universitatea din Edinburgh.

Pe scurt

Fizicienii au reușit să scadă viteza luminii

O echipă de cercetători scoțieni a reușit să facă lumina să călătorească, într-un mediu liber, cu o viteză mai mică decât valoarea constantă de 299.792.458 de metri pe secundă. Fizicienii au trimis fotoni, particule individuale de lumină, printr-o mască specială care a schimbat forma acestora și i-a încetinit, viteza particulelor situându-se sub valoarea constantă a vitezei luminii, informează bbc.com. Fotonii au continuat să se deplaseze cu o viteză mai mică și după ce au revenit în spațiul liber, iar experimentul ar putea schimba modul în care știința analizează lumina. Studiul a fost realizat de cercetători de la universitățile Glasgow și Heriot-Watt, membri ai Scottish Universities Physics Alliance, și a fost publicat în revista Science Express. Viteza luminii este considerată, în fizică, o valoare constantă și este de 299.792.458 de metri pe secundă (aprox. 300.000 de kilometri pe secundă) în spațiul liber.

Facebook neagă că a fost ținta unui atac al hackerilor

Rețeaua de socializare Facebook, a cărei funcționare a fost perturbată timp de 50 de minute ieridimineață, în întreaga lume, a negat că a fost ținta unui atac al hackerilor, așa cum susțineau zvonuri apărute anterior pe internet, relatează AFP. „Mulți oameni au avut dificultăți la accesarea Facebook și Instagram. Acest lucru nu a fost rezultatul unui atac al unor terți, ci s-a produs după introducerea unei schimbări care a afectat sistemele noastre de configurare”, a precizat Facebook într-o declarație. Declarația vine în contextul în care grupul de hackeri Lizard Squad a publicat pe Twitter un mesaj ambiguu: „Facebook, Instagram, Tinder, AIM, HipChat #offline #LizardSquad”.

„Am rezolvat rapid problema, iar ambele servicii funcționează acum 100% pentru toată lumea”, se mai indică în declarația Facebook.

Boeing va fi prima companie privată care va transporta astronauți pe ISS

Boeing va deveni, în iulie 2017, prima companie privată care va trimite astronauți pe Stația Spațială Internațională (ISS), în virtutea unui contract comercial încheiat cu NASA, a anunțat o cercetătoare din cadrul agenției spațiale americane, informează AFP.

NASA a ales în septembrie 2014 companiile Boeing și SpaceX pentru a construi primele două vehicule spațiale private care vor fi capabile să transporte astronauți pe ISS și să pună astfel capăt dependenței americane de capsulele

spațiale rusești Soyuz. „Prima misiune (comercială) cu echipaj uman către ISS va fi o misiune Boeing”, a precizat Kathy Lueders, care coordonează programul de zboruri spațiale comerciale din cadrul NASA, într-o conferință de presă.

Ea a dezvăluit cu această ocazie existența unor diferențe în ceea ce privește dezvoltarea programelor celor două companii și a vorbit despre necesitatea începerii acestor misiuni la sfârșitul anului 2017 sau începutul lui 2018.

Contractul de 6,8 miliarde de dolari încheiat de NASA (4,2 miliarde de dolari pentru Boeing și 2,6 miliarde de dolari pentru SpaceX) acoperă un total de șase misiuni ce vizează transportul de astronauți pe ISS, pentru fiecare dintre cele două companii, precedate de două zboruri de testare, din care unul va fi realizat cu astronauți la bord.

„Boeing a îndeplinit deja două etape cheie din contractul său, în timp ce SpaceX a îndeplinit doar una”, a spus Kathy Lueders

Încălzirea climatică va duce la înmulțirea episoadelor La Nina

Fenomenul climatic La Nina, care provoacă periodic secetă și furtuni devastatoare, va fi probabil mai frecvent și mai violent în secolul al XXI-lea din cauza încălzirii climatice, se arată într-un studiu apărut luni în revista Nature Climate Change.

Episoade extrem de severe, ca cel soldat cu mii de morți și milioane de sinistrați în 1998-1999, vor fi aproape de două ori mai dese în secolul al XXI-lea decât în secolul al XX-lea, susțin autorii studiului menționat.

Calculule cercetătorilor s-au bazat pe cel mai pesimist scenariu în privința încălzirii climatice, respectiv continuarea emisiilor de gaze cu efect de seră în ritmul actual. Potrivit Grupului interguvernamental de experți în climă (Giec), un astfel de scenariu ar duce la o creștere cu 3,7 grade până la sfârșitul secolului, în timp ce Conferința de la Paris asupra climei de la sfârșitul lunii decembrie și-a stabilit ca obiectiv limitarea acestei creșteri la 2 grade față de perioada preindustrială.

Conform noului studiu, dacă emisiile de gaze cu efect de seră nu vor scădea, un fenomen La Nina extrem se va produce în medie o dată la 13 ani (față de o dată la 23 de ani până acum). „Acest lucru înseamnă mai multe evenimente meteorologice devastatoare și schimbări mai dese de la o extremă la alta, de la un an la altul, cu profunde consecințe socio-economice”, subliniază cercetătorii.

La Nina apare uneori la un an după El Nino, care și el ar putea deveni mai frecvent.

ARTĂ ȘI ISTORIE
ÎN COLECȚIA MUZEULUI DE ARTĂ BRAȘOV
5 Decembrie 2014 - 8 Februarie 2015
Muzeul de Artă Brașov, B-dul Eroilor Nr. 21
www.muzeulartabv.ro

Halep eliminată în sferturi

Jucătoarea de tenis Simona Halep a fost eliminată în sferturile de finală ale primului turneu de Mare Șlem al anului, Australian Open, după ce a pierdut disputa cu rusoaica Ekaterina Makarova, scor 6-4, 6-0.

Jucătoarea Simona Halep, locul 3 WTA și a treia favorită, a fost învinsă cu scorul de 6-4, 6-0, de rusoaica Ekaterina Makarova, locul 11 WTA și cap de serie numărul 10, în sferturile de finală ale Australian Open, primul turneu de Grand Slam al anului. Sportiva din Rusia s-a impus după un meci care a durat o oră și nouă minute. În faza următoare, Makarova va juca împotriva rusoaicei Maria Șarapova, locul 2 WTA, care a trecut de canadianca Eugenie Bouchard, locul 7 WTA, scor 6-3, 6-2. La actuala ediție a turneului de la Melbourne, Halep și-a egalat performanța reușită cu un an în urmă, calificarea în sferturi. Atunci, ea a pierdut tot în două seturi, scor 3-6, 0-6, confruntarea cu Dominika Cibulkova din Slovacia. Româncă, aflată la prima înfrângere în 2015, își va păstra locul 3 WTA și după încheierea acestei competiții. Prezența în sferturi este recompensată la Australian Open cu 430 de puncte WTA și un cec în valoare de 340.000 de dolari australieni (240.000 de euro).

Halep a fost stresată. Jucătoarea de tenis Simona Halep, cap de serie numărul 3 și locul 3 WTA, a declarat, ieri, după eliminarea din sferturile de finală de la Australian Open, că a fost puțin stresată înaintea meciului cu rusoaica Ekaterina Makarova. „Am fost puțin stresată



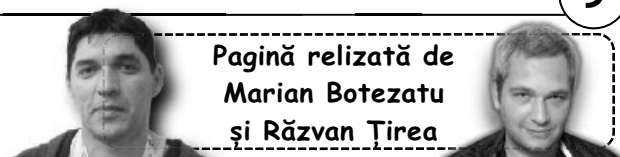
înaintea meciului și nu știu de ce. A fost o zi foarte proastă pentru mine. Nu am simțit nicio presiune, deoarece și anul trecut am jucat sferturi de finală aici. Makarova a jucat bine și totul a mers în favoarea ei. Nu am simțit mingea și nu a mers nimic în jocul meu. Îmi pare rău că nu am putut juca cel mai bun tenis al meu, dar se mai întâmplă”, a spus Halep.

„Makarova poate câștiga turneul”. Simona Halep a părăsit sferturilor de finală. George Cosac, președintele Federației Române de Tenis, crede că rusoaica Ekaterina Makarova, adversara româncei, poate câștiga turneul în cazul în care va avea în continuare aceeași evoluție ca în partida cu Simona Halep. „Makarova a avut o evoluție

de senzație. Dacă va continua să evolueze așa nu cred că va avea adversară la Australian Open. Greșelile neforțate cred că au fost provocate, mai ales din cauză că rusoaica este jucătoare de mână stângă. Rămânem cu speranța că Simona va câștiga un Grand Slam”, a spus George Cosac.

„Demolată” de Makarova. Site-ul oficial al turneului Australian Open a notat că Ekaterina Makarova, locul 10 WTA, a „demolat-o” pe Simona Halep, favorita numărul 3, în sferturile de finală, subliniind că rusoaica a cedat doar patru ghemuri. „Ekaterina Makarova ajunge a doua oară în semifinale la un Grand Slam după ce a învins-o pe favorita trei Simona Halep, pierzând doar patru ghemuri. Rusoaica,

favorita 10, a avut nevoie doar de 69 de minute pentru victorie. Ea continuă idila cu Melbourne Park, unde a mai fost în sferturi în 2012 și 2013”, scrie ausopen.com. Potrivit statisticii de pe site-ul oficial al turneului, Simona Halep a comis în meciul cu Makarova 31 de greșeli neforțate, dintre care patru duble greșeli, față de doar 20 ale adversarei, care nu a avut nicio dublă greșeală. Totuși, Halep a avut 15 lovituri câștigătoare, față de zece Makarova și un raport de 3-0 la ași. Rata de reușită a primului serviciu a fost de 75 la sută în cazul rusoaicei și numai 56 la sută pentru Halep. Makarova a fructificat cinci mingi de break din șase, în timp ce Halep a reușit să câștige numai una din nouă.



Pagină relizată de
Marian Botezatu
și Răzvan Tîrea

Mergea eliminat la dublu mixt

Perechea Florin Mergea/Michaela Krajicek (România/Olanda) a ratat calificarea în sferturile de finală ale probei de dublu mixt de la Australian Open, primul turneu de Grand Slam al anului. Mergea și Krajicek au fost învinși, în optimile de finală, cu scorul de 6-4, 7-5, după o oră și zece minute, de cuplul Kristina Mladenovici/Daniel Nestor (Franța/Canada), cap de serie numărul 3.

Pentru performanța reușită la dublu mixt, Florin Mergea și Michaela Krajicek vor primi un cec în valoare de 8.200 de dolari australieni (5.780 de euro).

Nadal a ratat semifinalele

Tenismanul spaniol Rafael Nadal, cap de serie numărul 3, a fost învins cu scorul de 6-2, 6-0, 7-6 (5), de cehul Tomas Berdych, al șaptelea favorit al competiției, în sferturi de finală la Australian Open, primul turneu de Grand Slam al anului. Berdych, care suferise 17 înfrângeri consecutive în fața lui Nadal și pe care nu îl mai învinsese din 2006, s-a impus după două ore și 13 minute și va juca în semifinale cu britanicul Andy Murray, cap de serie numărul 6, care a trecut de australianul Nick Kyrgios, locul 53 ATP, scor 6-3, 7-6, 6-3. Cehul, în vârstă de 29 de ani, care nu a pierdut niciun set la Melbourne, va juca a doua semifinală consecutiv la Australian Open și va fi pentru a patra oară în penultimul act al unui turneu de Grand Slam.

S-au stabilit semifinalele

Echipa Steaua București va întâlni Astra Giurgiu, iar Pandurii Târgu Jiu va juca împotriva formației Dinamo București, în semifinalele Cupei Ligii Adeplast, s-a stabilit în urma tragerii la sorți efectuată la sediul LPF. Steaua și Pandurii vor juca prima manșă pe teren propriu. Meciurile din semifinalele Cupei Ligii Adeplast se vor disputa la 16-18 februarie (turul) și 10-12 martie (returul).

14 echipe în Liga I

Adunarea Generală Extraordinară a LPF a votat, ieri, păstrarea sistemului competițional cu 14 echipe în Liga I, la finalul acestei ediții urmând să retrogradeze șase echipe și să promoveze două din liga secundă, a declarat unul dintre membrii Adunării Generale a Ligii Profesioniștii de Fotbal. „A rămas sistemul cu 14 echipe cu play-off și play-out. Se vor înjumătăți punctele și se pleacă cu golaveraj zero din retur. Primele opt intră în play-off și restul se vor lupta pentru retrogradare. Acum vor retrograda șase echipe și vor promova două. Au fost unii care voiau păstrarea sistemului cu 18 echipe, dar nu au zis nimic când s-a votat. Deci mâine (n.r. - miercuri) nu se va mai discuta nimic în Comitetul Executiv al FRF, pentru că rămâne sistemul stabilit”, a declarat unul dintre membrii Adunării Generale a LPF. În cazul în care la finalul sezonului regulat există echipe care au acumulat un număr de puncte impar, rotunjirea se va face în plus pentru toate formațiile atunci când se va înjumătăți numărul acestora. La sfârșitul lunii octombrie 2014 a anului trecut mai multe cluburi din Liga I și-au exprimat intenția de păstrare a sistemului competițional cu 18 echipe în sezonul viitor, chiar dacă reducerea la 14 formații a fost aprobată înaintea acestei ediții de campionat.

Lance ar trîșa din nou

Fostul ciclist american Lance Armstrong a șocat cu ultimele sale declarații făcute luni pentru televiziunea britanică BBC. Experiențele dure, printre care un cancer testicular cu metastaze în 1996, decizia USADA (Agenția Antidoping USA) de a-l interzice pe viață din sport în 2012, după ce testele l-au dovedit drept trișor și retragerea celor șapte victorii în Turul Franței ar face orice om să-și ceară iertare și să regrete deciziile nepotrivite din trecut. Nu și Lance Armstrong. „Big Tex” a spus că ar face-o din nou. Armstrong dă vina pe conjunctura sportivă a anilor '90. Performanțele lui au vândut mai multe biciclete. Titlurile câștigate necinstit, care au rămas fără posesor, au strâns 500 de milioane de dolari în contul Fundației „LIVESTRONG”, care a ajutat milioane de alți bolnavi de cancer. „Vrem să uităm asta? Nu cred că cineva ar zice că da”, a motivat Armstrong cu aroganță. Mai mult, campionul fără merite din ciclism crede că ar trebui să i se restituie cele șapte medalii și că totul ar trebui uitat și iertat. „Eu consider că am câștigat acele titluri. Ar trebui să existe un câștigător”, a spus Lance Armstrong.

Încă o înfrângere pentru „lupi”

Corona Wolves Brașov și SC Miercurea Ciuc au pierdut meciurile susținute în deplasare în Liga MOL la hochei pe gheață. Formația slovacă Nove Zamky a întrecut-o pe Corona Wolves Brașov cu scorul de 5-2 (0-1, 1-1, 4-0). „Lupii” au condus cu 1-0 și 2-1, prin golurile marcate de Mar-

tin Saluga și Peter Klouda, dar a cedat în ultima repriză, când a încasat patru goluri. Pentru Nove Zamky au punctat Albin Podstavek, Patrik Bednarik, Juraj Faith, Martin Frolik și Marek Dubec. Ferencvarosi a dispus de SC Miercurea Ciuc cu scorul de 5-4 (1-0, 3-3, 0-1, 0-0, 1-0), la șuturile de de-

partajare, golul victoriei fiind semnat de Akos Kiss. Harghitenii au condus la Budapesta cu 2-1 și 3-2, au dus meciul în prelungiri, dar nu au obținut decât un punct. Vaclav Novak, Jiri Moravec de două ori și Akos Kiss au înscris pentru gazde, în timp ce pentru ciucani au marcat Gergo Biro,

Shane Heffernan, Erik Spady și Ede Mihaly. În clasament, pe primul loc se află Miskolci Jegesmedvék, cu 86 puncte, urmată de Dab.Docler, 82 p, Nové Zámky, 72 p, Corona Wolves Brașov, 69 p, Debreceni, 54 p, UTE, 46 p, Ferencvárosi TC, 43 p și HSC Miercurea Ciuc, 25 p.

Filme clasice la Sala Patria

Filmele programate în această săptămână la Cinemateca Patria sunt următoarele:

Astăzi 28 ianuarie

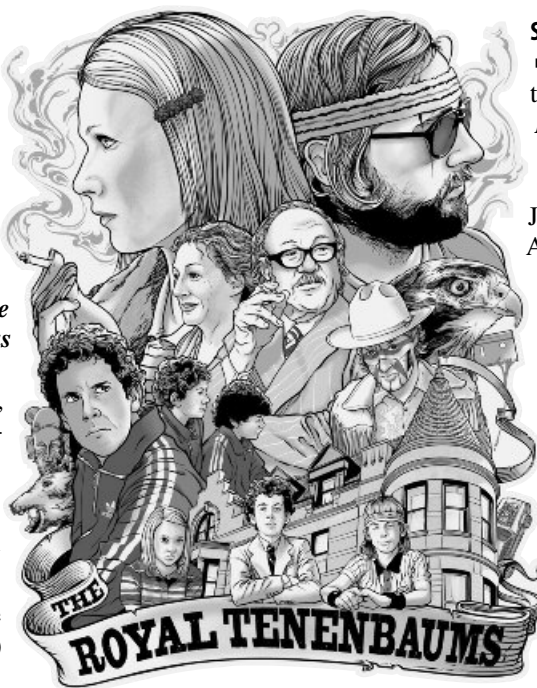
- ora 20:00 – Seara Doc And Roll: **The Rolling Stones: Some Girls: Live in Texas '78** (SUA, 2011)
Cu: Mick Jagger, Keith Richards, Ronnie Wood

Măine 29 ianuarie

- ora 20:00 – Comedy Classics: **Familia Tennenbaum** (The Royal Tennenbaums) (SUA, 2001)
Regia: Wes Anderson
Cu: Gene Hackman, Ben Stiller, Bill Murray
Comedie dramatică

Vineri 30 ianuarie

- ora 20:00 – Film Cult:



Conversația (The Conversation) (SUA, 1974)
Regia: Francis Ford Coppola
Cu: Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield
Thriller, dramă

ucigaș (Crimson Tide) (SUA, 1995)
Regia: Tony Scott
Cu: Gene Hackman, Denzel Washington, James Gandolfini
Thriller, război

Sâmbătă 31 ianuarie

- ora 11:00 – Matineu copii: **Peter Pan** (SUA, 1953)
Regia: Clyde Geronimi, Wilfred Jackson
 Animație.

- ora 17:00 – Golden Classics: **Prime Cut** (SUA, 1972)
Regia: Michael Ritchie
Cu: Lee Marvin, Gene Hackman, Sissy Spacek
Thriller, dramă

ora 19.00 – Mari regizori: **Valul**

Duminică 1 februarie

- ora 11:00 – Matineu copii: **Toy Story** (Povestea Jucăriilor) (SUA, 1995)
Regia: John Lasseter
 Animație.
Dublat în limba română
- 17:00 – Golden Classics: **Skiorul** (Downhill Racer) (SUA, 1969)
Regia: Michael Ritchie
Cu: Robert Redford, Gene Hackman, Camilla Sparv
Sport, dramă
- ora 19:00 – Seara de Oscar: **Filiera franceză** (The French Connection) (1971)
Regia: William Friedkin
Cu: Gene Hackman, Roy Scheider, Fernando Rey
Polițist, dramă

Intrarea se face pe bază de voucher: 6 lei redus (copii, elevi, studenți, pensionari), 9 lei întreg. În acest preț este inclus și un produs: apă, dulciuri etc.

Horoscopul zilei

Berbec. Este o zi bună pentru carieră, astrele sunt de partea ta și te ajută să evoluezi. Dacă ai examen ori vreo verificare la locul de muncă, ai toate șansele să fii tu acel bun exemplu.

Taur. Dacă ești singur/ă, astăzi ai toate șansele să cucerești pe cineva. Nu degeaba te aranjezi atât și ai acel zâmbet minunat, de aceea a sosit vremea să faci primele victime.

Gemeni. Încearcă să rezolvi totul cu răbdare și nu permite nimănui să te scoată din minți. Chiar dacă unii colegi îți fac zile fripte, alege să le răspunzi cu indiferență.

Rac. Încearcă să nu îi ascunzi partenerului tău lucruri importante, căci astăzi există riscul să fii prins/ă cu minciuna. Nu este cazul să-ți complici existența.

Leu. Va fi o zi plină, mai ales pe plan sentimental. Fie că ești singur/ă sau nu, ai toate șansele să te reorientezi și să îți dorești altceva.

Fecioară. Este posibil ca astăzi să ai nevoie de ajutorul unor prieteni pentru a duce la bun sfârșit un plan de-al tău. Fie că este vorba de o achiziție ori o investiție pe termen lung.

Balanță. Nu fugi de probleme și de responsabilități astăzi, chiar dacă ai avea toate motivele să o faci. Fuga nu este o soluție, ba mai mult, poate veni cu alte probleme.

Scorpion. Astăzi trebuie să ai mai multă încredere în tine, pentru că acest lucru se vede și la exterior. E posibil să ai o întâlnire amoroasă spre seară.

Săgetător. Dacă ești nemulțumit/ă de banii pe care îi primești pentru munca depusă, astăzi nu ezita să îți ceri dreptul. Astele sunt de partea ta, însă tu trebuie să spargi gheața!

Capricorn. Stai bine cu banii astăzi, încă de la orele dimineții primești mici atenții care te bine dispun. Încearcă să fii mai bun/ă cu ceilalți, dar în schimb să ceri mai mult de la tine.

Vărsător. Cineva îți poate strica planurile astăzi, și e posibil că odraslele tale să fie motivul principal. Trebuie să îți faci un plan și să îți organizezi prioritățile. Nu te panica.

Pești. Viața ta sexuală nu trece deloc printr-o perioadă bună, de aceea ar trebui să o condimentezi puțin. Dacă ai o relație de lungă durată e normal să se întâmple asta.

„Recitalul de la ora cinci”

Opera Brașov și Muzeul „Casa Mureșenilor” Brașov vă invită astăzi, 28 ianuarie 2015, la ora 17.00, la „Recitalul de la ora cinci” – Clipa de iubire. Interpretează: Simona Mărcan – soprană,

Adrian Mărcan – barito, Mihai Irimia – tenor, Nora Vlad – actriță. La pian: Sena Ducariu. Intrarea se face pe bază de bilete: 2 lei elevi și studenți; 3 lei pensionari; 5 lei adulți.

Bancuri

☺ Două blonde mergeau prin oraș. La un moment dat trec pe lângă o vilă. Una dintre blonde zice:
– Vila asta este a unui milionar.
– Da de unde știi tu, fato?

– Eu l-am făcut milionar.
– Cum așa?
– Înainte să mă cunoască era miliardar.
☺ – Aș mai vrea la Paris!
– Ai mai fost?
– Nu, dar am mai vrut!

Astăzi în Brașov

Cinema

Cityplex Brașov
Str. Bazaltului nr. 2,
în incinta Eliana Mall

DE NEÎNVINS

-PREMIERĂ-
(UNBROKEN)
Regie: Angelina Jolie
(AP-12), Acțiune,
Biografic, Dramă,
Istoric, Război, Sport,
137 min.
orele: 18:30, 21:00
CEI 6 SUPER EROI -
3D-
-PREMIERĂ- DUBLAT
(BIG HERO 6)
Regie: Don Hall, Chris Williams
(AG), Acțiune,
Animație, Aventuri,
Comedie, 102 min.
ora: 13:30
LUNETISTUL
-PREMIERĂ-
(AMERICAN SNIPER)



Regie: Clint Eastwood
(N-15), Acțiune,
Biografic, Război,
132 min.
ora: 16:00
MAMI
-PREMIERĂ-
(MOMMY)
Regie: Xavier Dolan
(AP-12), Dramă,
140 min.
ora: 13:15
MORTDECAI
-PREMIERĂ-
Regie: David Koepp
(N-15), Dramă, Crima,
106 min.
ora: 21:30
PROMISIUNEA
(THE WATER DIVINER)
Regie: Russell Crowe
(N-15), Dramă, Război,
111 min.
ora: 19:00
HACKER
(BLACKHAT)
Regie: Michael Mann

(N-15), Acțiune, Crimă, Thriller,
133 min.
ora: 21:15
SOMN DE IARNĂ
(WINTER SLEEP)
Regie: Nuri Bilge Ceylan
(AP-12), Dramă, 196 min.
ora: 15:45
OMUL PASĂRE SAU VIRTUTEA
NESPERATĂ A IGNORANȚEI
(BIRDMAN)
Regie: Alejandro González Iñárritu
(AP-12), Comedie, 119 min.
ora: 19:15
TAKEN 3: TEROARE ÎN L.A.
(TAKEN 3)
Regie: Olivier Megaton
(N-15), Acțiune, Crimă, Thriller,
109 min.
ora: 13:45
HOBBITUL: BĂTĂLIA
CELOR CINCI OȘTIRI -3D-
(THE HOBBIT: THE BATTLE OF THE
FIVE ARMIES)
Regie: Peter Jackson
(AP-12), Aventuri, Fantastic, 144 min.
ora: 15:30

Sudoku

		8					7
2	7			1	4		
		4		5	2		8
				6	2		
5							6
			9	8			
9		5	6			7	
			3	5			2
1						5	

Completați cu cifre de la 1 la 9. Cifrele să nu se repete nici pe verticală, nici pe orizontală și nici în careurile mici de 3x3

Rezolvarea sudoku din numărul trecut

4	7	9	1	8	5	6	2	3
5	8	3	6	2	9	7	4	1
6	1	2	4	3	7	8	5	9
3	5	6	8	9	2	1	7	4
7	4	8	5	1	3	9	6	2
2	9	1	7	4	6	3	8	5
9	3	5	2	7	8	4	1	6
8	2	4	3	6	1	5	9	7
1	6	7	9	5	4	2	3	8

Aniversarea Unirii Principatelor în București

La București a avut loc un mare festival la Ateneu, organizat de Societatea „Tinerimea Română” și de „Societatea ortodoxă națională”.

Au rostit cuvântări patriotice domnii Barbu Delavrancea și N. Dumitrescu care a dat citire unei scrisori în care dl. general Petricari, ca răspuns la invitația ce s-a trimis Moștenitorului României de a asista la acest festival, arată că Alteța Sa Regală va fi din toată inima alături de cei ce sărbătoresc ziua de 24 ianuarie, zi hotărâtoare în destinele acestei țări, dar că, din nefericire nu va putea asista personal, fiind ocupat cu comanda campaniei sale din Batalionul 2 Vânători. Doamnele Triteanu și Hârescu au cântat doine, maestrul George Enescu a condus orchestra Ministerului Instrucțiunii Publice, iar dl. Octavian Goga a citit din poeziile sale.



La serbarea școlară, ținută la Teatrul Național, profesorul Nicolae Iorga a

rostit o conferință, vorbind despre învățămintele pe care trebuie să le tragă ti-

neretul de astăzi din faptele înaintașilor lui, precum și despre literatura contempo-

rană faptului Unirii. După ce oratorul, prin fraze alese și pline de înțelepciune, ara-

tă că viața unui popor nu este asigurată decât prin virtuțile fiilor săi, îndeamnă tineretul, pe ale cărui minți și suflete se reazămă viitorul de mâine al țării, să fie cumpătat, sânguitor și însuflețit de dorul de patrie, căci numai astfel va păstra și va mări patrimoniul lăsat de strămoși. Vorbind despre literatură spune că literații noștri nu se ocupă de a da hrana necesară sufletului poporului, păcat de care au suferit și literații contemporani căci nu au cântat îndeajuns virtuțile celor ce au muncit pentru înălțarea neamului. După conferința d-lui Iorga, d-l Constantin Nottara – fruntașul primei noastre scene, a recitat mai multe poezii patriotice din autori clasici.

Serbarea s-a încheiat cu intonarea imnului „Hora Unirii” de către corul elevilor. **(Gazeta Transilvaniei, nr. 21, 28 ianuarie 1915)**

Mihaela Lupu

Schițe contemporane. Ion Minulescu

Ion Minulescu, poetul atât de cunoscut și apreciat al cărui vers liric și exolic colorat leagănă și îmbată ca un opium generația noastră, a fost numit director general al artelor.

Firește, în toate țările occidentale, un director al artelor, trebuie să fie un artist.

De data asta s'a întâmplat și la noi acest simplu și strict normal fapt din țările cu o veche și rațională cultură artistică. Poate e o minune pentru noi – dar minunile sunt infinite mai frumoase ca faptele banale.

Ion Minulescu este un artist și prin opera lui per-

sonală și prin pasiunea și comprehensiunea artei – și nu e decât un artist.

E puțin? Poate, pentru materialistul compact și brutal răspândit în zeci de mii de exemplare în societatea românească de după războiu, ori pentru politicianul a cărui sfortare cerebrală oligarhică ori democratică – abea a atins culmile alfabetului.

Pentru sufletul delicat și nobil prin naștere, pentru unul cizelat de cultură și rafinat de ideal, nu poate fi o excepție mai glorioasă, decât aceia care o constituie artistul.

Ion Minulescu este, un artist personal, original, un

adevărat creator, care a renovat poezia românească. Versul lui, cu o muzică amplă și polifonă, cu o revărsare de imagini exotice sugestive, cu un comunicativ rafinement de sensibilitate și imaginație ritmează cu sufletul întregi generații prezente.

Nobilul lui instinct de artă, un instinct sigur, va fi cel mai prețios și eficient îndrumător în delicatul post ce i-a fost încredințat.

Ion Minulescu prin simpla predestinație a artistului va fi escelent director al artelor.

(Carpații, Anul II, Nr. 80, Vineri 1 Decembrie 1922)



O lucrare interesantă. Monografia județului și orașului Brașov

D. Alexandru Petit, diplomat al școalei superioare de comerț, a scos de sub tipar zilele acestea o interesantă lucrare, monografică a județului și orașului Brașov. Este prima lucrare românească în acest gen, în care autorul, pătruns numai de ideea a face cunoscut țării întregi frumusețile acestei regiuni, reușește să ne redea fidel viața culturală, edilitară și economică.

Pe lângă valoarea literară și estetică, monografia d-lui Alexandru Petit este de o mare utilitate practică pentru cei cari vizitează și vor să cunoască Brașovul – pentru călători și pentru viligiaturiști – cuprinzând o serie de indicații și de date și amănunte necesare orientării unui strein venit în Brașov.

E o lucrare frumoasă și utilă în același timp. **(Carpații, Anul II, Nr. 80, Vineri 1 Decembrie 1922)**

Cristina Baci

Unde găsiți ziarul nostru

- Consiliul Județean Brașov
- Primăria Brașov – Centrul de Informații pentru Cetățeni
- Casa Județeană de Pensii
- AJOFM Brașov
- Direcția Finanțelor Publice Brașov
- Casa de Asigurări de Sănătate
- Spitalul Județean Brașov
- Maternitatea Brașov
- Spitalul CFR
- Magazinele: Elit – Rost Com, Rapid, Prodlacta, Vel Pitar, Carmolimp
- Chioșcurile „Rodipet” și „Z-KIOSK”



județul tău Brașovul

Editat de Agenția de Dezvoltare Durabilă a județului Brașov str. Apulum nr. 3, e-mail: bjt@addjb.ro, fax: 0268.470.504 Telefon: 0371.433. 941 (după ora 16.00)

Redactor șef:
Sebastian Dan

Secretar general de redacție:
Liana Adam

Tehnoredactare:
George Nistor
Cristian Spănu

ISSN 2360-0217
ISSN-L 2360-0217

Cum să te îmbraci ca să pari mai slab

Specialiștii sunt de părere că o vestimentație corectă și unele mici detalii ne poate ajuta să afișăm o siluetă mai zveltă, relatează ziarul spaniol ABC.

Este o greșeală comună a purta haine mai largi pentru a ascunde kilogramele în plus; efectul poate fi contrar. Măsură potrivită este crucială pentru a nu părea mai corpulentă.

Măncile. Este bine ca brațele plinuțe să fie acoperite. Discreția avantajează întotdeauna.

Tocurile. Înălțimea și greutatea sunt strâns legate în jocul echilibrului vizual. Tocurile înalte lungesc întotdeauna silueta.

A se evita fustele scurte. Chiar dacă părerea este contrară, a descoperi cât mai mult picioare



rele nu le face să pară mai lungi când este vorba de o persoană mai corpulentă.

A se evita sacourile voluminoase. Atât bărbații, cât și femeile

pot semăna cu un „cub Rubik” dacă blazerele au umerii foarte marcați, sau dacă sunt cu un număr mai mare. De reținut că sacourile la două

rânduri se potrivesc persoanelor slabe și înalte. În restul cazurilor sunt de preferat cele care se închid la un rând de nasturi.

Sunt de preferat culorile închise. La fel ca și măsurile, s-a demonstrat că nuanțele sobre – negru, bluemarin sau gri închis – reduc percepția volumului.

A se evita imprimeurile mari și dungile. Tot ceea ce ocupă prea mult spațiu amplifică volumul. Se recomandă, de asemenea, să se evite volanele, materialele vaporose, sclipiciul sau culorile vii, dacă se dorește să se abată atenția de la zonele „plinuțe”. Pantaloni cu talie înaltă amplifică vizual posteriorul.

Nu uitați! Accentuarea trăsăturilor frumoase va face ca defectele legate de kilogramele în plus să aibă mai puțină importanță.

Cristina Stamate, operată pe cord deschis

Actrița în vârstă de 68 de ani a fost internată, săptămâna trecută, la o clinică privată din Capitală. Ea a trecut prin trei operații de by-pass aorto-coronarian și i s-a montat o proteză la valva mitrală. În urmă cu o lună, medicii cardiologi i-au pus diagnosticul de insuficiență mitrală și au stabilit împreună cu ea o dată la care va fi supusă intervenției chirurgicale pe cord deschis. „Pacienta a suferit trei by-pass-uri aorto-coronariene și s-a ajuns la protezarea valvei mitrale. Doamna avea o suferință veche, de cinci ani, însă în urmă cu o lună i s-a stabilit diagnosticul și a fost necesară operația. Intervenția a fost un succes. A durat șase ore, iar în sală s-au aflat nu mai puțin de zece cadre medicale, medici chirurghi, asistente și tehnicieni”, a declarat pentru Click! medicul cardiolog Horațiu Moldovan, cel care a condus echipa de specialiști. Actrița se află încă internată la secția de Anestezie Terapie Intensivă și se simte bine după intervenția suferită.

Radu Vâlcă a semnat cu Antena 1

Radu Vâlcă va prezenta, în această primăvară, la Antena 1, show-ul „Temptation Island – Insula iubirii”. Vedeta face ultimele pregătiri înainte de a pleca în Thailanda, țara în care vor avea loc filmările. „Insula iubirii” va pune la încercare intensitatea și veridicitatea sentimentelor care leagă patru cupluri și, implicit, fidelitatea fiecărui partener. Cupluri care au relații de lungă durată, însă nu au decis încă să facă marele pas, își vor putea testa relația prin intermediul acestui reality-show și vor afla astfel dacă cel sau cea alături de care au petrecut atâția ani este cu adevărat jumătatea lor. Filmările se vor desfășura în Thailanda, în locații exotice, iar membrii cuplurilor vor sta separați unul de celălalt pe două insule. Ca și când asta nu ar fi fost de ajuns, opt persoane total necunoscute până în acel moment vor încerca să seducă fiecare concurent în parte și vor face tot ce le stă în putință pentru a le testa sentimentele.

Concurăm în prima semifinală la Eurovision

România va concura la ediția de anul acesta a concursului Eurovision în prima semifinală, care va avea loc pe 19 mai, finala celebrei competiții urmând să aibă loc pe 23 mai, la Viena.

Tragerile la sorți pentru stabilirea ordinii semifinaliștilor au avut loc la primăria din Viena, Austria, unde are loc ediția de anul acesta a Eurovision, după ce reprezentantul acestei țări, Conchita Wurst, a câștigat ediția de anul trecut. În prima semifinală, de pe 19

mai, vor participa 16 țări, iar în cea de-a doua, de pe 21 mai, 17 țări.

Înscrierile pentru Selecția Națională a Eurovision 2015 au început luni, compozitorii care doresc să înscrie piese în concurs putând să facă acest lucru până pe 8 februarie. Piese pot fi trimise prin poștă sau depuse direct la Registratura TVR.

Preselecțiile naționale se vor desfășura pe 9, 10, 11 februarie, când piesele vor fi audiate de juriu, iar, pe 12 fe-

bruarie, va avea loc conferința de presă în care vor fi anunțate cele 12 piese care vor intra în concurs. Câștigătorul finalei Eurovision România va fi ales pe 8 martie, într-un spectacol transmis în direct de TVR. Cele mai bune performanțe ale României la acest concurs au fost: de două ori locul al treilea (Luminița Anghel & Sistem – Kiev, 2005; Paula Seling și Ovi – Oslo, 2010) și o dată locul al patrulea (Mihai Trăistariu – Atena, 2006).

Ea e cea mai frumoasă femeie din univers!

O tânără în vârstă de 22 de ani, Paulina Vega, deținătoarea titlului de Miss Columbia, a fost desemnată Miss Universe la cea de-a 63-a ediție a celebrului concurs de frumusețe, care a avut loc în Miami, Florida.

Paulina Vega, nepoata tenorului Gaston Vega, studentă la Facultatea de Științe economice și model, originară din Barranquilla, Columbia, a surclasat, astfel, alte 87 de frumuseți provenind din tot atâtea țări de pe glob.

Paulina Vega a preluat coroana de Miss Universe de la Gabriela Isler, reprezentanta Venezuelei, care a câștigat edi-



ția anterioară a concursului.

Concursul Miss Universe, înființat în Statele Unite ale

Americii și care există din 1952, este un eveniment anual rezervat femeilor cu vârste cuprinse între 18 și 26 de ani, celibatate și fără copii. Participantele trebuie, totodată, să nu fi pozat niciodată nud.

Miss Universe este considerat marele concurent al concursului Miss World, de origine britanică.

Victoria din acest concurs de frumusețe, deținut de Donald Trump și grupul NBC, îi asigură câștigătoarei accesul, timp de un an, la diverse evenimente mondene și numeroase călătorii în lumea întreagă.

COMPLEXUL DE AGREMENT TÂMPA

PATINOAR



Orar patinoar: 10 – 21.30

serii de 90 min de la:

10-11.30; 12-13.30; 14-15.30; 16-17.30; 18-19.30; 20-21.30

Prețuri/serie: adulți – 10 lei, copii, elevi, studenți – 5 lei

Închiriere patine: 10 lei